ALICE FUNK

DELNO ANALIZĖ

Patarimai priimant svarbius gyvenimo sprendimus



VILNIUS 2008

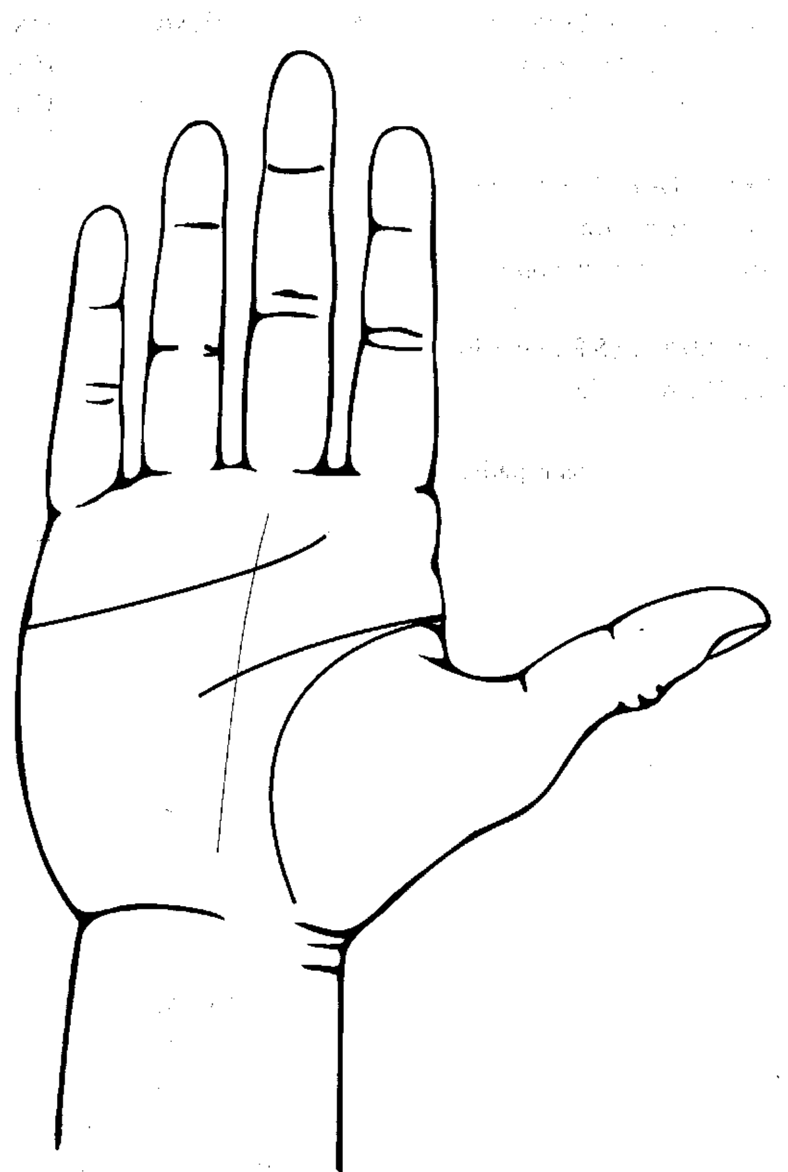
UDK 13
Fu-103

Alice Funk HAND ANALYSE
Ein Wegweiser bei wichtigen
Lebensentscheidungen

Michaeliui, Adei ir Kalai

ISBN 978-5-415-01974-8

Turinys



Delno analizė padeda priimti sprendimus

Pirmąjį savarankišką sprendimą aš pati priėmiau būdama trejų: įsiropščiau atgal į kūdikių gardelį. Čia pat lakstė išdykę vyresnieji vaikai, lojo šuo, o motina energingai juos tramdė. Tėvas buvo darbe. Tad saugu atrodė tik pačiame gardelio vidury.

Dabar žvelgdama į savo delnus suprantu, kodėl tuomet taip pasielgiau.

- Mano delno forma rodo, kad esu žemės tipo žmogus - tyli, santūri ir užsisklendusi.
- Vidurinis tiesus ir simetriškas pirštas rodo saugumo poreikį, tačiau taip pat ir tai, kad man patinka elgtis pagal taisykles.
- Širdies linija trumpa ir tiesi, vadinasi, bendraudama mėgstu pasilikti vietos atsitraukimui.

Anuomet vos galėjau ištverti namų šurmulį, tad ieškodama saugumo, globos ir vienumos grįžau į vaiko gardelį.

Po daugelio metų sesuo papasakojo man savą šio įvykio versiją. Jos manymu, buvau geras vaikas, kuris tiesiog „paklausė mamos". Juk ji nebuvo leidusi išlipti.

Instinktyviai jutau savo stipriąsias, silpnąsias puses ir savo poreikius. Buvau pakankamai savarankiška ir stipri, kad galėčiau išsikepurnėti iš kūdikių gardelio, tačiau ne itin linkusi ri-

zikuoti. Norėjau būti apsupta jo teikiamo saugumo, kuris šiek tiek varžė, tačiau turėjo vieną privalumą - neleido prie manęs prisiartinti. O ir motinos žodis buvo man svarbus.

Sesuo kitokia. Taip pat žino savo stipriąsias ir silpnąsias puses, įvertina galimybes bei riziką, mano vietoje ji būtų pasielgusi kitaip.

Taigi prieš priimdami bet kurį sprendimą turime susieti jį su savo pliusais ir minusais, su aplinkos veiksniais bei nuo jos priklausančiomis galimybėmis ir rizika.

Metams bėgant pradėjau dažniau rizikuoti, supratau, kad gyvenimas susideda iš nuolat priimamų sprendimų virtinės. Svarbių, svarbesnių ir labai svarbių sprendimų. Pradžioje svarbesnius už mane priimdavo tėvai, savo žinioje turėjau tik „smulkiuosius". Tai tapo puikia mokykla, padėjusia surasti apsisprendimo raktą, tinkantį įvairiems gyvenimo atvejams.

Nepriimtas sprendimas kelia nerimą. Kalbama ne apie tą nerimą, kuris kyla dėl neatliktų darbų gausos ar dėl neįvykdytų užduočių, o apie būtinybę nuolat priimti įvairius sprendimus. Vienam tai juoko darbas, o kitas gali ir palūžti.

Pagalbos ieškoma įvairiai. Būna, pavyzdžiui, tokie kubeliai, kuriuos mesdamas, kaip stalo žaidimų kauliukus, gauni vieną atsakymų: taip, ne, nežinau, visada, niekada, galbūt. Arba galima mesti monetą. Taip pat yra Taro kortos, astrologija, būrėjos, krištolo rutuliai. Visa tai gali padėti apsispręsti, nes gavęs atsakymą iš šalies tuoj pat intuityviai pajunti, koks sprendimas tuo metu tau labiausiai tinka.

Tačiau jei nenorite pasikliauti vien instinktais, siekiate, kad sprendimai būtų priiminėjami ne chaotiškai ir taptų žingsneliais tikslo link, turite sužinoti daugiau apie save, apie savo polinkius, gabumus, taip pat ir apie silpnąsias vietas bei galimus sunkumus. Tuomet geriau pažinę save ir teisingą kelią pasirink-

site daug lengviau. Be to, pravartu žinoti, ką jums siūlo gyvenimas, kur tyko pavojai ir rizika. Atsižvelgdami į tai savo veiklą galite nukreipti tinkama linkme.

Delno analizė padeda gilinti žinias apie save ir savo galimybes. Geriau pažinę save gausite tvirtesnį pamatą svarbiausiems gyvenimo sprendimams. Įgiję šiek tiek žinių apie delno formą, linijas, pirštų tvirtumą ir jų narelius, galite atlikti delnų savianalizę. Kuo daugiau sužinosite apie save, tuo pagrįstesni bus nutarimai.

Ši knyga atkreipia jūsų dėmesį į tai, kas svarbu ieškant sprendimų, tačiau juos priimti, įvertinti galimybes ir riziką turėsite patys. Čia pateikiamos nuorodos į jūsų asmenybės ypatumus gali būti tik scheminės. Visas jas susieti į visumą taip pat teks patiems, beje, reikia nepamiršti, kad vien to, tikriausiai, nepakaks ir kad vieni teiginiai gali prieštarauti kitiems. Turėsite išsiaiškinti, ką minėtos nuorodos byloja konkrečiai jums, ir prisiimti už tai atsakomybę. Asmenybės yra daugiasluoksnės ir kompleksinės. Žmogus tobulėja klysdamas, priimdamas klaidingus sprendimus, tačiau taip pat ir tokius sprendimus, kurie pradžioje atrodo klaidingi, o vėliau atneša sėkmę.

Kodėl kai kurie žmonės lengvai atmeta alternatyvas, tvirtai apsisprendžia, kuriuo keliu pasuks? Tai, žinoma, lemia patyrimas, saugumo jausmas, pasitikėjimas aplinka ir savo jėgomis, šaltakraujiškumas. Tačiau taip pat ir susikurta apsisprendimo sistema.

Svarbiausiais gyvenimo sprendimais paprastai vadinama mokyklos, profesijos, gyvenimo draugo, gyvenamosios vietos pasirinkimas, apsisprendimas, kaip leisti laisvalaikį, kaip gydytis susirgus ir panašiai. Prieš nutariant visada pirmiausia reikėtų išsiaiškinti štai ką:

- dėl asmens - turite žinoti savo stipriąsias ir silpnąsias puses;
- dėl aplinkos - turite pasverti savo galimybes bei riziką.

Tam reikia sukaupti kuo daugiau informacijos, tačiau tik jūs vienas esat iš tiesų pajėgus permąstyti visus gautus teiginius, priešpastatyti juos vieną kitam ir tinkamai pasverti. Patarimai iš šalies kartais būna nieko verti, nes aplinkiniai vargu ar gali žinoti apie jus daugiau, nei žinote pats.

Viena svarbiausių teisingo sprendimo sąlygų - aiškus tikslo formulavimas. Ką norite pasiekti? Tikslas turėtų būti formuluojamas pozityviai. Kiek galima konkretesnis, aiškus, vienareikšmis ir nepriklausantis nuo jokio kito asmens. „Noriu tapti geras inžinierius." „Noriu gauti Honkongo regiono valdytojo vietą." „Noriu sukurti šeimą." „Noriu išmokti piešti." Jūsų delnai parodys, ar tai, ką turite savyje geriausia, neprieštarauja užsibrėžtam tikslui ir kur gali slypėti pavojai.

Jei tikslas jau aiškus, apgalvokite strategiją, kaip jį pasieksite ir kokių priemonių imsitės.

Aiškiai suvokę, ko norite, ir viską gerai apgalvoję galite atsipūsti ir patikėti visa tai jausmams bei intuicijai. Tam būtina skirti pakankamai laiko; ramiai, atsipalaidavus pasėdėti prie savo gyvenimo upės ir susikaupus tyloje pažvelgti į ja atplaukiančias gyvenimo teikiamas galimybes. įsivaizduokite save sėdintį žolėje po dideliu medžiu. Turite sėdėti patogiai ir tuo pat metu justi po savimi tvirtą pagrindą. Priešais jus viena po kitos pasirodys įvairios galimybės. Pasirinkę kurią vieną imkite ir patikrinkite, ar ji galėtų būti ta tikroji, pabandykite apsvarstyti dar keletą, tačiau tuo pat metu nepraraskite laiko nuovokos.

Labiausiai tinkančią išsirinksite tuomet, kai prieš tai būsite gerai viską apgalvojęs. Kai pagaliau sužinosite, kuria kryptimi gyvenimas turi jus vesti, „išmintius atsitiktinumas" nukreips jus teisingu keliu. Galbūt jums prireiks įvairių paskatų, kad pradėtumėte ieškoti savo kelio. Tačiau turėdami po kojomis tvirtą pagrindą galite pasikliauti savo instinktais ir patirtimi, kurie nurodys jums teisingą kryptį.

Delno analizė

Delno analizė yra vienas seniausių žmonijos mokslų. Rašytiniuose šaltiniuose pradėta minėti prieš 5000 metų Indijoje, Kinijoje ir Artimuosiuose Rytuose. „Senąja mokslo šaka" ją vadino dar Aristotelis (384-322 pr. Kr.), daug prisidėjęs prie to, kad būrimas iš rankos virstų medicinine delno analize. Aleksandras Didysis bei Julijus Cezaris taip pat tuo domėjosi, o viduramžiais ji buvo įtraukta į studijuojamų dalykų sąrašus universitetuose. Neužmiršta ir šiandien. Tai nėra tyrimais pagrįsta gamtos mokslų šaka, kuri galėtų remtis moksliniais eksperimentais. Tačiau iš kartos į kartą nesuskaičiuojamos daugybės žmonių perduodamą, tūkstantmečiais kauptą patirtį vargu ar galime laikyti vien burtais ir prasimanymais.

Be kita ko, tuo domėjosi ir K. G. Jungas. Jis asmeniškai dalyvavo vieno savo studentų Juliaus Špyro (Julius Spier) konsultacijose, apie kurias vėliau rašė: „Ne kartą stebėjau pono Juliaus Špyro darbą ir turiu pripažinti, kad jo rezultatai man padarė neišdildomą įspūdį." Štai ką Jungas rašo vienos Juliaus Špyro knygos apie vaikų rankas įžangoje: „Apibendrinanti moderniosios biologijos išvada, paremta beveik neaprėpiama įrodymų gausa, jokiu būdu neleidžia iš karto atmesti teiginio, kad ***rankos,*** glaudžiai su žmogaus psichika susiję organai, savo sandara ir funkcionavimo būdu byloja apie psichinius žmogaus ypatumus, tai yra apie jo charakterį." Paskutinis šio

įžanginio žodžio sakinys skamba taip: „Špyro chirologija - tai svarbus įnašas žmogaus charakterio tyrinėjimuose, pačia plačiausia šių žodžių prasme."[1]

Kadangi nėra dviejų vienodų delnų ir kiekvienas jų toks individualus kaip ir žmogus, kuriam jie priklauso, galima nesunkiai įsivaizduoti, kad delnai gali atspindėti asmenybės aspektus. Nėra nė vieno dešiniojo delno visiškai tokio pat kaip kairiojo. Pagal atskirų linijų ar formų panašumą jie gali būti skirstomi į tipus bei grupes, tačiau kiekvienas jų visada priklauso tik vienam žmogui. Delnuose matome derinį to, kas įgimta ir paveldėta. Be abejo, žmonės gimsta jau turėdami tam tikrą delno formą ir savitas jo linijas, kurios tokios ir liks; tačiau kitos atsiranda tik vėliau, augant, o atsiradusios gali vėl išnykti, atsižvelgiant į tai, kaip keičiasi ir vystosi žmogaus asmenybė. Delnų linijos ir atspaudai pamažu kinta atkartodami žmogaus jausmų, dvasios ir kūno raidą. Pagrindinių linijų pokyčiai visada reiškia lemiamus pasikeitimus, tuo tarpu kitos linijos atsiranda ir pranyksta greičiau. Tokius pavyzdžius aptarsime skyriuje „Konstantos ir pokyčiai".

Kinta ne tik linijos, bet ir pirštų forma. Kuris nors pirštų gali paaugti arba sutrumpėti, sustorėti arba suplonėti, tapti tarsi labiau pastebimais, arba atvirkščiai - mažiau pastebimais. Atskirų pirštų narelių forma, plotis, ilgis kinta pasikeitus gyvenimo aplinkybėms ir žmogaus požiūriui į jas. Tik delno odos raštas, ypač pirštų atspaudai niekada nekinta, likdami tokie pat nuo 16-os nėštumo savaitės iki gyvenimo pabaigos. Todėl pirštų atspaudai ir yra visame pasaulyje pripažintas bei moksliškai pagrįstas individo tapatybės nustatymo metodas.

[1] **Gesamtwerk von Carl Gustav Jung, Band XVIII, § 1818ff, Geleitwort zu Julius Spier, „The Hands of Children".**

Šioje knygoje nagrinėsime tik suaugusiųjų delnus. Vaikų rankos, nors neįtikėtinai iškalbingos, dažnai atskleidžia ne vien jų pačių, bet dar ir tėvų būdo ypatybes. Tik patyręs pedagogas ar vaikų psichologiją gerai išmanantis analitikas gali tinkamai interpretuoti vaiko delno kalbą, nenukreipdamas jo kelio į svetimas vėžes. Sakykime, vaiko delne matyti jį esant kūrybingą. Tačiau kūrybingumas labai plati sąvoka. Mažylis gali būti gabus muzikai ir išmokti skambinti pianinu. Tačiau jis gali tapti ir dailininku, kraštovaizdžio architektu arba drabužių dizaineriu. Galimybių čia labai daug, todėl svarbu iš anksto neįsprausti vaiko į per ankštus rėmus. Remdamasi savo patirtimi padariau išvadą, kad vaikas pirmiausia turi gyventi savo gyvenimą ir mokytis iš patirties. Niekada neanalizuoju vaikų delnų, tačiau yra specialistų, kurie tai daro labai rimtai ir įsijausdami.

Kiekviena mūsų kūno dalis susijusi su kitomis. Daugelis žino apie šiuos ryšius iš pėdų refleksogeninių zonų masažo. Tas pats principas galioja ir rankoms. Jose yra milijonai su smegenimis sujungtų nervų galūnių. Jausmus, mintis, veiksmus šie nervai jungia su rankomis. Jei nuolat panašiai jaučiate ir galvojate, po kurio laiko tai atsispindės jūsų delne. Delno linijos yra centrinės nervų sistemos veiklos rezultatas. Jos atsiranda ne dėl mechaninių judesių, o kaip reakcija į smegenų veiklą ir taip ją atspindi. Jei koks nors žmogus kartą pereis per žydintį rugių lauką, javų stiebeliai atsities, tačiau jei jis eis per tą lauką dešimt kartų per dieną ir tai tęsis šimtą dienų iš eilės, tuomet jis visiškai numins rugius, ir toje vietoje atsiras takas. Panašiai atsiranda ir mūsų delnų linijos.

Delnų analizės patirtis ir tyrinėjimai padeda gyvenime. Ji iš esmės skiriasi nuo būrimo iš rankos, nes nepranašauja ateities. Žmonės, rimtai užsiimantys delnų analize, tvirtina, kad tai neįmanoma, galima tik individualias savybes susieti su gy-

venimo sprendimais. Žmogus visada apsisprendžia pats, savo valia. Kadangi analitikas nežino, kokius sprendimus jo klientas priims ateityje, tai negali ir prognozuoti, kas jam nutiks po dešimties metų.

Delno analizei jums neprireiks antgamtinių jėgų. To galima tiesiog išmokti. Darnios taisyklės suskirsto delnų formas, linijas ir pan. į grupes bei tipus. O delno analizės menas yra gebėjimas atskirus aspektus susieti į prasmingą visumą, kurioje analizuojamasis atpažintų savo individualybę ir gautų impulsus tolesniam asmenybės ugdymui.

„Gerų" ar „blogų" savybių apskritai nėra. Yra tik delnuose gerai atpažįstami jūsų gabumai ir sunkumai. Nustatę, kurioje delno vietoje yra ženklai, rodantys sunkumus, turėtume laikyti juos jau nebe sunkumais, o galimybėmis. Gyvenimo išbandymai yra tai, kas mus padaro žmonėmis, kurie šiame pasaulyje siekia laimės ir pasitenkinimo. Žmogus, išmokęs tinkamai priimti sunkumus, gyvenime išmoksta daugiau nei tas, kuriam neteko su jais susigrumti. Nuolatiniai klasės pirmūnai, vaikai, kuriems puikiai sekasi mokytis, dažnai neišmoksta stengtis ir išgyventi nesėkmes. Šios patirties jiems pristinga vėliau, suaugusiųjų pasaulyje, tuomet jie pirmiausia ir turi išmokti praktiškai panaudoti savo gabumus ir nepalūžti, net jei užgriūva dideli nemalonumai.

Tolesniuose skyriuose minimos savybės turi savo pozityviąsias ir negatyviąsias puses. Savybė, kuri paprastai priskiriama žmogaus stipriajai pusei, susiklosčius ekstremalioms aplinkybėms, gali tapti silpnybe. Taip atkaklumas gali virsti užsispyrimu. Jei mėgstate kolektyvinį darbą, gali atsirasti manančių, kad esate nesavarankiškas. Jei esate nuoseklus darbe ir auklėdamas vaikus, retkarčiais jus galima būtų pavadinti per griežtu.

Delno analizės specialistas nepasakys, kokiame asmenybės raidos etape esate. Jis galėtų tai išsiaiškinti tik pasikalbėjęs su

jumis asmeniškai, arba į šį klausimą turite pabandyti atsakyti patys. Pamatysite, kad vienur esate pasiekę tiesiog meistriškumo lygį, o kitur dar tik pirmaklasis. Taip pat patirsite, kad kartais elgiatės tiesiog meistriškai, o kurią kitą dieną atsidūrę panašioje situacijoje vėl trypčiojate vietoje lyg mokinukas. Šiuos pakilimus ir nuosmukius reikia išmokti stebėti ramiai, būti patenkintam savimi ir, jei teko suklupti, tarsi geram treneriui vėl padėti sau atsitiesti.

Pastebėsite, kad kai kurie ženklai jūsų delne aiškiai prieštarauja vieni kitiems. Gyvenime taip pat daug prieštaringumo, priešingybių. Toks esate ir jūs - iš daugelio sluoksnių ir dvilypis. Pavyzdžiui, tuo pat metu galite būti tvarkingas ir netvarkingas, savo sielos gelmėse drovus, tačiau nevengiantis atsidurti ir dėmesio centre, ieškantis saugumo ir tuo pat metu ištroškęs nuotykių, smalsus. Vieną dieną jums „jūra iki kelių", o kitą dieną norisi užsikloti antklode galvą ir visai nesikelti iš lovos. Darbe esate tvarkingas, o namie niekaip negalite rasti paso, nes jis vis dar kažkur tarp reklaminių bukletų, kuriuos parsivežėte iš seniai praėjusių atostogų. Su savo draugu jaučiatės deive, o išėjusi į gatvę šmirinėjate tarsi pilka pelytė. Automobiliu važinėjate labai atsargiai, vis pristabdote ir nė už ką nevažiuotumėte greičiau nei leidžia ženklai, tačiau tik laikykis, jei stojate ant slidžių. Tuomet gali pasislėpti visa Šveicarijos nacionalinė rinktinė, nes aplenksite visa, kas juda.

Visa ši nedarna atsispindi jūsų delnuose. Nuolat bandykite pamatyti išsamų vaizdą ir susitaikykite su prieštaringumais. Imdamiesi savo delnų savianalizės turite susitaikyti su tuo, kad ne iš karto taps aiškūs visi aspektai. Tam ir kalbama apie taip vadinamas „baltąsias dėmes". Tai, ką išvysite savo delne, bet nenorėsite pripažinti, ir yra jūsų „baltoji dėmė" - didžiausia jūsų ugdymosi kliūtis.

Jei tokią rasite, žinokite - keistis turite pradėti būtent nuo jos. Tačiau gali būti, kad tam dar nesate visai pasirengęs. Tuomet palikite visa, kaip yra. Gyvenimas po truputį perteiks jums savo pamoką. Tai, ką turite išmokti, vis iš naujo reikalaus jūsų dėmesio, kaskart atkakliau. Ateis diena, kai nustumti viso to į antrą planą jau nebepavyks. Vėliausiai tada ir ateis laikas žengti žingsnį tobulėjimo keliu.

Tačiau neskubėkite. Prisiminkite savo gabumus ir sunkumus. Pabandykite savo delnuose atpažintas savybes susieti į bendrą visumą, pamažu su tuo susigyventi. Panašu į lipimą kopėčiomis. Paprastai pradedame nuo apatinio skersinio, tačiau, jei du praleidę, taikysitės koją užkelti iš karto ant trečio, tikėtina, kad ji nusprūs ir teks vėl pradėti nuo apačios.

Nepersitempkite. Išsekinti galime ne tik kūną, bet ir sielą. Treniruodami kūno raumenis suprantame, kad po to turime atgauti prarastas jėgas. Treniruodami sielą turėtume daryti tą patį. Nesitikėkite iš savęs per daug. Pasirinkite mažesnius žingsnelius, nereikia tam skirti itin daug laiko. Kai tapsite stipresni, galėsite pakelti didesnę naštą.

Jei jūsų tikslas, pavyzdžiui, tapti oratoriumi ar knygos autoriumi, nes manote, turįs ką pasakyti platesnei žmonių auditorijai, to neturite atlikti jau rytoj. Mokykitės po truputį. Pavyzdžiui, išmokite pasakyti šeimos nariams apie savo ketinimus: „Šiandien vakare su drauge norėčiau nueiti į kiną." Tada išbandykite save artimų draugų rate: „Manau, kad ši mokesčių reforma vykusi (nevykusi), nes..." Parašykite laišką draugei: „Mano manymu, delno analizė tikrai puikus dalykas, nes padėjo man susivokti, kad esu labai patenkinta, galėdama aiškiai reikšti savo nuomonę įvairiomis temomis." Vėliau galite pareikšti savo nuomonę kokios nors draugijos susirinkime, tada iškelkite savo kandidatūrą visuomeninėms pareigoms užimti ir 1.1., kol pagaliau pradėsite rašyti knygas arba tapsite prezidentas.

Tačiau, jei jau rytoj sumanysite kandidatuoti į šį postą, jums nepasiseks. Graušitės ir pradėsite abejoti savimi. O gal ir ne? Ne, jūs neimsite abejoti savimi, nes iš minėto pavyzdžio matote, kaip absurdiška gvieštis prezidento posto be tam tinkamo pasirengimo. Net jei turėtumėte pakankamai potencialo pasakyti pasauliui ką nors svarbaus, jums visai nebūtina tapti valstybės vadovu. Tai, ką turite pasakyti, ar yra skirta šeimai, bendruomenei ar visam pasauliui taip pat galima įžiūrėti jūsų delnuose.

Kartais tiesiog pasitenkinkite tuo, ką jau turite, nesistenkite siekti vis daugiau ir daugiau. Kai kurie žmones nėra gimę dideliems išbandymams, jiems užtenka ir nedaug. Jei energijos ištekliai nedideli, o smilius nerodo sėkmės, susiklosčius palankioms aplinkybėms, rasite save ir profesinėje veikloje, gal net nežadančioje didelių ateities perspektyvų. Pakankamai išbandymų patirsite asmeniniame gyvenime, o galbūt kaip tik ten be didelės įtampos ir tapsite laimingas.

Nepatekite į vien pasiekimus vertinančios visuomenės pinkles, išsekinsite save ir niekuomet nejausite pasitenkinimo. Nusiraminkite, pasidžiaukite savimi ir kartkartėmis paplojęs sau per petį pagirkite, kad gyvenime gerai tvarkotės ir kad jums puikiai sekasi.

Kaip naudotis šia knyga

Kaip ją skaityti

Pradžioje pateikiu jums knygos pavadinime atskleidžiamų temų esmę. Remdamasi praktiniais pavyzdžiais supažindinu su teoriniais delnų analizės pagrindais. Tuomet pateikiu konkrečius žingsnius, kaip atlikti pirmą delnų savianalizę ir pagal jos

išvadas surasti apsisprendimo kelią. Pabaigoje paaiškinu savianalizės bei profesionalios analizės ribas ir kaip atliekama profesionali delno analizė.

Jei norite, teorinę dalį pirmiausia galite tik peržvelgti, kad žinotumėte, apie ką joje kalbama ir kokios delno dalys bei ženklai jums svarbesni.

Neišsigąskite, jei, kuriame nors skyrelyje perskaitę apie, jūsų manymu, negatyvias savybes delne, vėliau aptiksite jas savajame. Nėra nei gerų, nei blogų savybių. Yra tiesiog gebėjimai ir ypatumai, kuriuos turite priimti, kaip priimamos galimybės. Radę „baltąją dėmę", kitaip tariant, probleminę ypatybę, žengiate pirmą žingsnį asmenybės ugdymo keliu. Ir kartu pralenkiate tuos, kurie niekada nebuvo susidūrę su tokiu išbandymu.

Kiekviena nurodoma savybė turi savo teigiamas ir neigiamas puses. Ji visada bus interpretuojama atsižvelgiant į kitus jūsų rankos bei aplinkos faktorius. Pavyzdžiui, galite būti labai kūrybinga asmenybė, tačiau jei neturėsite valios ar ištvermės, susidarius tam tikroms aplinkybėms jums bus sunku tomis savybėmis pasinaudoti. Arba esate kūrybingas ir turite gausią dešimties vaikų šeimą, tuomet šia savybe pirmiausia ir naudositės auklėdami vaikus bei profesinėje veikloje, o tik vėliau rasis laiko, jei turėsite noro ir įkvėpimo, užsiimti kokiais nors meno projektais.

Nepamirškite, kad „pozityvu" ir „negatyvu" yra reliatyvios sąvokos, nes kai kurios savybės vienoje situacijoje būna tinkamos, kitoje pasirodo visai nieko vertos. Tarkime, aptinkate, kad esate nuoseklus. Sinonimų žodyne tikrai rasite žodžių, turinčių įvairių šios savybės atspalvių. Galite būti pastovus ir ramus bendraudamas su kūdikiu, ryžtingas, griežtas ir nepalenkiamas šalia paauglio, stiprios valios, atkakliai siekiąs tikslo ar užsispyręs turėdamas reikalų su suaugusiaisiais. Visais atvejais esate nuoseklus, tačiau skirtingai ir priklausomai nuo situacijos.

Nesistenkite įvertinti pažymiu savybių, kurias atrandate. Neskirstykite jų į „geras" ir „blogas". Sudėliokite iš jų bendrą mozaiką ir būkite patenkintas tuo, kas esate. Išlikdami sau teisingi atsakingai patikrinkite, ar neturite savybių, ar nesate veikiamas aplinkos faktorių, kurie kitas jūsų savybes paverčia prieštaringai vertinamomis. Jei kai kurie mano teiginiai jums pasirodys netinkami, per daug nesukite sau galvos. Galbūt tai jums netaikytina arba yra jūsų „baltosios dėmės" dalis. Tuomet nėra prasmės spėlioti. Kai tikrai reikės, tam tikromis aplinkybėmis juos suvoksite ir pripažinsite, o gal jums ar jūsų gyvenimo tėkmei tai tiesiog nereikšminga.

Delnai atskleis jūsų potencialą, galimybes ir problemines ypatybes. O kiek visa tai jau yra jūsų įvaldyta, juose neatsispindi. Kokie kiti faktoriai, pavyzdžiui, stropa, energija, gera aplinka veikia situaciją, iš rankos galima išskaityti tik iš dalies.

Delnuose atpažintų faktorių svarbą, ir ką tai reiškia jums, turite atrasti patys, galbūt vertėtų atlikti tai raštu. Kaip autorė nenoriai palieku jus vienus kurti savo sprendimus. Kilus sunkumams dėl to, ką atradote analizuodami savo delnus, prašau jus kreiptis patarimo į gerai išmanančius šią sritį. Jie turėtų jums padėti kiek kitaip pažvelgti į nemalonias išvadas ir viską apibendrinus susidaryti bendrą vaizdą. Su savimi ir savikritika elkitės atsargiai. Ši knyga turi pagelbėti jums labiau pasitikėti savimi. Ji nesiekia nei skelbti nuosprendžių, nei vertinti pažymiais, nei skatinti tai daryti jus pačius.

Ypač noriu įspėti, kad delno analizė nėra skirta vakarėlių ar švenčių pramogoms paįvairinti. Be specialaus išsilavinimo ir patirties, iš pirmo žvilgsnio nekaltai plepėdami ar juokaudami kartais galite pridaryti daug žalos. Tokios pastabos, kaip: „jeigu tik žinotum, kas parašyta tavo delne" arba „tu esi toks ir toks žmogus, iš rankų matau", gali pasėti žmoguje netikrumo

jausmą, sukelti baimę ar net depresiją. Savo naujuoju pažinimu naudokitės apdairiai ir taktiškai tiek savo, tiek ir kitų atžvilgiu.

Apsiriboju svarbiausiomis ir dažniausiai pasitaikančiomis linijomis ir ženklais.

Kad neperžengčiau numatytos knygos apimties, joje pateikiau svarbiausius ir dažniausiai pasitaikančius ženklus bei linijas, man žinomus iš ilgametės praktikos. Toks aprašymas nėra visas, nes delnai labai individualūs. Jei teks susidurti su ženklu, kurio knygoje nepaminėjau, žiūrėkite, kurioje delno vietoje jis yra. Ženklo vieta ir yra svarbiausia. Jei jis ant delno kalvos, turi kažką bendra su dvasiniais dalykais, jei po smiliumi, kalbama apie garbės troškimą ar asmeninę jėgą. Jei jis viršutiniame bevardžio piršto narelyje, kažką byloja apie jūsų gebėjimą kritikuoti. Jei tai linija, ji jungia du faktorius, jei dėžutė - energija negali būti naudojama, o jei linija lūžta, energija negali laisvai tekėti.

Bendrosios delno analizės taisyklės

Delno analizės tyrinėjimų išeities taškas yra keturi pagrindiniai žmonių tipai, kurie, kaip jau žinoma iš kitų mokymų, siejami su keturiais pagrindiniais gamtos elementais - žeme, oru, ugnimi, vandeniu.

Toks skirstymas į tipus visada supaprastintai apibūdina kompleksines žmogaus ypatybes ir psichologinius procesus. Jis reikalingas tam, kad įvairiapusiškumas įgytų tvarką. Žmogaus prigimčiai būdinga nuolat „netilpti į rėmus". Dar K. G. Jungas įvadiniame Jolandės Jakobi knygos „K. G. Jungo psichologija" žodyje rašė: „Būdamas tvirtai įsitikinęs, kad skelbti mano bendrajai teorijai, kuri apibendrintai aprėptų ir perteiktų visą psichikos turinį, jos procesus bei fenomenus, dar neatėjo laikas,

savo įžvalgas laikau pasiūlymais bei bandymu aprašyti visiškai naują gamtamokslinės psichologijos sritį, kuri pirmiausia remiasi tiesiogine žmonių patirtimi."[2]

Taip ir delno analizės mokymas remiasi amžių senumo tradicijomis ir patirtimi, o be to, ir empiriniais Tarptautinio delno analizės instituto (IIHA, Internacionale Institute of Hand Analyse) darbuotojų bei studentų tyrinėjimais.

Atskiru atveju kiekviena mano aprašyta forma ir linija būna ir mišraus tipo. O pagrindinių jūsų delno duomenų įtaką gali sumažinti kiti faktoriai. Taigi tik dalis to, kas aprašoma, tinka būtent jums. Visa tai turite vertinti kartu su kitais delno ženklais, remdamiesi savo patirtimi.

Konkretūs pavyzdžiai, kuriuos pateikiu šioje knygoje, yra iš praktikos ir mano gyvenimo patyrimo. Pakeičiau juos tik tiek, kad mano klientai atspindėtų stereotipinius atvejus. Vardai taip pat pakeisti.

Dažnai manęs klausia, kurią ranką norėčiau apžiūrėti - kairę ar dešinę. Aš visada analizuoju abi rankas, jos gali būti labai skirtingos. Kairė daugiau atitinka jūsų vidų, santykius su partneriu, šeima, artimais draugais, tuo tarpu dešinė rodo aktyvumą profesinėje srityje, pasaulyje, kuris prasideda už jūsų namo sienų. Tačiau taip yra ne visada, nes jei svarbų ženklą turite tik viename delne, jis vis viena darys įtaką visose jūsų gyvenimo srityse.

Delnų analizė neskirsto žmonių į vyrus ir moteris. Kas pasakytina apie moteris, tas tinka vyrams, ir atvirkščiai.

Yra savybių, kurios laikomos labiau vyriškomis, kitos labiau moteriškomis. Marsas - karo dievas, yra vyriškos giminės, Venera, meilės deivė, - moteriškos. Tačiau turint omenyje gilesnius

[2] Dr. J. Jacobi: „Psichologie von C.G. Jung", Rascher Verlag, Zurich, 1940.

psichologinius sluoksnius čia kalbame apie planetas ir Zodiako ženklus, turinčius universalias žmogaus sielos gyvenimo konstantas, kurios senosiose kultūrose turi įvairius vardus. Šiuos pirštų ir delno kalvų simbolius aš perėmiau iš romėnų tradicijos:

Jupiteris	= smilius: galia, jėga, garbė
Saturnas	= didysis: patikimumas, atsakomybė, kliūtys
Apolonas	= bevardis: kūrybingumas, draugai, individualumas
Merkurijus	= mažasis: komunikacija
Venera	= iškilimas po nykščiu: jautrumas, seksualumas
Marsas	= virš nykščio pagrindo: narsa, karingumas
Mėnulis	= delno kraštas priešais nykštį: intuicija, fantazija
Neptūnas	= tarp Veneros ir Mėnulio: giliausi žmonijos jausmai
Plutonas	= virš Mėnulio po Merkurijumi: Feniksas iš pelenų, transformacija

Delnas ir jo dalys dar dalijamos į tris dalis. Viršutinė yra dvasingesnio, teorinio, koncepcinio pobūdžio; vidurinė atstovauja tam, kas materialu, praktinį, mentalinį pasaulį; apatinė - „pilvo" sritis, instinktai ir kūniškumas. Toks principinis dalijimas naudojamas tyrinėjant pirštų narelius arba delno kalvas.

Kiekvienai iš dalių, kaip ir kiekvienai linijai, galioja bendros taisyklės.

Kuo **ilgesnis** narelis ar linija, tuo daugiau **laiko** tam skiriate
Kuo **platesnis** (žiūrint iš priekio) narelis, tuo ryškiau **išreikšta** jo žymima ypatybė
Kuo **storesnis** (žiūrint iš šono, liečiant pagalvėlę) piršto narelis, tuo didesnės **energijos** atsargos čia sukauptos

Analitikas stebi ir kitas delno savybes, kurios leidžia daryti prielaidas apie kliento asmenybę:

- Koks yra pirštų, nykščio **lankstumas,** judrumas? Ar klientas lankstus ar ne?
- Ar delno odos paviršiaus **struktūra** yra švelni, vidutinė ar grubi?
- Kokia delno **kokybė?** Jis kietas, tamprus, minkštas ar glebus?
- Kokios **spalvos** yra delno kalvos, pirštai, likusi delno dalis? Spalvos rodo dabartinę nuotaiką, jos gali kisti tiesiog akyse. Tačiau galite nustatyti vyraujančią būseną.

Rausva	sveika energija
Balta	išeikvota energija, nuovargis
Mėlyna	liūdesys arba depresija
Raudona	frustracija, pyktis arba užtvenkta energija
Geltona	savikritika, kartėlis

Delno linijų kokybė skiriasi. Jos būna tiesios ir lenktos. Tiesi linija rodo aiškią logiką, lanksčios linijos, atvirkščiai, labiau išreiškia jausmus. Linijos gali atrodyti tarsi išpašytos arba sudarančios salas. Tai rodo sunkumus, rūpesčius ir neaiškumą. Jos taip pat gali sudaryti grandinę arba atrodyti tarsi supintos į kasą, tai rodo linijos silpnumą. Jei lūžis akivaizdus, tai energijos tekėjimo sutrikimas. Dėžutės formos linija energiją užsaldo. Energijos yra, tačiau negalime ja pasinaudoti. Tinklelis reiškia, kad energija ir naudojama, ir sulaikoma. Tai galėtų prilygti jausmui, kai vairuodami automobilį tuo pat metu spaudžiate ir akseleratorių, ir stabdžio pedalą. Esant tokiems linijų pažeidimams svarbiausia yra nustatyti jų vietą. Pavyzdžiui, galvos linijos lūžis

po Saturnu rodo su karjeros siekiu susij usį bejėgiškumą. Širdies linijos salelė po Apolonu gali reikšti atstūmimo baimę, susijusią su viešumu.

Mažytės linijos, kurias galime įžvelgti ant pirštų ir nykščio paviršiaus, yra tarsi energijos ventiliai, jei eina išilgai pirštų, arba kliūtys jos kelyje, jei skersai. Jei susidaro tinklelis, vadinasi, energija sulaikoma.

Savybė, kurią manome esant teigiama, ekstremaliomis aplinkybėmis gali virsti neigiama:

turintis savo nuomonę	⟷	neperkalbamas
mėgstąs kolektyvinį darbą	⟷	nesavarankiškas
nuoseklus	⟷	per griežtas
supratingas	⟷	per daug atlaidus
nesavanaudis	⟷	nesugebantis pasirūpinti savimi
lakios fantazijos	⟷	chaotiškas
spontaniškas	⟷	paviršutiniškas
komunikabilus	⟷	nekritiškas
veiklus	⟷	skubotas
pasitikintis savimi	⟷	garbėtroška
drovus	⟷	nepastebimas
patikimas	⟷	be fantazijos
tiesus	⟷	užsispyręs
lankstus	⟷	nepastovus

Anot Tarptautinio delno analizės instituto ir jQ įkūrėjo Richardo Ungerio, svarbiausi delno ženklai yra pirštų atspaudai. Pagrindinė gyvenimo nuostata, akiniai, pro kuriuos žiūrite į pasaulį, ir yra jūsų gyvenimo mokykla. Iš pirštų atspąu<įu atpažįs-

tarnas gyvenimo tikslas yra jūsų direktyva, jūsų varomoji jėga. Jūsų gyvenimo pamoka - tai ta pati „baltoji dėmė", didžiausia silpnybė. Kaip išsiaiškinti savo pagrindinį „studijų objektą", gyvenimo tikslą ir gyvenimo pamoką, rasite skyriuje apie Life-Prints©. Nenusiminkite, jei nepavyktų tiksliai surikiuoti pirštų atspaudų. Tai nėra taip paprasta, nes tai atlikti taip, kad nekiltų jokių abejonių, reikia tam tikros patirties.

Nuo ko pradėti ir ką daryti toliau

Prieš pradėdami delnų analizę turite pasidaryti delno ir pirštų atspaudus. Tam jums prireiks linoleumo lakšto, maždaug 7,5 cm ilgio linoleumo volelio, tūtelės lengvai nuplaunamo rašalo ir popieriaus. Rašaluotu voleliu ištepkite linoleumo lakštą ir uždėkite ant jo delną. Po to rašaluotą delną lengvai, bet pakankamai tvirtai prispauskite prie popieriaus. Padarykite dar du to paties delno atspaudus „tuo pačiu rašalu", t. y. delnu daugiau neliesdami rašaluoto linoleumo lakšto. Jei delno vidurys neatsispaudė, dar kartą spustelėkite popierių prie delno, tik dabar iš apačios, kad gautumėte viso delno atspaudą. Dar kartą ištepkite linoleumo lakštą rašalu ir pakartokite viską taip pat, tik jau su kitu delnu. Pasistenkite, kad rašalo būtų nei per daug, nei per mažai. Atspaudas turi būti vidutinio ryškumo, nei per tamsus, nei per šviesus. Delnų linijos ir pirštų odos raštas turi atsispausti baltai. Taip pat reikia žiūrėti, kad atspaudų neužtėpliotumėte. Rašalas vėliau lengvai nusiplaus su muilu ir šiltu vandeniu.

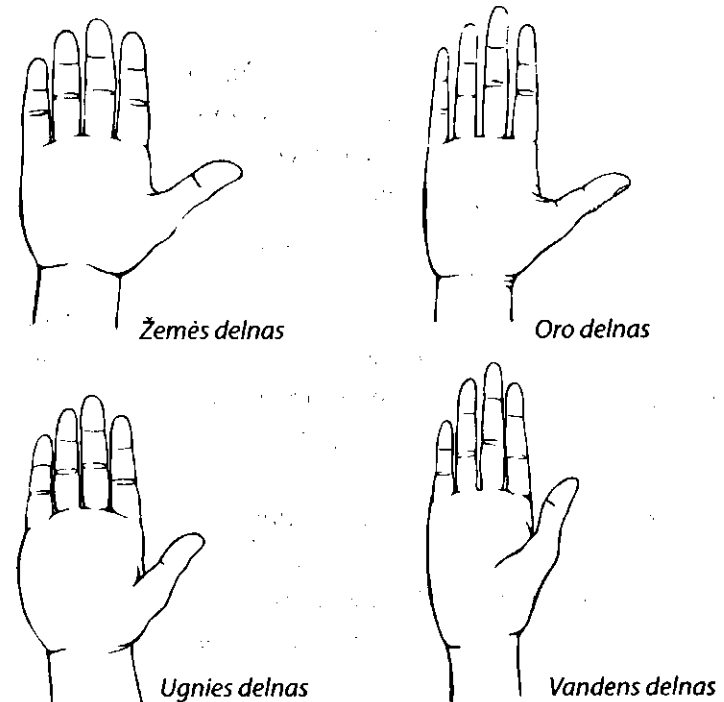
Visi teorinėje dalyje aprašyti ženklai, linijos ir atspaudai analitikui mėgėjui geriau matosi popieriuje nei rankoje. Aš pati, jei tik įmanoma, analizuoju ir atspaudą popieriuje, ir delną. Kai

kas geriau matosi delne, kai kas - delno atspaude. Popieriuje ypač gerai matomi pirštu atspaudai.

Pagal skyrelį apie savianalizę dabar jau galite pamėginti išsiaiškinti savo gabumus, laukiančius išbandymus, išanalizuoti aplinkos veiksnius ir, atsižvelgdami į visa tai, suformuluoti tikslą. Tuomet, kai tikslas jau aiškus, galima ieškoti priemonių jį įgyvendinti ir nuspręsti, ką reikėtų keisti, bei suvokti, kas sekasi lengviau, o kur teks susidurti su kliūtimis.

Pagrindiniai delnų tipai

Nors mėgėjui ir nelengva atpažinti delno formą, vis dėlto teorinę dalį norisi pradėti būtent nuo jos, nes pagrindinis rankos tipas apibūdina savybes, kurios matomos ir delno linijose, pavyzdžiui, širdies linijoje. Pagrindinei delno formai nusakyti pasitelksiu keturis svarbiausius gamtos elementus: žemę, orą, ugnį ir vandenį.



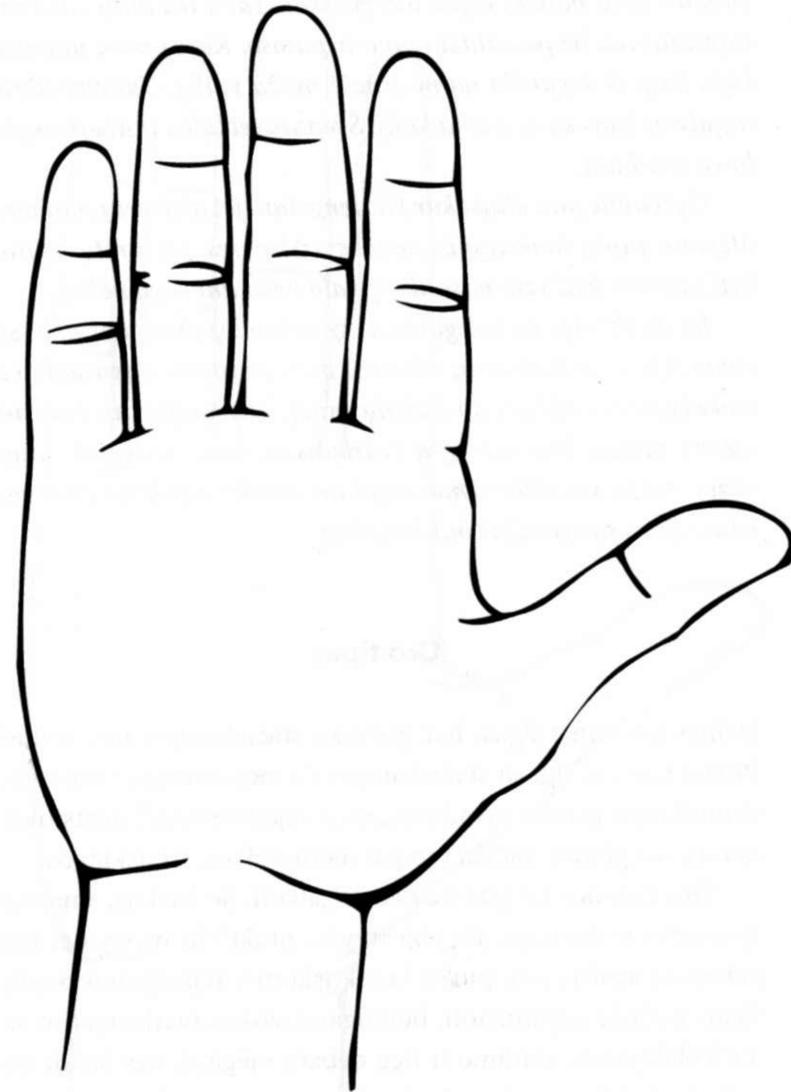
Kadangi daugumos žmonių delnai mišrios formos, svarbiausia nustatyti, kokio elemento savybių jūsų delne akivaizdžiai nėra. Elementas, kurio trūksta, yra kur kas svarbesnis, nei turimi. Jis meta mums iššūkį, skatina domėtis trūkstamomis savybėmis ir jas įgyti. Harmoningas žmogus, rankomis, širdimi ir protu mėginantis įveikti gyvenimo sunkumus, tikrai panorės praturtinti savo asmenybę tuo, ko jai trūksta.

Žemės tipas

Pirštai ir visas delnas gana trumpi ir kvadratiniai? Delne tik kelios linijos? Jei delne matyti tik kelios, tačiau ryškios tarsi išgraviruotos linijos, turime žemės tipo ranką.

Žemės žmonės mėgsta dirbti sode, labai susiję su supančia aplinka. Jie lojalūs, ištikimi, patikimi, dažniausiai apdairūs, praktiški, punktualūs ir tradicinio mąstymo. Jie tylūs, nežodingi ir uždari. Nesibodi sunkaus fizinio darbo, sėslūs, turi artimą ryšį su gamta, tinkamai pasirūpina savo šeima ir draugais. Nelinkę greit susidraugauti, tačiau jei jau žmogus tapo artimas, tokiam bus ištikimas iki gyvos galvos. Nebent neištikimybę ar neteisybę patirtų savo atžvilgiu. Jie tokie: „Kaip tarė, taip padarė." O jei reikia kam padėti, kartais elgiasi tiesiog didvyriškai. Nesižavi intelektualiais, sudėtingais filosofiniais minčių vingiais, jiems artimesnis paprastas mąstymo būdas.

Hansas - žemės tipo žmogus. Jis ištikimas, geras draugas, labiau už viską pasaulyje myli savo šeimą, jeigu tik jam nekeliami per dideli reikalavimai. Ne itin žavisi naujomis idėjomis, ypač kompleksinėmis. Viską pasaulyje skirsto į juoda ir balta, gera ir bloga, teisinga ir neteisinga.



Žemės tipo delnas

Jis Savanoriškos ugniagesių draugijos narys, nes čia gali patenkinti savo poreikį elgtis didvyriškai. Tarsi tai būtų savaime suprantama, be pasididžiavimo ir patoso. Kartą man papasakojo, kaip iš degančio namo išnešė mažą vaiką. Tuomet tikrai negalvojo apie savo sveiką kailį. Šventas reikalas ir atsakomybė buvo svarbiau.

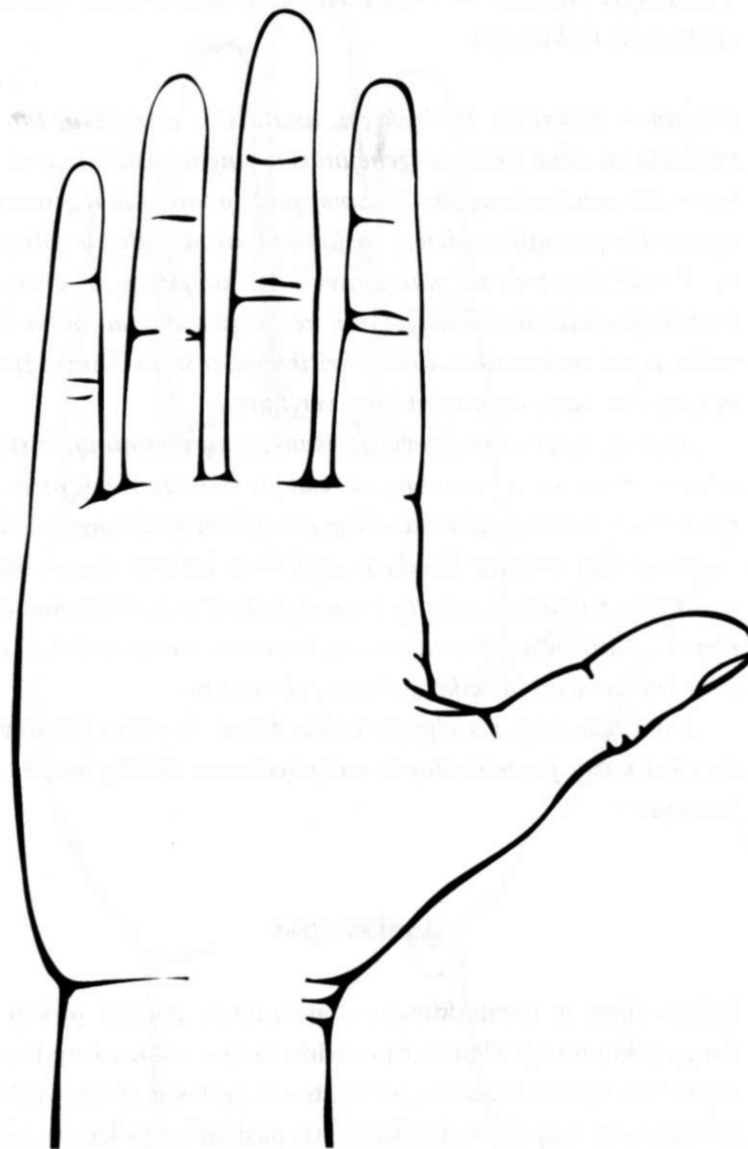
Gyvenime jam eitųsi kur kas lengviau, jei atsivertų naujoms idėjoms, taptų lankstesnis, ne toks užsispyręs. Jis turėtų atsisakyti jausmo, kad visą pasaulį privalo nešti ant savo pečių.

Jei jis sutaręs su kolegomis iš gaisrininkų draugijos atšvęsti vieno iš jų paaukštinimą, o žmona būtinai įsigeis kartu su juo ir vaikais pasivaikščioti po Kalėdų mugę, kils konfliktas. Hansui, matyt, visada bus nelengva tvarkytis su savo dvilypiais jausmais. Bet jei vis dėlto sąmoningai tai suvoks, patikrins įvairiose situacijose, susigaudyti bus lengviau.

Oro tipas

Delnas ganėtinai ilgas, bet greičiau stačiakampis nei ovalus? Pirštai taip pat ilgi su stačiakampio formos nareliais? Oro tipo delno linijas galima pavadinti „gerai apgalvotomis", neatsitiktinėmis. Jos plonos, tačiau tuo pat metu aiškios, išraiškingos.

Oro žmonės mėgsta kalbėti ir galvoti, jie šnekūs, smalsūs, žingeidūs ir dvasingi. Jie objektyvūs, praktinio mąstymo, turi gebėjimą apsispręsti, puiku korektiškumo, teisingumo pojūtį. Jiems patinka organizuoti, būdingas saviškas tvarkos jausmas. Tai kolektyvinio žaidimo ir ilgų debatų mėgėjai, nes bendravimas jiems labai svarbus. Jaučiasi kaip žuvis vandeny, jei reikia imtis ko nors iš esmės, tuomet jie stebi, tiria, įsigilina. Kelias į jų širdį eina per galvą, nes būtent ten vykstantiems procesams jie



Oro tipo delnas

ir paaukoja didžiąją savo laiko dalį. Jie nuolat svarsto, galvoja, analizuoja, diskutuoja.

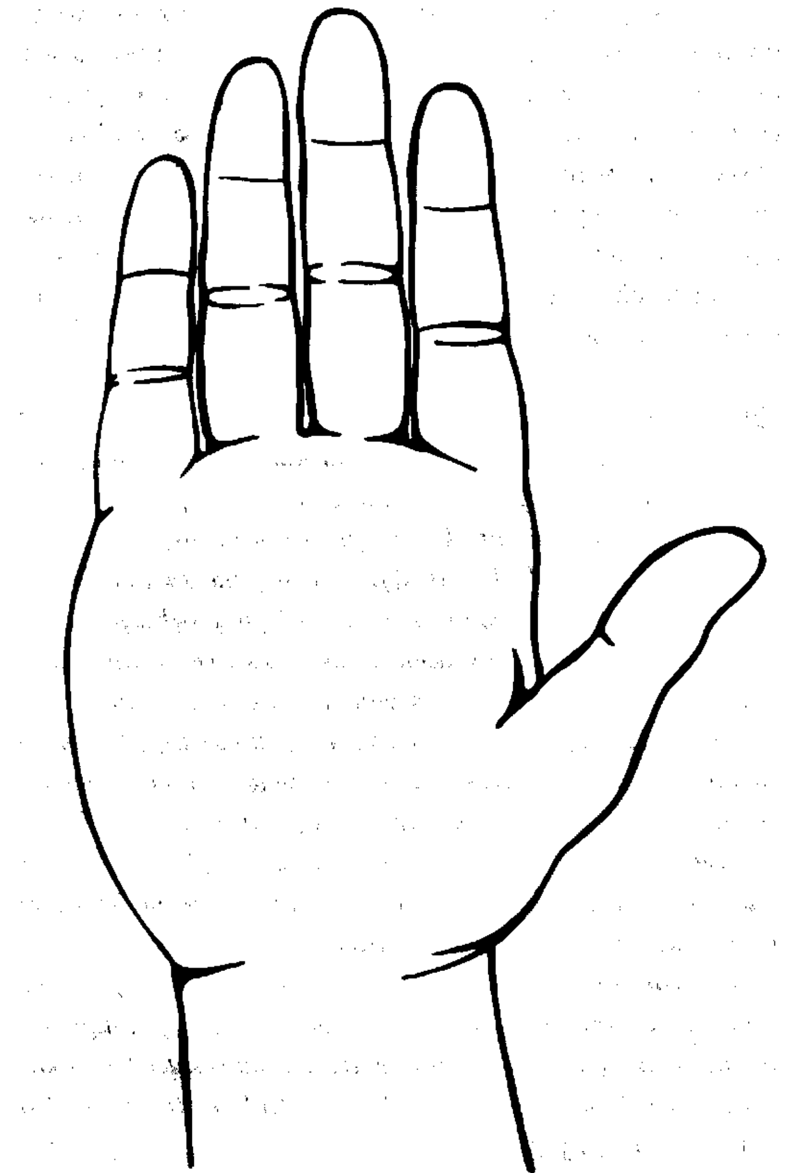
Regina - mokytoja. Ji objektyvi, analitiška, praktiška, tad ši profesija jai labai tinka. Jos gebėjimas teisingai nuspręsti, puikus korektiškumo ir teisingumo jausmas padėjo tapti labai gera mokytoja. Per pirmąjį mudviejų susitikimą atrodė šalta ir galvota, nes bandė slapstytis už plačių savo intelekto pečių. Jos draugai kartais jaučiasi ne itin mėgstami, nes Regina dažnai būna ironiška ar net sarkastiška, dažnai kritikuoja, ir šalia esantys žmonės jaučiasi taip, lyg nuolat būtų vertinami.

Moteris turėtų išmokti vengti išankstinių vertinimų, leisti ir kitiems turėti savo nuomonę, atsisakyti visažinės vaidmens ir sumažinti smegenų apkrovas. Taip pat galėtų pasistengti nuolat neieškoti kitų žmonių klaidų ir neskubėti kaltinti. Be to, būtų naudinga, jei dažniau duotų burnai pailsėti ir šiek tiek mažiau plepėtų. Galvoje ji turi tiek minčių, kuriomis nori pasidalyti, tačiau kai kurias iš jų reikėtų pirma subrandinti.

Suvokusi, kaip jos elgesys veikia kitus, Regina susilaikytų nuo kai kurių pastebėjimų ir mokytųsi savo iškalbą susieti su jausmais.

Ugnies tipas

Delnas ilgas ir netaisyklingai užapvalintas, trumpi pirštai ir daug ryškių linijų? Ugnies tipo delno linijos aiškios kaip liepsnojančios ugnies liežuviai, nubrėžtos iš peties ir skersai išilgai išvagojusios visą delną lyg kas būtų pasidarbavęs kardu. Kartais dėl tokios linijų gausos pradedančiajam analitikui būna net sunku surasti tas keturias pagrindines.



Ugnies tipo delnas

Ugnies tipo žmonės yra gyvi, smagūs, greitai apsisprendžiantys, temperamentingi, aktyvūs, mokantys žavėtis, individualūs, nepriklausomi ir atviri. Jie mėgsta būti dėmesio centre, yra aistringi, apdovanoti charizma ir išraiškingi. „Procesas svarbiau už tikslą" - šie žodžiai labiausiai tinka būtent jiems. Jie nuolat siekia ką nors išmėginti, yra iniciatyvų ir išbandymų šalininkai. Kitiems jie niekada neatrodo nuobodūs, tačiau patys nuobodžiauti pradeda akimirksniu, jei reikalai pakvimpa rutina. Dėl to turi polinkį vis suregzti ką nors negatyvaus ar pozityvaus.

Gina nusidažė plaukus raudonai ir mėgsta rengtis taip, kad neliktų nepastebėta. Ji šiuo momentu kaip tik dirba madingų smulkmenų parduotuvėlėje ir kartais kviečiama padirbėti modeliu. Tokia kaita jai patinka. Per pastaruosius dvejus metus ji tris kartus pakeitė darbą. Studijavo farmaciją, tačiau darbas vaistinėje jai greit nusibodo. Gavusi pasiūlymą dirbti padavėja naktiniame klube nedvejodama sutiko, nes tikėjosi daug įdomaus nuveikti nuo darbo laisvomis dienomis. Tačiau vos pastebėjusi, kad rytais iš darbo grįžta mirtinai pavargusi, krinta į lovą ir niekam kitam nebelieka jėgų, ji tuojau pat ėmėsi ieškoti naujos darbo vietos. Kelionių vadovė, čia tai bent! Iš pradžių ji sužavėta skersai išilgai išvažinėjo visą Europą, tačiau darbas prie kompiuterio ir atsakomybė už keliautojų grupę įgriso iki gyvo kaulo, tad vėl ieško naujo darbo.

Gina turėtų išmokti pabaigti tai, ką pradėjo, o ne imtis vis ko nors naujo, turėtų prisiimti atsakomybę už save, kitus, suprasti, kad ne visada turi būti dėmesio centre. Ji linkusi sutirštinti spalvas, linkusi į hiperaktyvumą. Todėl į savo aplinką turėtų įsileisti bent šiek tiek ramybės.

Jeigu šios moters gyvenimas tekėtų ramia vaga, ji, ko gero, įgytų polinkį dramatizuoti ir keltų neramumus, arba patektų į kokį nors širšių lizdą vien tam, kad aplink vyktų nors kažkas jaudinančio... Be kita ko, jai būtų labai naudinga pamėginti įveikti bent dalį savo egocentrizmo.

Jei Gina suprastų, kad, ir nebūdama pasaulio bamba, gali atnešti sau ir kitiems daug džiaugsmo savo aktyvumu ir energijos generavimu, ji labai praturtintų savo aplinką.

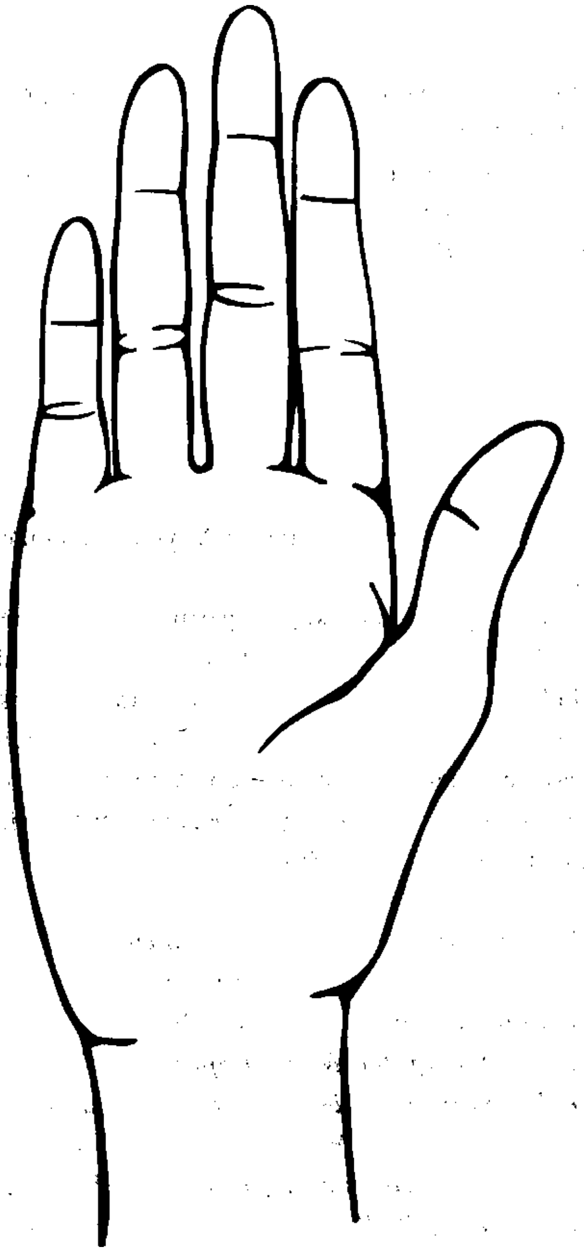
Vandens tipas

Delnas ilgas ir siauras su ilgais siaurais pirštais? Išvagotas daugelio plonų linijų? Vandens tipo delnui būdingos plonos lyg nusmailintos linijos, kreivoki tarsi šokantys ar linguojančias jūros žoles primenantys pirštai.

Vandens tipo žmonės jautrūs, įsijaučiantys, uždari. Jie intuityvūs, idealistai, linkę prisitaikyti prie beveik visų situacijų ir žmonių kaip į indą pilamas vanduo. Tai padeda jiems įsijausti į kitą žmogų, būti supratingiems ir rūpestingiems. Ryšiai su kitais žmonėmis jiems yra svarbiausia. Aplinkiniams nėra sunku padaryti įspūdį vandens žmogui. Tačiau jis labai greit pajus, jei šalia esantis žmogus nenuoširdus.

Monika - masažuotoja. Kadangi geba įsijausti į kitą žmogų, prisitaikyti ir yra rūpestinga, profesinėje veikloje jai sekasi puikiai. Ši moteris nėra labai praktiška, ir moderni technika jai tiesiog kelia siaubą. Moniką apima drebulys, net iš tolo išvydus kompiuterį. Tačiau jos darbe toks daiktas ir nereikalingas.

Kartais ribos tarp jos ir kitų žmonių, su kuriais ji save itin sutapatina, tiesiog išnyksta, jų problemas priima kaip savas. Jai sunku atrasti savo poziciją. Dėl to dažnai atrodo abejinga, esti



Vandens tipo delnas

sunkiai suprantama. Tad už keturių savo masažo kabineto sienų patiria sunkumų.

Monika mieliau užsibūna fantazijų pasaulyje, nei tvirtai abiem kojom remiasi į žemę. Moteris linkusi matyti save kankinės vaidmenyje, jos pasisakymai dažnai prieštarauja vieni kitiems. Prieštaringi ir jos jausmai bei veiklos būdai.

Suvokusi savo silpnybes Monika gali išmokti tinkamai naudotis savo stipriosiomis savybėmis. Taip pat turėtų išmokti nesisavinti klientų problemų, tačiau ir išsaugoti gebėjimą įsijausti, išlikti supratinga. Esti situacijų, kuriose ir ji turėtų laikytis savo pozicijos bei išsakyti savo nuomonę, antraip prapuls fantazijų karalystėje. Išmokusi nustatyti savo ir kitų ribas daugiau nebesijaustų auka.

Mišrūs tipai

Šalia šių pagrindinių yra ir daug mišrių tipų. Aiškūs ir vienareikšmiai tipai labai reti.

Pavyzdžiui, yra išskiriama dvylika pagrindinių hibridų (Gardnerio archetipų), kurių tikslūs aprašymai yra pateikiami viename Alanos Unger seminarų[3]:

- **Žemė su oru:** „dulkės". Patikimumas suderintas su protu. Tai valdininko tipas. Jis metodiškas, nevengia rutinos.
- **Žemė su ugnimi:** „krosnis". Patikimumas su energija. Toks žmogus dirba ištvermingai su patosu, darbe pritaikydamas savo kūrybingumą. Tai „bitė darbininkė".

[3] **Alaną Unger, Associate Director, IIHA (International Institute of Hand Analysis, Tiburon, CA, U.S.A.). www.handanalysis.net**

- **Žemė su vandeniu:** motina žemė. Patikimumas derintas su jausmais. Tai žemė maitintoja.

- **Oras su žeme** (tai ne žemė su oru): kalno viršūnė. Šio tipo žmonės stebi gyvenimą iš saugaus nuotolio, iš viršaus apačion.
- **Oras su ugnimi:** saulės patekėjimas virš kalno viršūnės. Galvos derinys su aistringumu. Žmonės, gyvenimas jam kaip ant delno. Tai švietėjas - eina rodydamas kelią. Strategas.
- **Oras su vandeniu:** ežero bangelės. Galvos derinys su jausmais. Tėvo tipas, išmintingas patarėjas.

- **Ugnis su žeme:** kovotojas. Aistra su patikimumu.
- **Ugnis su oru:** juokdarys. Aistra su protu (galva). Nestokojantis humoro, rūmų juokdarys. Pokštininkas, atkišantis veidrodį jums prieš nosį.
- **Ugnis su vandeniu:** geizeris. Aistra su jausmu. Karšta iš po žemių besiveržianti srovė ugnikalnio aplinkoje. Klounas, lengvabūdis, nesusimąstantis, paviršutiniškas.

- **Vanduo su žeme:** jausmas su sėslumu. Burtininkė, Viviana iš Avalono[4], ežero valdovė. Paslaptinga ir gili.
- **Vanduo su oru:** ryto rūkas. Jausmas su galva. Vaikiškas, naivus, atviraširdis.
- **Vanduo su ugnimi:** garas. Jausmas su aistra. Dramos aktorė.

Jei šiuose trumpuose aprašymuose kalbama, pavyzdžiui, apie žemę su oru, vadinasi, žemės požymių delne daugiau nei

[4] Iš sakmės apie karalių Artūrą, ežero valdovė, sero Lanseloto įmotė, padovanojusi Artūrui savo kardą Eskalibūrą.

oro, tačiau esti ir jų. Jei kalbu apie orą su žeme, turiu omeny delną, kuriam daugiau būdingi oro tipo požymiai, tačiau yra ir keletas tipiškų žemės savybių.

Yra delnų, kuriuose galima aptikti tris, o kartais ir visus keturis tipus. Jei jūsų delnai būtent tokie, turite išnagrinėti kitus delne esančius ženklus, kurie ir atskleis pagrindinį tipą. Dažnai būna taip, kad prieš akis matai oro tipo delną ir oro pirštus, o linijos - ugnies, tuo tarpu delnas kvadratinis. Tuomet, kaip jau minėjau, svarbu ieškoti trūkstamo elemento, nes su juo ir susiję šiam žmogui skirti išbandymai.

Pirštai

Nykštys

Nykštys delne užima ypatingą poziciją. Mes, žmonės, esame vienintelės gyvos būtybės, kurių nykštys yra tarsi priešingame poliuje nei kiti rankos pirštai. Todėl mūsų plaštaka tampa puikus įrankis.

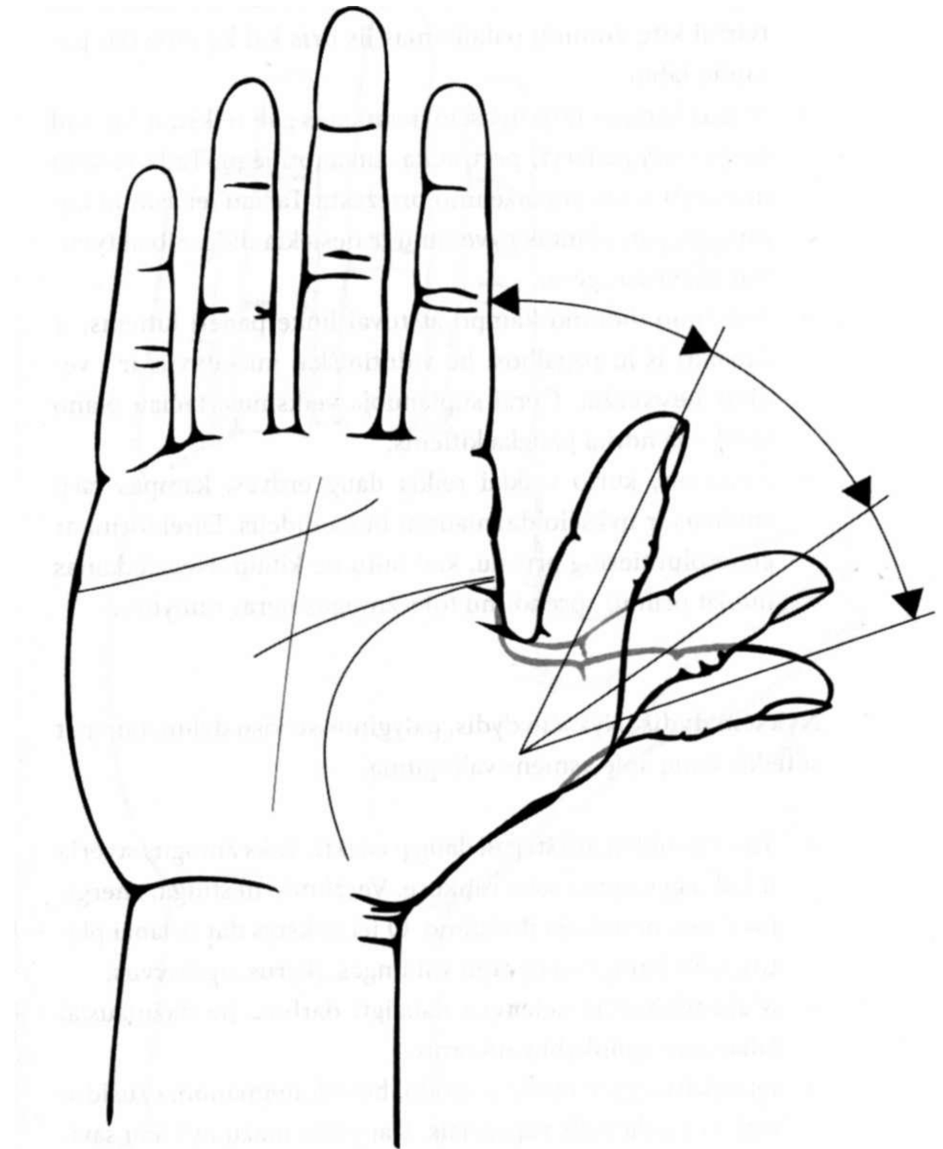
Nykštys turi įvairius delno analizei reikšmingus kintamus duomenis. Jo ypatybėms nustatyti yra svarbu kampas tarp nykščio ir smiliaus, nykščio dydis ir jo pagrindo aukštis.

Nykštys rodo valią ir ryžtą. Juo kuriate ir kontroliuojate savo aplinką ir gyvenimą. Nykštys rodo jūsų veiklos rezultatus. Po jo „padu" laikote žmones ir daiktus.

Kampas tarp nykščio ir smiliaus

Jo didumas gali priklausyti nuo nuotaikos, kuri tuo momentu yra jus užvaldžiusi. Jūsų jėgos ir valios stiprumas ne visuomet yra vienodi, o jis tai ir parodo. Tačiau bet kuriuo atveju galioja štai kas:

- Nedidelis kampas rodo žmogų esant uždarą, atsargų. Toks asmuo nelabai domisi, kaip galėtų pakeisti pasaulį. Vedlio



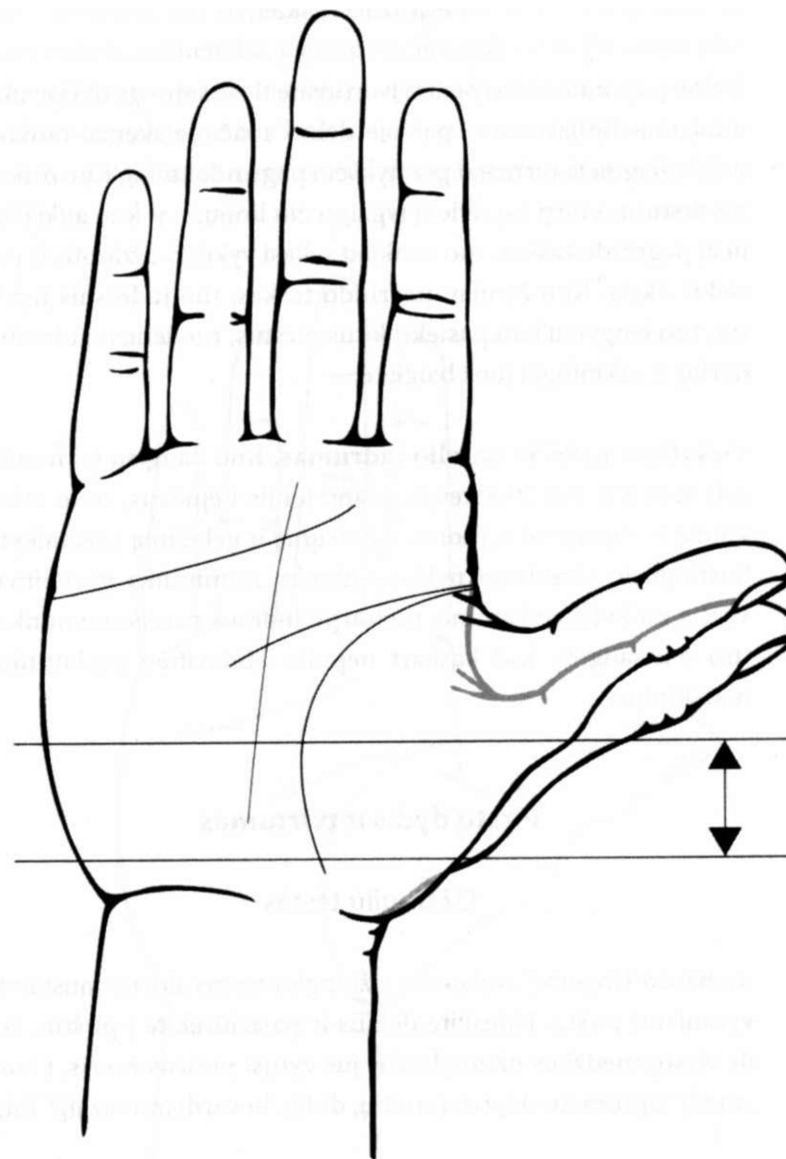
Nykštys, kampas

iš jo nebus, greičiau jau pakantus, ištikimas sekėjas. Tik tvirtai kitu žmonių palaikomas jis drįs kai ką nuveikti pasaulio labui.

- Mažas kampas tarp nykščio ir smiliaus gali reikšti ir tai, kad ne pro šalį padaryti pertrauką, sukaupti jėgų. Tada vertėtų nustatyti tokio sumažėjimo priežastį. Tačiau jei asmuo laimingas, patenkintas gyvenimu ir nesiekia didesnio aktyvumo, tai viskas gerai.
- Vidutinio didumo kampo atstovai linkę padėti kitiems, ir sulaukti iš jų pagalbos. Jie vidutiniškai iniciatyvūs ir į vedlius nesiveržia. Gerai suplanuoja veiksmus, tačiau plano vykdymą noriai palieka kitiems.
- Žmogaus, kurio veiklai reikia daug erdvės, kampas tarp smiliaus ir nykščio dažniausiai būna didelis. Direktoriui ar generolui tiesiog privalu, kad būtų ne kitaip. Negalėdamas nuolat priimti sprendimų toks žmogus neras ramybės.

Nykščio dydis. Nykščio dydis, palyginus su visu delnu, taip pat suteikia žinių apie asmens valingumą.

- Turintis didelį nykštį gali daug pasiekti. Toks žmogus stveria ir laiko gyvenimą savo rankose. Veržlumo nestinga, energijos daug, nestokoja įkvėpimo. O jei nykštys dar ir labai platus, toks žmogus gali tapti valdingas, įkyrus, agresyvus.
- Mažanykščiams nelengva pabaigti darbus. Jie dažniausiai laiko save aplinkybių aukomis.
- Jei nykštys ypač mažas, atrodo, beveik neįmanoma susidoroti su kasdieniais rūpesčiais. Daug itin mažų nykščių savininkų serga depresija.



Nykštys, pagrindas

Pagrindo taškas

Delno pagrindo taško padėtį įvertinsite tiese sujungę dvi įsivaizduojamas linijas: vieną pačioje delno apačioje skersai rankos, kitą lygiagrečią pirmajai per nykščio pagrindo tašką. Kuo didesnis atstumas tarp šių dviejų lygiagrečių linijų, t. y. kuo aukščiau jūsų pagrindo taškas, tuo sunkiau sekasi vykdyti užduotis ir pasiekti tikslą. Kuo žemiau pagrindo taškas, tuo judresnis nykštys, tuo lengviau jam pasiekti kitus pirštus, tuo lengviau imatės darbų ir sėkmingai juos baigiate.

Viršutinio nykščio narelio judrumas. Kuo daugiau šis narelis gali atsilošti, tuo lankstesnis esate. Jei jis nejudrus, rodo atkaklumą ir stiprią valią, judrus - judrumą ir gebėjimą prisitaikyti. Sustingusio viršutinio nykščio narelio šeimininką gyvenimas verčia mokytis lankstumo, tuo tarpu judraus narelio savininkas turi pasisaugoti, kad kaskart nepultų atidavinėti paskutinius marškinius.

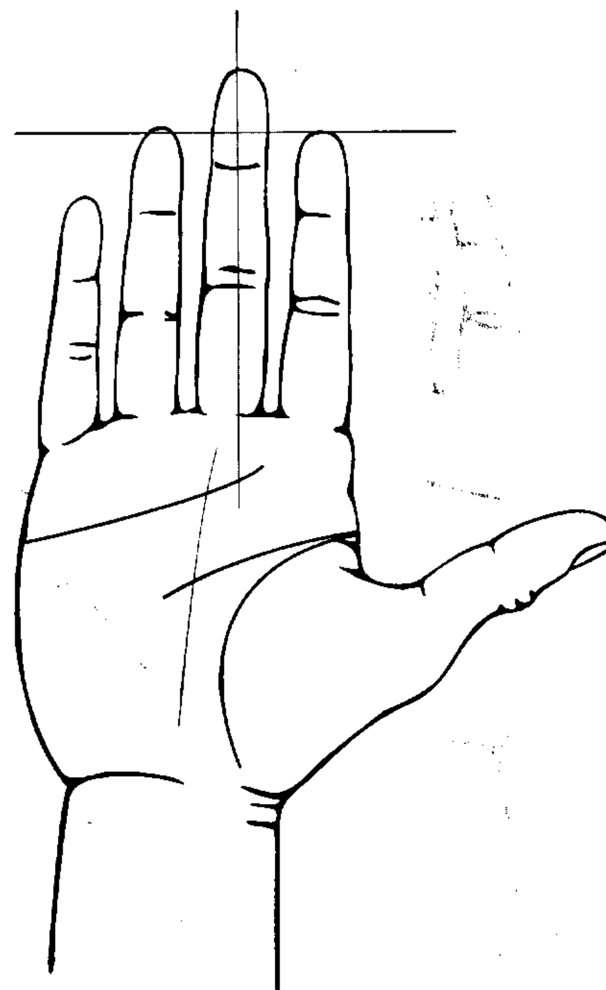
Pirštų dydis ir tvirtumas

Džiunglių testas

Richardo Ungerio[5] sudarytas džiunglių testas skirtas nustatyti vyraujantį pirštą. Ištieskite delnus ir pasižiūrėkite į pirštus. Jei jie virstų medžiais džiunglėse ir jus vytųsi plėšrus žvėris, į kurį „medį" liptumėte slėptis: į smilių, didijį, bevardį ar mažąjį? Taip

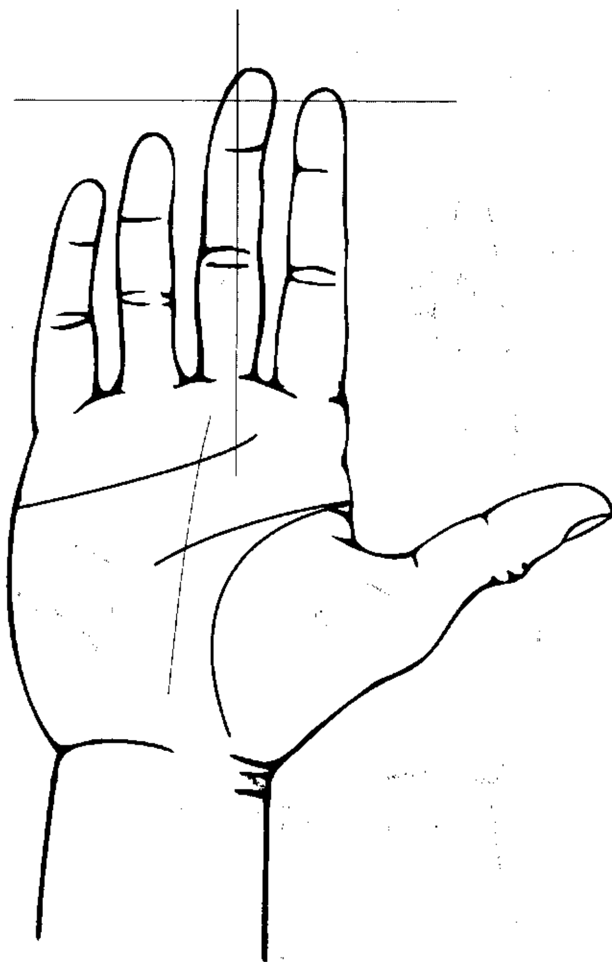
[5] **Richard Unger, IIHA, International Institute of Hand Analysis direktorius, Tiburon, CA, U.S.A.; www.handanalysis.net**

galite sužinoti, kur slypi jūsų jėga. Gyvenime, atsižvelgiant į tai, kaip vystysis asmenybė, jėgos pozicijos gali kisti. Pirmame piešinyje (1) parodyta, kokio ilgio vidutiniškai būna pirštai. Ilgiausias Saturno. Apolono ir Jupiterio beveik vienodo ilgumo, siekia maždaug iki Saturno piršto viršutinio narelio vidurio. Merku-



Džiunglių testas (1)

rijaus pirštas beveik tokio ilgumo kaip abu apatiniai Apolono nareliai. Antrame piešinyje (2) matome silpną (kreivą) Saturną, silpną (trumpą) Apoloną ir sukrypusį Merkurijų. Akivaizdžiai stipriausias čia Jupiterio pirštas. Ilgas, nes ilgesnis nei vidutiniškai turėtų būti, be to, atrodo ilgas ir palyginus su kitais pirštais.



Džiunglių testas (2)

Smilius (Jupiteris) rodo kelią. Tai kryptį rodantis pirštas, „jungiklis". Jei jis silpnas, sunkiai sekasi vykdyti užduotis. Jupiterio pirštas simbolizuoja asmeninę jėgą ir gebėjimą vadovauti. Jis rodo autoritetą, pasitikėjimą savimi, išdidumą ir sveiką garbės troškimą. Jei Jupiterio tipo žmonės aplinkinių nėra pakankamai gerbiami, jie tampa pikti arba priešiški. Teigiamos Jupiterio energijos priešingybė būtų bejėgiškumas.

Didysis (Saturnas) yra mokytojas. Per apribojimus, būtinybę ir praktinį patyrimą jis išmoksta savo gyvenimo pamokas. Jis rodo tvarkos, apribojimo ir saugumo poreikį. Įkūnija savo vertės pajautimo, disciplinos, pareigos suvokimo, tikrovės pojūčio, rimtos pažiūros į gyvenimą, patikimumo principus. Kaltės ir gėdos jausmai dažnai skatina veikti. Saturnas sako: „Pirmiausia darbas, po to poilsis." Net jei per darbus iki poilsio prisikasti taip ir nepavyksta.

Saturnas dažnai būna kreivas, išlenktas ar dar kaip nors nuvargintas. Gal dėl to, kad yra vidurinis delno pirštas ir turi išlaikyti pusiausvirą tarp visko, kas pozityvu ir negatyvu. Saturnui reikia saugumo, antraip jį ims kamuoti kaltės jausmas. Silpnas Saturnas perspėja apie savo vertės pajautimo stoką.

Bevardis (Apolonas) pirštas rodo kūrybingumą. Siejamas su grožiu, skoniu, menu, žaidimu, malonumais, visuomeniškumu, pripažinimu, saviraiška, sėkme, pagarba ir individualizmu.

Apolonui reikia pripažinimo ir aplodismentų, antraip dedasi tokiu, kuriam reikia pagalbos, arba stengiasi įsiteigti ir atrodo nenuoširdus. Silpnoji Apolono pusė yra kritikos baimė, baimė, kad jo kūrybingumas bus išterliotas pernokusiais pomidorais.

Mažasis (Merkurijus) komunikabilus. Turi verslininko gyslelę ir gali sėkmingai derėtis. Turi aštrų tiriantį protą, gali strategiškai mąstyti ir greitai protauti. Jis rodo ir gabumus technikai. Geba įvertinti visas savo veiksmų galimybes ir savų bei svetimų sandėrių pelningumą. Merkurijaus žmonės trokšta gero supratimo ir verslo, ir intymioje srityje. Jie kalba iš širdies, yra supratingi ir paslaugūs partneriai. Intymumo ir meilės artimiesiems poreikis yra jų komunikabilumo padarinys. Bendravime stokojantys artumo, supratimo ir intymumo gali užsisklęsti savyje, atsiriboti ir ieškoti vienatvės. Merkurijaus piršto silpnumas rodo nepatiklumą.

Pirštų nareliai

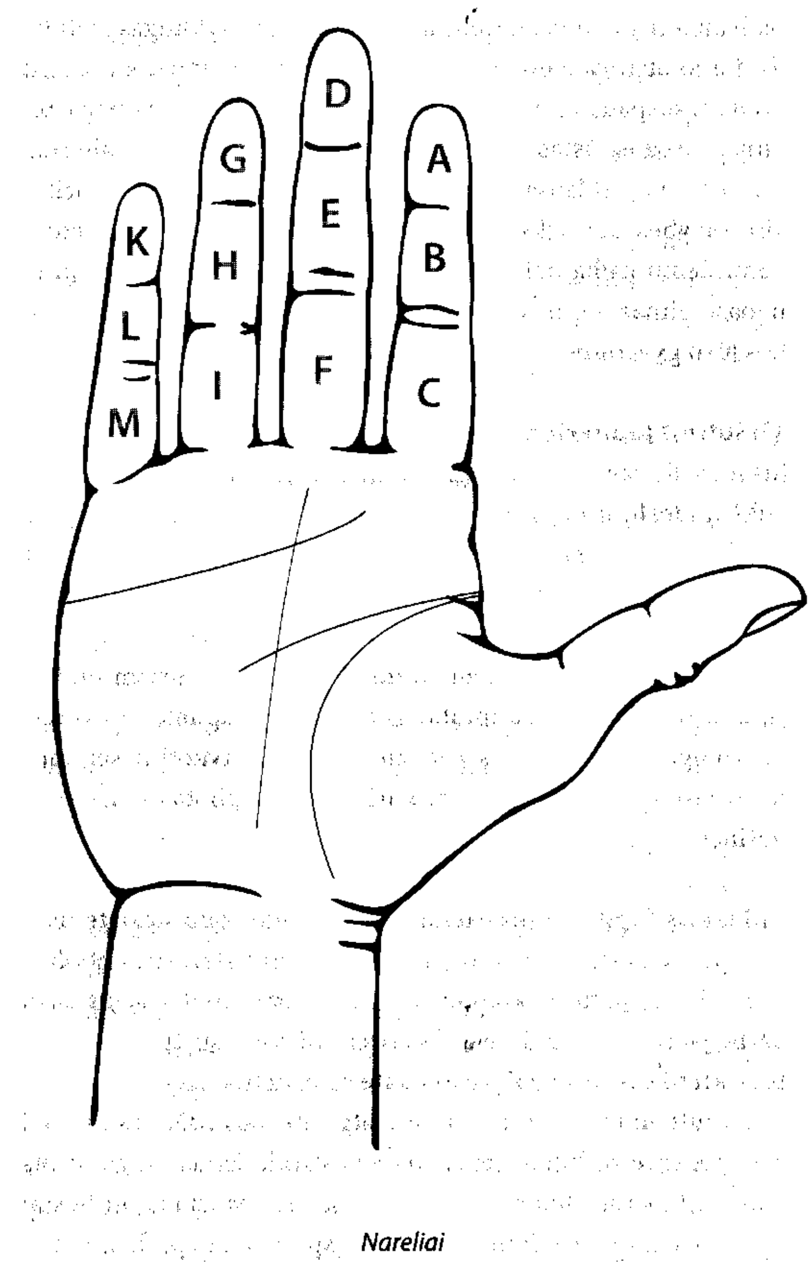
Atskleidžia, kaip jums sekasi įvairiose gyvenimo srityse. Narelių forma, ilgis, plotis kinta keičiantis jūsų gyvenimo sąlygoms ir santykiui su jomis. Visi keturi viršutiniai nareliai yra protinės, teoretiškesnės, konceptualesnės, dvasingesnės prigimties, viduriniai atstovauja materialiam pasauliui, o apatiniai - instinktams ir kūniškumui. Kiekvieną narelį lyginkite su likusiais vienuolika.

Primenu taisykles:

Kuo **ilgesnis** narelis, tuo daugiau **laiko** praleidžiate toje srityje.

Kuo **platesnis,** tuo labiau norite būti **pastebėtas.**

Kuo **storesnis,** tuo didesnes **energijos** atsargas yra sukaupęs.



Nareliai

Jei lyginant su kitais, narelis atrodo tiesus, taisyklingas ir didelis, tai jo atstovaujama savybė bus stipri ir pozityvi. Jei narelis kreivas, suspaustas, tarsi nesujungtas su kitais, beveik nepastebimas, arba išpūstas, tarsi viršuje ir apačioje užrištas balionas, tuomet jam priklausanti savybė bus negatyvi. Tačiau ir pozityvios savybės gali reikštis negatyviai, arba atvirkščiai. Analizuodami delnų kalbą neturėtume to pamiršti. Jei narelis palyginti nepastebimas, tai ir jo reiškiamos savybės neturės didelės įtakos jūsų gyvenime.

Viršutinis Jupiterio piršto narelis (A) įkūnija aukštuosius idealus ir meilę savo artimui. Jei jis didelis ir tvirtas, vadinasi, turite aukštų idealų ir daug galvojate apie kitus. Tačiau šis pozityvus aspektas turi ir negatyvių pusių. Galbūt jums trūksta jėgų ar valios siekti savo idealų. Arba per daug galvojate apie kitus ir per mažai apie save.

Silpnas viršutinis narelis rodo, kad žmogų, kuriam būdinga aukštos moralės samprata, gyvenimiškos aplinkybės verčia nusižengti savo idealams. Šie sunkumai gali tykoti ir šeimoje, ir profesinėje veikloje, žiūrint kurios rankos pirštas - kairės ar dešinės.

Vidurinis Jupiterio piršto narelis (B) rodo, kaip siekiate tikslo ir pasirenkate prioritetus, ar svarbūs jums statuso simboliai, įvertinimas, patinka konkuruoti, ar siekiate materialaus savo darbo įvertinimo. Jei šis narelis tvirčiausias iš visų, tuomet gebate siekti tikslo, teisingai pasirenkate prioritetus. Laimėjęs mėgstate gauti apdovanojimą. Tiesiog atgyjate varžydamiesi, noriai lyginate save su kitais. Jei šis narelis atrodo išpūstas, gal ir jūs pats kartais toks būnate? Nauji mersedesai ir ištaigingi būstai balto marmuro grindimis daro jums įspūdį. Jei taip, saugokitės,

kad regimybė netaptų svarbiau už realybę, kad neimtumėte statyti Potiomkino kaimų, fasadų, už kurių nėra namų.

Jei narelis mažas, trumpas arba susisukęs, bijote sėkmės. O gal nežinote, kokius tikslus pasirinkti, arba neteisingai susidėliojate prioritetus.

Pasitaiko dar vienos formos nareliai, panašūs į palapinę be stogo arba į trapeciją. Richardas Ungeris tai vadina Palapine - rūmais. Tokios formos vidurinis Jupiterio piršto narelis rodo, kad negalite apsispręsti, kur norėtumėte gyventi - palapinėje ar rūmuose. Tai svajojate turėti didelę nuosavą jachtą, tai raukote nosį, matydami šio pasaulio turtingiausius ir gražiausius, bei didžiuojatės savo pačių sumeistrautu plaustu.

Apatinis Jupiterio piršto narelis (C) turi šį tą bendro su teritorija ir konfrontacija, tačiau tuo pat metu ir su santuoka bei tradicijomis. Paprastai jis būna maždaug 30% didesnis nei kiti. Jei jis tvirtas ir ilgas, jūsų šeima ir žemė jums yra svarbūs. Esate pasirengęs už tai kovoti ir jokie sunkumai čia jūsų neišgąsdins. Žinote, ko norite, ir trokštate panaudoti savo jėgą šiems norams įgyvendinti.

Jei šis narelis atrodo išsipūtęs, priklausomai nuo aplinkybių gali būti sunku apginti savo ribų neliečiamumą tiek tiesiogine, tiek perkeltine prasme. Taip pat esate linkę manyti, kad kaimyno sode žolė žalesnė nei jūsiškiame.

Tuo tarpu jei narelis silpnas, tai jūsų noruose nėra pusiausvyros. Kartais įsigeidžiate to, kas neatitinka jūsų galimybių, o šie įgeidžiai gimdo pavydą.

Viršutinis Saturno piršto narelis (D) reprezentuoja senąją išmintį ir mokslus: tyrinėjimus, abstraktumo struktūrą, misticizmą, astrologiją, kosmologiją, abstraktų planavimą.

Jei jis tvirtas ir tiesus, vadinasi, žmogus gabus minėtiems dalykams, jais domisi.

Jei jis pažeistas, t. y. mažas, silpnas arba kreivas, įkūnija rūpesčius ir pesimizmą. Pažeista harmonija. Asmuo gali būti patyręs prievartą.

Jei šis narelis pasviręs link Jupiterio piršto, ieško ten stiprybės, jei link Apolono - stokoja pasitenkinimo ir žaismės, tokiam žmogui reikia daugiau grožio ir būties lengvumo išgyvenimų.

Vidurinis Saturno piršto narelis (E) parodo materialinį saugumą, materialius namus, garantijas. Jei ši jūsų Saturno piršto dalis silpna, trumpa ar plona, ko gero, nelabai mokate elgtis su pinigais. Jaučiatės nesaugus, nes jūsų sąskaita banke nedidelė. Nuolat baiminatės, kad gali nutikti kas nors nenumatyto ir finansiškai jus sužlugdyti.

Jei šis narelis didelis ir aiškiai išreikštas, esate materialiai saugus. Turite pakankamas pajamas arba turto, leidžiančio jums gyventi taip, kaip norite.

Apatinis Saturno piršto narelis (F) nusako moralines vertes, įsitvirtinimą šiame pasaulyje. Kadangi tai apatinė piršto dalis, kalbama apie „pilvo aistras".

Jei narelis stiprus, galima tikėtis, kad keliate aukštus moralinius reikalavimus sau ir kitiems. Tvirtai jaučiatės šiame pasaulyje, tad ir sode dirbti patinka. Aplinkos apsauga jums yra siekiamybė, nes jaučiatės atsakingas už tai, į ką tvirtai remiatės kojomis, už žemę.

Jei minėtas narelis silpnas, mažas, siauras, vos regimas atspaude, tarsi neturi ryšio su visu delnu, tuomet neturite tvirto pagrindo po kojomis, nesate giliai suleidęs šaknų į žemę.

Jei šis narelis susiaurėja prie piršto apačios, jūsų moralinės vertybės per daug sustabarėjusios, nelanksčios. Galite tapti net fanatikas, kuris nuolat moralizuoja, atrodo nelankstus, per griežtas.

Viršutinis Apolono piršto narelis (G) rodo jūsų gabumus meninei veiklai, gerą skonį ir grožio pajautimą. Taip pat kultūrinį sąmoningumą ir kritišką žvilgsnį.

Stiprus narelis įkūnija pozityviąją aspekto pusę. Turite supratimą apie meno dalykus ir apie kultūrą plačiausia šio žodžio prasme.

Jei narelis išsipūtęs ir labai ligas, esate ekscentriškas, neatitinkate normų, neplaukiate pasroviui. Tai gali turėti ir negatyvių, ir pozityvių aspektų. Kitiems galite atrodyti per daug įsitempęs, egzaltuotas, kaprizingas, ekstravagantiškas. Tačiau gal esate tiesiog kitoks nei visi, išsiskiriate ypatingais gabumais.

Vidurinis Apolono narelis (H) nusako polinkį dizainui, pavyzdžiui, interjero, madų, grafikos darbų, gabumus taikomajam menui, mokėjimą gražiai apsirengti ir gerai atrodyti.

Jei jis tvirtas, didelis ir platus, gerai seksis skoningai įrengti butą. Turite gerą akį proporcijoms, grožiui. Galbūt šiuos gabumus pritaikysite šeimininkaudamas virtuvėje arba dekoruodamas lėkštes ir vazas, gal išmoksite gražiai komponuoti gėles, o gal, turėdamas gerą akį smulkioms detalėms, kuriate grafikos darbus.

Mažas, silpnas ir susuktas vidurinis narelis rodo, kad nesate itin patenkinta savo išore.

Jaučiatės lyg būtumėte bjaurusis ančiukas, lyg nustumta į šalį. Manote esanti negerbiama arba, geriausiu atveju, nepaste-

bima. Tokio jausmo ištakos gali slypėti paauglystėje. Spuoguota oda ar per platūs klubai, o gal berniukams labiau patikdavo jūsų draugė. Tačiau tai jau praeitis.

Bet kuriuo atveju esate ypatingi ir nepakartojami. Žinodami savo stipriąsias vietas, kurias akivaizdžiai parodo jūsų pirštai, labiau pasitikėsite savo jėgomis.

Apatinis Apolono piršto narelis (I) atskleidžia tai, kas susiję su visuomeniniais santykiais. Koks esate visuomenėje? Ar kremtatės, jei žmonės negerbia jūsų taip, kaip manote esąs to vertas? Ar esate apsukrus?

Jei narelis tvirtas, į šiuos klausimus galite atsakyti teigiamai.

Jei jis storas ir tarsi pabrinkęs, gali būti, kad esate linkę kaip nors nemaloniai elgdamiesi atkreipti kitų dėmesį. Galite turėti į akis krentantį, prastą apsirengimo stilių, trikdyti kitus ne laiku ir ne vietoje garsiai kalbėdamas, darydamas vienokį ar kitokį spaudimą.

Jei apatinis Apolono piršto narelis silpnas, jaučiatės lyg asfalto gėlelė. Gležna ir silpna, tetrokštanti būti nepastebėta ir nesumindžiota.

Viršutinis Merkurijaus piršto narelis (K) atskleidžia, kaip reiškiate ir perteikiate savo mintis ir jausmus.

Ilgas ir tvirtas narelis teikia vilties, kad esate puikus oratorius arba autorius, gebantis aiškiai ir iškalbingai dėstyti savo mintis. Galėtumėte tapti geru prekybos vadovu, ypač gerai sektųsi reikštis darbo grupėje ieškant naujų idėjų, tikėtina, kad kolektyviniame darbe esate tikrai vertinamas.

Trumpas viršutinis Merkurijaus narelis rodo, kad pats save vertinate gan prastai. Santykis su savimi pačiu yra sutrikęs. Dažniausiai tinkamai savęs neįvertinate.

Jei šis narelis labai kreivas, visa, kas susiję su nepasitikėjimu, jums kelia daug sunkumų. Kadangi komunikacija sutrikusi, kitus suprantate neteisingai ir dėl to jais nepasitikite. Siekdamas įveikti nepasitikėjimą galite bandyti manipuliuoti. Tai būtų bėgimas nuo vilko prie meškos.

Vidurinis Merkurijaus piršto narelis (L) įkūnija gabumus deryboms, sisteminei analizei, komunikacijai, informacijos sričiai.

Ši mažojo piršto dalis paprastai yra 25% mažesnė už kitus narelius. Jei ji palyginti tvirta ir didelė, tai turite verslininko gyslelę, jei maža, silpna ir suspausta, tai derybos nėra jūsų stiprioji pusė. Geriau palikite tai kitiems arba išmokite atsižvelgti į tai, kad jums derėtis sekasi sunkiai. Derybas galime suprasti taip pat ir perkeltine prasme. Žmogus, kurio vidurinis Merkurijaus piršto narelis silpnas, gali mėginti partnerį įveikti jėga, o kartais skelbdamas ultimatumą ar keldamas skandalus.

Apatinis Merkurijaus piršto narelis (M) atspindi seksualinės energijos išteklius ir intymumo gabumus.

Gražiai sudėto ir didelio apatinio narelio savininkai gali pasigirti gebėjimu jausti stiprius pojūčius ir tinkama seksualinės energijos išraiška.

Jei narelis lyg išsipūtęs ir per didelis, galite būti vienas iš tų, kurie, būdami nesaugūs, dedasi itin seksualūs.

O po mažu, pakrypusiu nareliu nuo savęs ir kitų slepiasi neigiantysis savo seksualinius troškimus.

Pirštų narelių reikšmių santrauka

A	**Viršutinis Jupiteris**	aukšti idealai, aukštesnioji savastis
B	**Vidurinis Jupiteris**	prioritetai, tikslo siekimas, statuso simboliai
C	**Apatinis Jupiteris**	teritorija, konfrontacija
D	**Viršutinis Saturnas**	senoji išmintis ir mokslai
E	**Vidurinis Saturnas**	materialinis saugumas
F	**Apatinis Saturnas**	moralė, etika, įsitvirtinimas
G	**Viršutinis Apolonas**	kritiškas žvilgsnis, meninė veikla
H	**Vidurinis Apolonas**	dizainas, išvaizda
I	**Apatinis Apolonas**	visuomeniniai santykiai
K	**Viršutinis Merkurijus**	iškalba, idėjų generavimas grupėje
L	**Vidurinis Merkurijus**	derybininko sugebėjimai, strategijos
M	**Apatinis Merkurijus**	seksualumas, intymumas

Kalvos

Jūsų delne yra kelios kalvos, kurių būklė gali veikti gyvenimo sėkmę. Skiriamos įvairios kalvų zonos, pirštų kalvos, Marso kalva, Veneros kalva, Mėnulio kalva, Neptūno kalva, Plutono kalva.

Jei kalvos iškilios ir stangrios, vadinasi, turi sukaupusios dideles energijos atsargas atitinkamų pirštų reikmėms. Ar ši energija tinkamai naudojama, rodo piršto būklė. Jei jis kreivas ir silpnas, energija naudojama netinkamai ir negali padaryti jūsų gyvenimui apčiuopiamos įtakos. Dažniausiai kalva būna sveikai rausva.

Jei kalvos suglebusios, susitraukusios ir plokščios, tai rodo, kad pirštams priklausanti kalvos energija išeikvota, išsekusi. Net jei pirštas didelis ir tvirtas, nepakaks energijos jame numatomoms užduotims įvykdyti. Tokios kalvos oda taip pat plokščia ir pabalusi.

Kaip ir kitose delno vietose ant kalvų gali būti įvairių ženklų.

Dažniausiai pasitaikančių ženklų reikšmes ir jų zonas rasite lentelėje ir iliustracijoje.

Jupiterio kalva (A) rodo energijos potencialą stiprinti jūsų asmeninę jėgą, palaikyti sveiką garbės troškimą, natūralų autoritetą ir paremti vadovavimo gabumus.

Kryžius	reiškia stresą. Bus sunku šią energiją panaudoti gyvenime
Žvaigždė	žymi energijos pliūpsnį. Kalvos energiją galima naudoti savo tikslų įgyvendinimui
Dėžutė	reiškia trumpalaikį energijos įšaldymą. Energijos yra, tačiau šiuo metu jos nepanaudosi
Grotos	žymi energiją, kuri tuo pat metu gali būti ir naudojama, ir sulaikoma

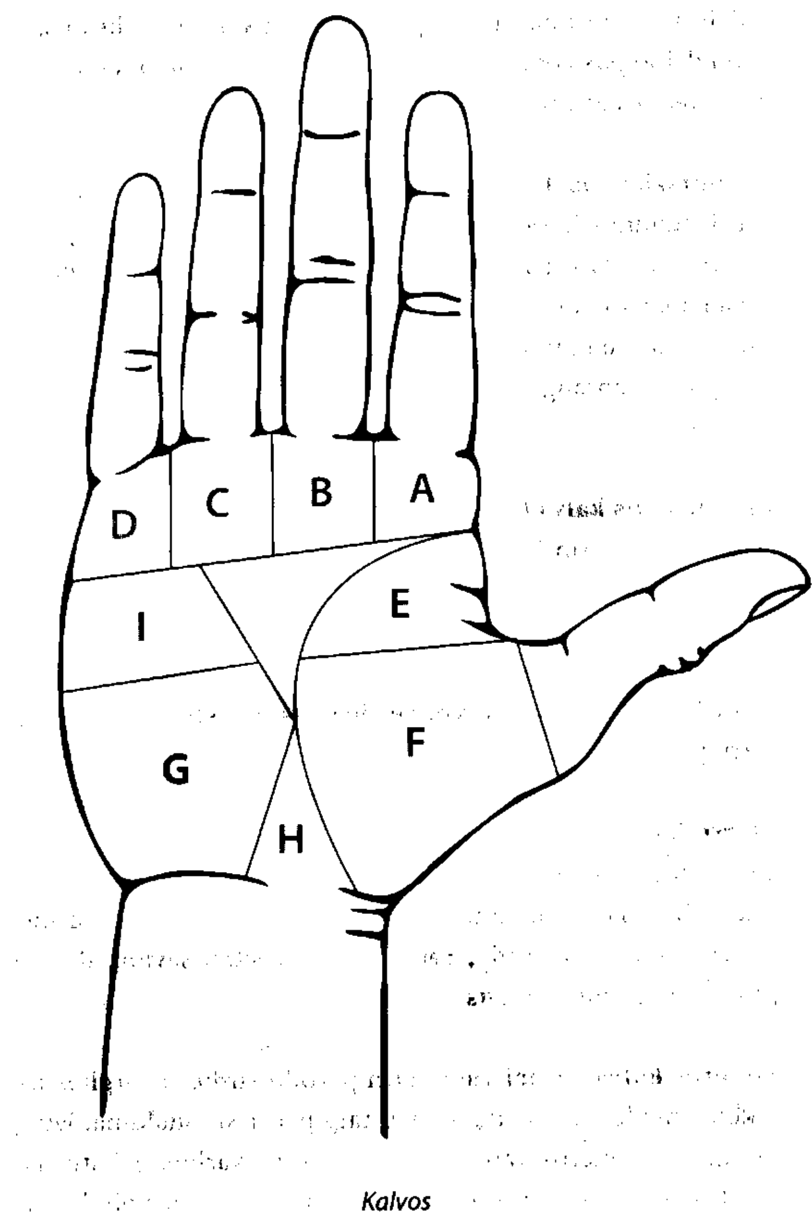
Tvirtą Jupiterio kalvą ir pirštą turinti asmenybė niekada nestokoja jo valdomos energijos ir aplinkinių yra vertinama už energingumą, sumanumą, mokėjimą vadovauti.

Jei jūsų Jupiterio kalva silpna, pabalusi ir glebi arba tarsi su įpjova, vargu ar joje rasis natūralios energijos vadovauti, įgyvendinti didelius gyvenimo tikslus, nors Jupiterio pirštas ir būtų tvirtas.

Saturno kalva (B) nusako jūsų energijos atsargas, siejamas su atsakingumu, savo vertės pajautimu, saugumu ir gebėjimu baigti pradėtus darbus.

Asmenį, turintį stiprią Saturno kalvą, aplinkiniai laiko labai patikimu, atsakingu, nestokojančiu saugumo jausmo, gebančiu sėkmingai pabaigti, ką pradėjo. Per dideli Saturno energijos ištekliai gali sąlygoti Atlanto[6] fenomeno atsiradimą. Kai vienas žmogus apsiima nešti viso pasaulio naštą, vos begalėdamas nors trumpam sustoti ar bent šiek tiek pagalvoti apie save.

[6] **Graikų mituose titanas, laikantis dangaus skliautą.**



Kalvos

Saturno kalvos silpnumas pridaro ne mažiau bėdos nei per didelis jos stiprumas. Kadangi Saturno pirštas yra vidurinis, jis žymi delno pusiausvyros vietą. Tad ir šio tipo energijos stygius ar perteklius gali sukelti dideliu sunkumu.

Apolono kalvos (C) energija siejama su meniškumu, saviraiška ir pripažinimu, kurio sulaukiame iš aplinkiniu.

Turintys tvirtą Apolono kalvą, o virš jos stipru Apolono pirštą aplinkiniams atrodo spontaniški, draugiški, su polinkiu į meną, kūrybingi ir sąmojingi. Jiems kyla daug originalių kūrybinių idėjų; apranga, išvaizda, elgesio būdu jie dažnai išsiskiria iš minios.

Merkurijaus kalva (D) parodo energijos išteklius, kurių reikia palaikyti ir stiprinti jūsų vidinę tiesą, intymumą, seksualumą ir supratimą apie dvasinį kelią.

Didelė Merkurijaus kalva atskleidžia galingą vidinį balsą, padedantį atvirai, garbingai bendrauti ir intymiose situacijose. Toks žmogus aplinkinių yra vertinamas už gebėjimą įsijausti, aštrų protą, iškalbą ir gilumą.

Marso kalvos (E) energija sujungia veiklų nykštį su Jupiterio globojama asmenine jėga. Šios kalvos įkūnijamą savybę geriausiai apibūdina kovingumo ir veiklumo sąvokos geraja prasme. Stipri Marso kalva rodo, kad žmogus pasitiki savimi, drąsiai priima gyvenimo iššūkius.

Veneros kalva (F) tai vieta, kuri parodo širdies energijos išteklius: meilę, užuojautą, tačiau taip pat ir seksualumą, jausmingumą. Veneros kalvos tvirtumas itin svarbus, jei stipriai išreikšti kiti delno požymiai. Ypač jei jie nusako polinkį vadovauti, siekti sėkmės. Nes stiprus vadovaujantis asmuo labai greitai gali tapti tironu, jei nemokės įsijausti į kitų žmonių padėtį. O sėkmė gali greitai apsukti galvą, jei nemokėsi nuoširdžiai dalytis ja su kitais.

Mėnulio kalvoje (G) kaupiasi subtiliausia ir instinktyviausia energija. Tai intuicijos ir fantazijos galios. Čia prasidedantys ar pasibaigiantys linijos bei ženklai labai reikšmingi.

Neptūno kalva (H) yra tarp Mėnulio, Veneros kalvų ir riešo. Neptūno energija - tai vandens energija; kalbama apie gilius jausmus, kurie gali būti siejami su K. G. Jungo aprašyta kolektyvine pasąmone. Čia atkreipiamas dėmesys į visai žmonijai svarbias emocines temas. Neptūno kalvos reikšmė dar nėra pakankamai ištyrinėta delno sritis, ji tokia kompleksinė, kad kol kas šios temos plėtoti neverta.

Plutono kalva (I) yra tarp Mėnulio ir Merkurijaus kalvų. Plutonas siejamas su transformacija, iš pelenų pakylančiu Feniksu. Jei ji nekrenta į akis, tuomet, kaip ir daugeliui žmonių, jums neturi ypatingos reikšmės. Dideli Plutono energijos ištekliai tuo tarpu gali pakeisti pasaulį. Patekusi į blogas rankas ši energija gali veikti pražūtingai kaip atominė bomba.

Daug Plutono energijos, pavyzdžiui, turi Dalai Lama, daug žmonių jaučia esantys jam neabejingi. Vienas afrikiečių posakis teigia: „Jei daug mažų žmonių daugelyje mažų pasaulio vietų žengs daug mažų žingsnelių, pasaulis pasikeis." Gali būti, kad Dalai Lamos Plutono energija pakankamai galinga ir pasaulis pasikeis.

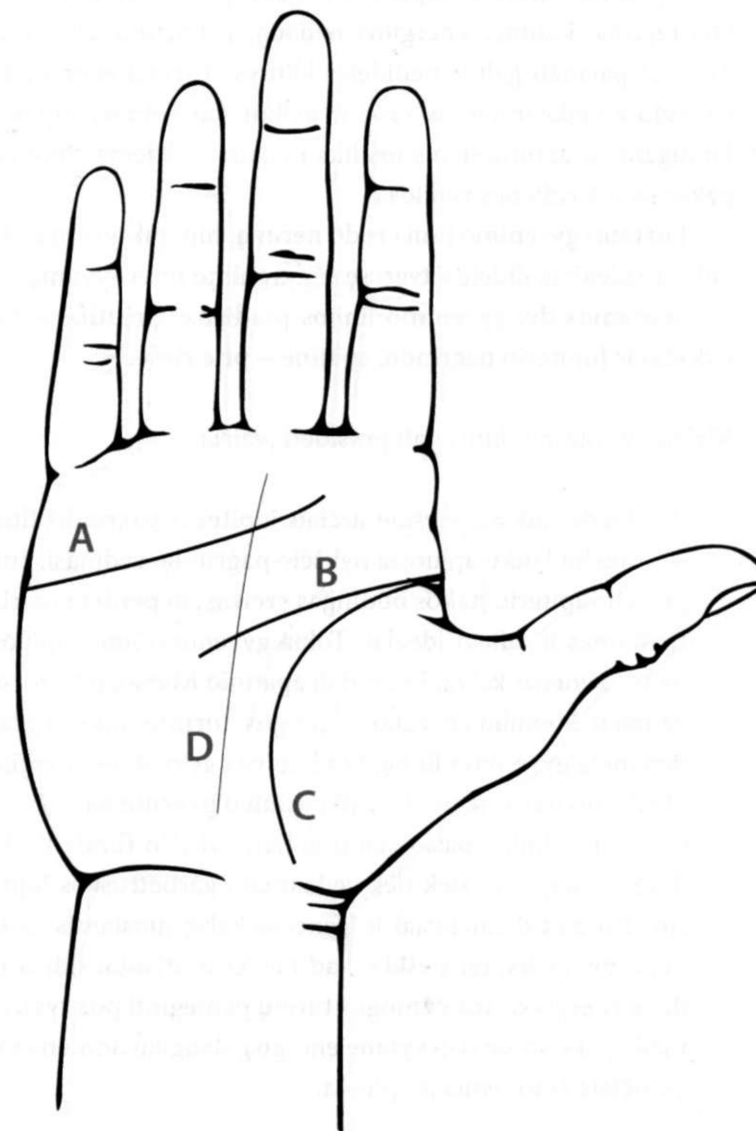
Linijos

Delno linijos, ko gero, ryškiausi jo ženklai. Keturios iš jų yra pagrindinės, kitos šalutinės. Pagrindinės yra šios: širdies linija (A), galvos linija (B), gyvenimo linija (C) ir karjeros arba Saturno linija (D). Paprastai laikoma, kad širdies linija prasideda nuo delno krašto priešais nykštį ir tįsta jo link. Galvos linija prasideda virš nykščio ir tįsta link delno krašto. Gyvenimo linija turi du išeities taškus, tad tuo pat metu tįsta ir iš apačios į viršų, ir iš viršaus į apačią. Saturno linija prasideda delno apačioje, virš riešo ir eina Saturno piršto link.

Gyvenimo linija

Gyvenimo linija neturi nieko bendra su gyvenimo trukme, nors dažnai manoma atvirkščiai. Ji daugiau rodo įsitvirtinimą, „įsišaknijimą" šioje žemėje, šeimoje, savo kūne.

Gyvenimo linija ilga, jei, prasidėjusi virš nykščio, pasiekia riešą. Jei ji ilga ir grakščiai išlenkta, reiškia ne ilgą gyvenimą, o „tvirtas šaknis". Tai gali reikšti gerą kūno savijautą, pirminio pasitikėjimo jausmą ir savo vertės pojūtį, viso to pamatai klojami dar vaikystėje. Ji rodo, kad gyvenimo upe žmogus plaukia gana lengvai, prisiderindamas prie jos srovės ir drąsiai, pasitikėdamas priima likimo smūgius. Čia kalbama apie gyvybinę energiją ir perkeltine, ir tiesiogine prasme.



Pagrindinė forma

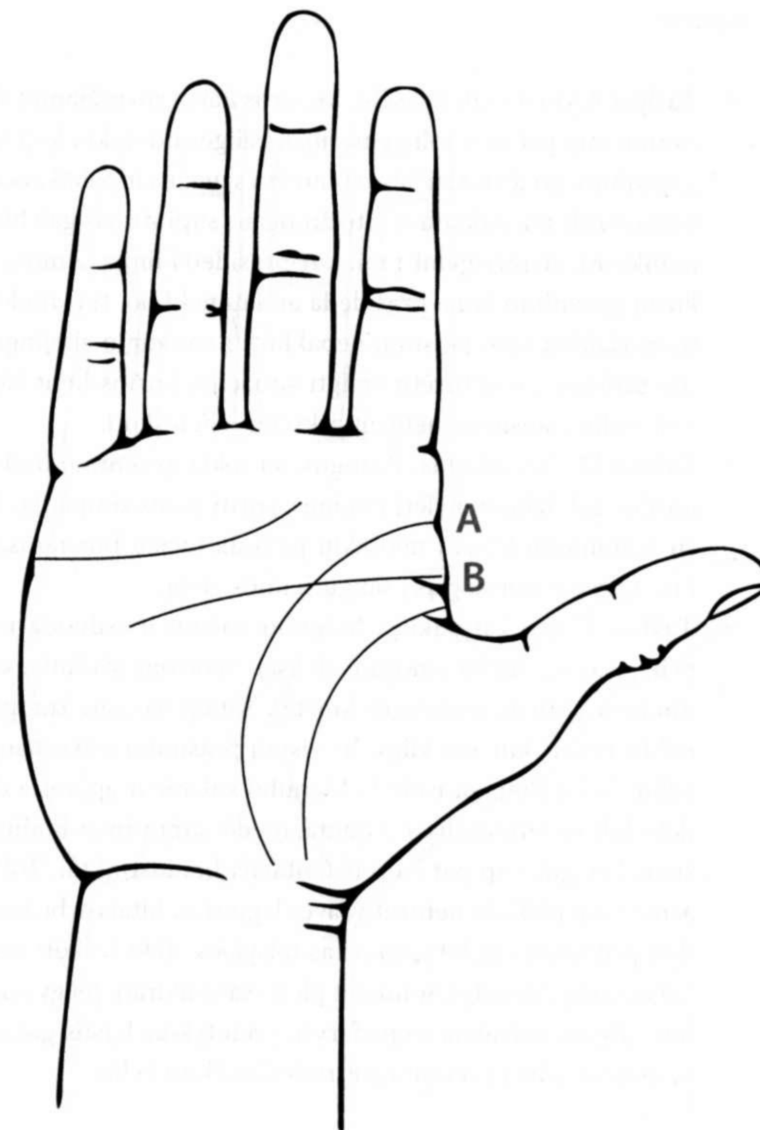
Gyvenimo linija trumpa, t. y. baigiasi gerokai virš riešo arba vos regima, kuomet energijos nedaug, įsitvirtinimas silpnas. Tuomet palaužti gali ir nedidelės kliūtys. Turima energija bus išnaudota vadavimuisi iš savų ir galbūt dar šeimos rūpesčių. Draugams ir artimiesiems jos liks nedaug. Tokiems žmonėms pakanka ir kasdienės veiklos.

Lūžtanti gyvenimo linija rodo nerimą, hiperaktyvumą. Dviguba atskleidžia didelę ištvermę ir gyvenimo intensyvumą.

Skiriamos dvi gyvenimo linijos pradžios: viršutinė - tarp nykščio ir Jupiterio pagrindo, apatinė - prie riešo.

Viršuje gyvenimo linija gali prasidėti įvairiai:

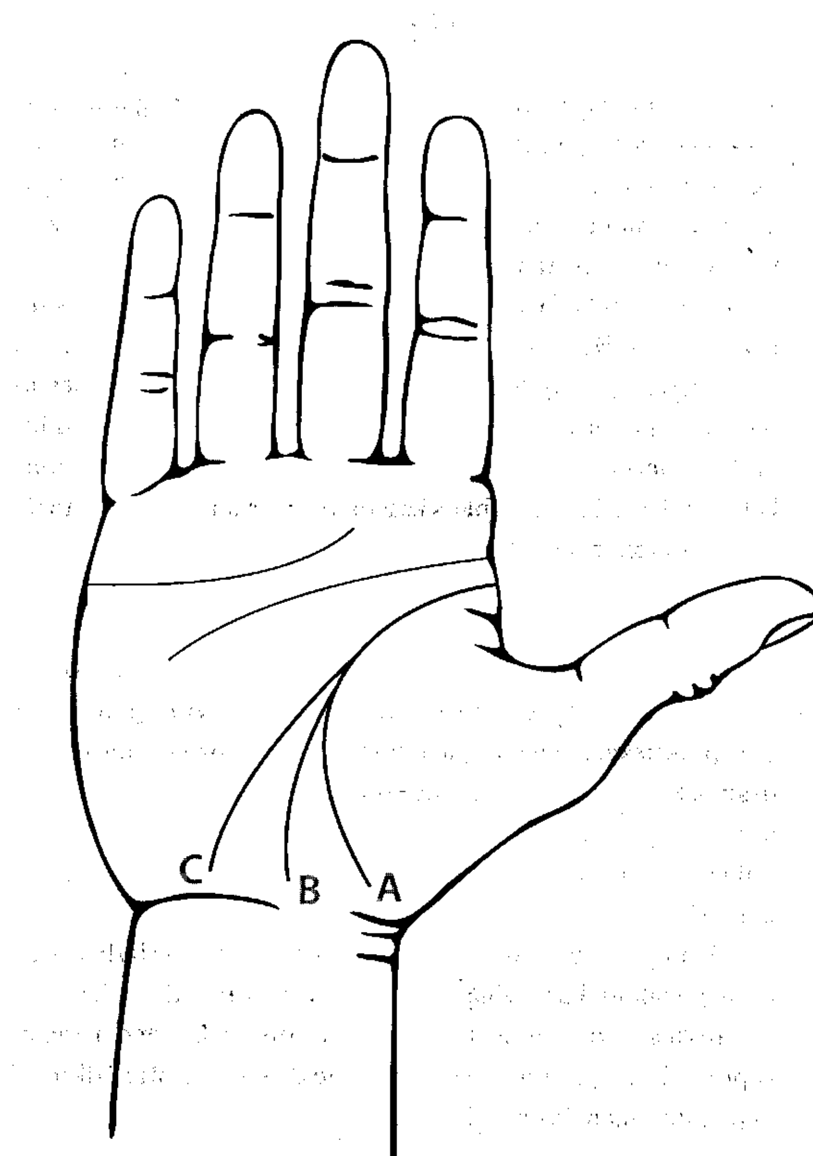
- Prasideda aukštai viršuje arčiau Jupiterio pagrindo (linija A), dideliu lanku apjuosia nykščio pagrindą, vadinasi, žmogui dėl Jupiterio įtakos būdingas sveikas, neperdėtas garbės troškimas ir aukšti idealai. Tokia gyvenimo linija apjuosia ne tik Veneros kalvą, bet ir dalį apatinio Marso, o be to, dar gauna ir Mėnulio energijos. Žmogus, turintis aukštai prasidedančią gyvenimo liniją, yra kupinas gyvybinės energijos, idealų, atviras viskam, ką gali pasiūlyti gyvenimas.
- Gyvenimo linija, pasidedanti arčiau nykščio (linija B), būdinga žmogui tik šiek tiek veikiamam garbėtroškos Jupiterio. Tuomet dažniausiai ir Veneros kalvą juosiantis laukas būna nedidelis, tai reiškia, kad meilei ir atjautai skirta nedaug energijos. Toks žmogus turėtų pamėginti pozityviai su meile pakeisti savo gyvybinę energiją, daugiau domėtis šalia esančiais žmonėmis ir aplinka.



Gyvenimo linija: viršutinė pradžia

Aptardama **apatinį** gyvenimo linijos galą norėčiau išskirti tris taškus:

* **Taškas** A yra arčiau nykščio, Veneros kalva suveržiama. Šis asmuo taip pat neis toli į pasaulį, nesiilgės nuotykių kupino gyvenimo, greičiausiai laikysis arčiau saugaus ir palaikančio šeimos židinio. Atjauta ir kito žmogaus supratimas gali būti menkesni, atsižvelgiant į tai, kur prasideda linija. Žmonės, kurių gyvenimo linija prasideda arčiau nykščio, turi mokytis neįšaldyti savo jausmų, nepakliūti į emocinio abejingumo pinkles. Jie neturėtų vengti situacijų, kurios bent šiek tiek žadina jausmus, netgi atvirkščiai - jų ieškoti.
* **Taškas B** - standartas. Žmogus, su tokia gyvenimo linijos apačia, gali labiau mylėti žmones, jausti jiems simpatiją. Jis su malonumu leisis į nuotykių pasaulį, tačiau bus nuosaikus, taip pat noriai grįš į saugų šeimos glėbį.
* **Taškas C** gerokai pakilęs Mėnulio kalvon ir išduoda nepriklausomą, savitą žmogaus dvasią. Senovėje šią liniją vadindavo „Mirtis svetimam krašte". Kitaip sakant, žmogus neliks ten, iš kur yra kilęs. Jis visom prasmėm ieško naujų kelių. Tokia linija prasideda Mėnulio kalvoje ir apjuosia didelę dalį Veneros kalvos. Atjauta, meilė, supratimas būdingi šiam žmogui taip pat kaip ir fantazija bei instinktai. Tokia asmenybė niekada neturėtų savęs lyginti su kitais arba bandyti pritaikyti sau kitų sukurtas taisykles. Teks ieškoti savo kelio, viską išbandyti ir nuolat plėsti savo akiratį. Jei gyvenimo sąlygos neleidžia to padaryti, į nuotykius leistis galima svajonėse arba jų skoniui patirti ieškoti kitų kelių.



Gyvenimo linija: apatinė pradžia

Širdies linija

Yra skiriami keturi širdies linijų tipai. Juos taip pat galima priskirti keturiems pagrindiniams gamtos elementams: žemei, orui, ugniai, vandeniui, nes pagrindinių delnų tipų savybės būdingos ir širdies linijų tipams. Tik širdies linijos atveju jos daugiau apibūdina santykius su partneriu, šeima, artimais draugais.

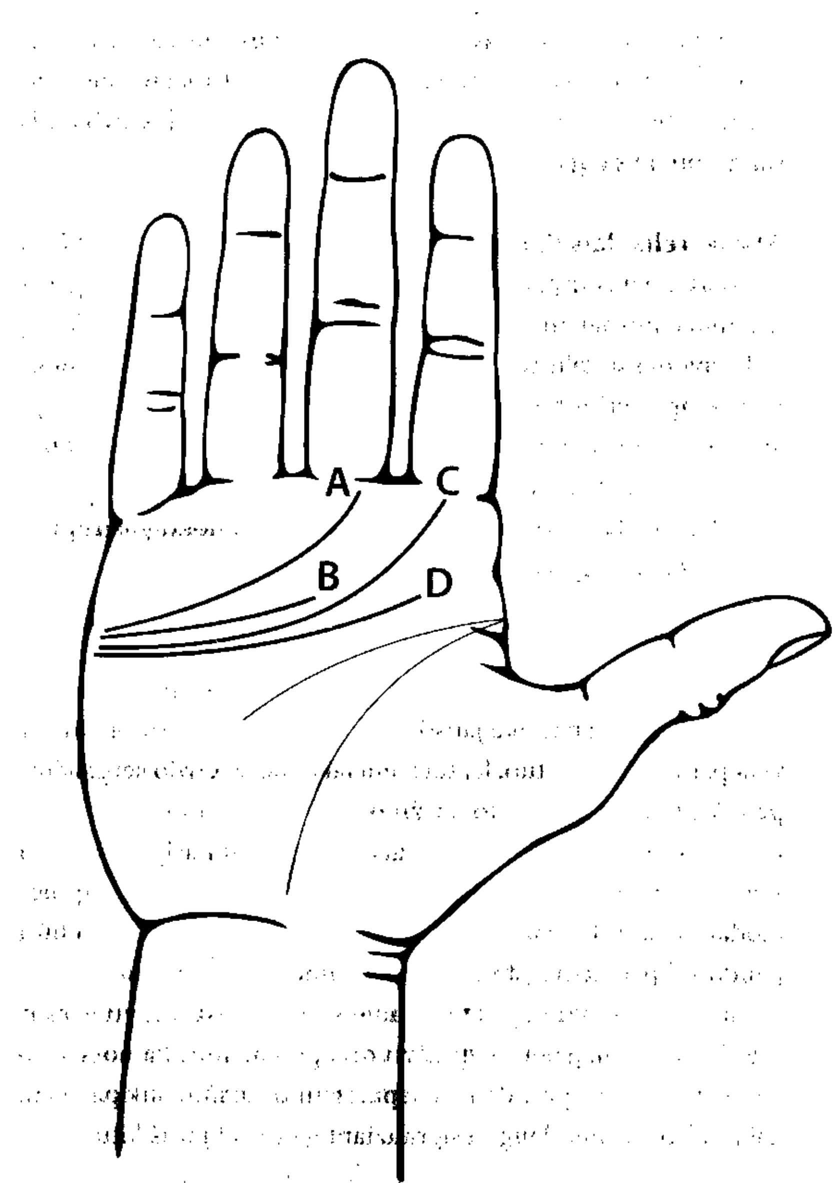
Pamela Tablak[7] trumpą lenktą liniją, pasibaigiančią tarp smiliaus ir bevardžio, vadina aistros linija. Ilgą lenktą širdies liniją, kuri baigiasi po Jupiterio pirštu, ji vadina didžiosios širdies linija. Trumpa tiesi - tai atsiskyrėlis, laisvūnas, o ilga tiesi linija, pasibaigianti po Jupiterio pirštu - romantiškas idealistas. Linija laikoma ilga, jei ji nuo rankos krašto (po Merkurijumi) eina maždaug iki Jupiterio piršto vidurio. Trumpa bus, jei sieks iki tarpo tarp Jupiterio ir Saturno arba tik iki Saturno piršto vidurio.

Aistra (A linija) - ugninga, aktyvi, intensyvi, susiformavo veikiama stiprių išgyvenimų ir emocijų, taigi ji yra ugnies tipo. Tai praktiškas, žavus, pastebimas, energingas, nuoširdus, draugiškas, gyvas žmogus. Jis visada žino, ko nori, o nori čia ir dabar. Negali suprasti, kad kiti žmonės ne tokie kaip jis, todėl linkęs juos užsipulti. Gyvenime jam reikia jaudulio, veiklos ir dėmesio.

Nemėgsta nuobodžių žmonių ir vietų, rutinos darbe, veiklos ir pokalbių, kurių eigą galima lengvai numatyti, vienatvės.

Tokios širdies linijos šeimininkas turi pabandyti išmokti suprasti kitų žmonių jausmus ir išmokti kurti rimtus, tikrovei neprieštaraujančius ateities planus.

[7] **Pamelah Tablak, Master Hand Analyst, „Jour Heart is in Your Hands", The Hands Company, 2005. www.HandsOnCompany.com**



Širdies linija

Jei neprarasdamas savo žavesio ir gyvumo, jis išmoks elgtis taip, kaip jam labiausiai tinka, ir tuo pat metu stabtelėjęs įsijausti į aplinkinius bei būti taktiškas, tuomet galės mėgautis šiam tipui būdingais privalumais, taps tikrai laimingas.

Atsiskyrėlis, laisvūnas (linija B) jausmus išreiškia darbais. Jis stoiškas, lojalus ir patikimas, tai žemės tipo žmogus. Jo elgesys nesunkiai nuspėjamas, nemėgsta to, kas nevaldoma. Aplinkinių reikalavimai sukelia jam sunkumų, labiausiai nemėgsta besitaikančių apsivyti jį tarsi žirnis aplink tvorą, nes nemoka nuo jų apsiginti. Kad atgautų jėgas, jam būtinas tikslas, kurį galėtų pasiekti tik savo jėgomis.

Atsiskyrėlis turėtų išlysti iš savo olos ir išmokti pasirūpinti ne vien savimi: gyvenimo draugu, vaikais, draugais.

Didžioji širdis (C linija), vandens tipas, prisitaikantis, emocionalus, rūpestingas, šiltai bendraujantis, atjaučiantis ir geras klausytojas. Jam patinka jausti bendrumą su kitais žmonėmis ir visu pasauliu, todėl tuo, ką turi, mielai dalijasi. Gydo sergančius paukščius ir kates. Jei tokio žmogaus gyvenimo draugas pripranta iš jo vis ką nors lengvai gauti, santykiai pašlyja. Didžioji širdis tampa nelaiminga ir nusivylusi, nes kiti nelinkę taip beatodairiškai viską dalyti. Toks žmogus bijo vienatvės, bijo būti paliktas. Ypač nemėgsta veidmainiavimo.

Jis turi išmokti pagalvoti ir apie save, išmokti daryti gera ir sau. Pavyzdžiui, galėtų paprašyti draugų padaryti ką nors savo labui, dėl to neišgyvendamas nepatogumo jausmo. Juk pagaliau galima kartais per daug nesigraužiant gauti šį tą ir iš kitų.

Romantiškas idealistas (D linija) yra oro žmogus. Jis noriai analizuoja savo santykius ir tai daro kaip tikras romantikas, idealistas. Jis nėra karštakošis ir nedaro atsitiktinių, nuo nuotaikos priklausomų sprendimų. Įsipareigojęs artimiesiems jis bus teisingas, patikimas ir dėmesingas. Jo pagrindinė taisyklė - suprasti save ir savo partnerį. Taip pat ir kitus santykius jis stengiasi suvokti protu. Kodėl tai ar kita neveikia to ar ano? Kaip elgtis, kad nesusipyktum? Nesantaika ir kivirčai jam kelia siaubą. Tuo tarpu valandų valandas besitęsiančios diskusijos apie Dievą ir pasaulį jo nė kiek negąsdina.

Romantiškas idealistas turėtų pabandyti spontaniškiau reaguoti bent į kai kurias situacijas ir nesitikėti, kad galima numatyti aplinkinių elgesį. Dažniausiai kiti vis viena viską daro ne taip, kaip jis tikėjosi. Todėl ir pats turėtų išmokti neslėpti nuo artimo žmogaus savo jausmų, elgtis natūraliai bei atsisveikinti su viltimi, kad bus suprastas be žodžių.

Galvos linija

Galvos linijos ilgis nustatomas pagal Saturno pirštą. Jei ji baigiasi iki tiesės, nuvestos išilgai delno per didžiojo piršto vidurį, tokia linija laikoma trumpa, jei linija siekia toliau nei 1,5 cm už Saturno vidurio linijos, ji vadinama ilga.

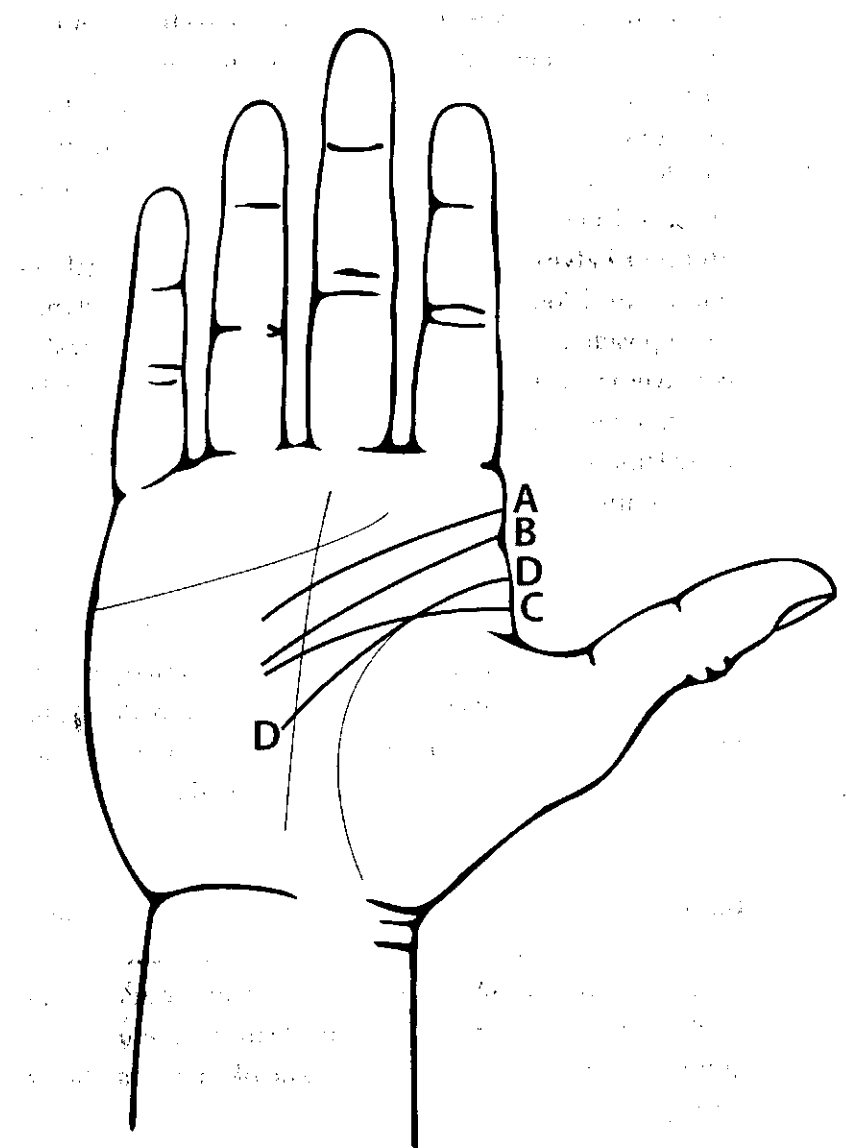
Pirmiausiai žiūrima į galvos linijos **pradžią.** Kuo galvos linijos pradžia toliau nuo gyvenimo linijos pradžios, tuo labiau nepriklausoma asmenybė, kuo toliau galvos ir gyvenimo linijos eina delnu kartu, tuo žmogus šeimyniškesnis.

- Jei tarp **galvos ir gyvenimo linijų pradžių atstumas ypač didelis** (A linija), galima tikėtis tam tikro savotiškumo. Labai galimas daiktas, kad tai išryškėja jau vaikystėje.

- Jei **galvos linija aiškiai atskirta nuo gyvenimo linijos** (B linija), žmogus bus linkęs į savarankiškumą ir nesilaikys tradicijų vien dėl to, kad taip jau įprasta. Jis palaikys ne itin glaudžius santykius su šeima, kurioje užaugo. Partnerystės ryšiuose taip pat stengsis išlikti kiek įmanoma laisvesnis. Tokį neverta itin varžyti, nes galima prarasti.
- Dažniausiai **galvos ir gyvenimo linijų pradžios sutampa.** Aukso viduriu laikytinas atvejis, kai abi linijos turi neilgą bendrą atkarpą arba bent ryšį. Tuomet žmogus vertina ir šeimą, ir tradicijas, tačiau jo gyvenime tai nėra lemiami veiksniai.
- Jei **galvos linija prasideda po gyvenimo linija,** arčiau nykščio (C linija), tokia jos padėtis gali lemti tvirtas pažiūras, kurių labai sunku atsisakyti. Tai gali peraugti į pomėgį ginčytis.
- Jei **abi linijos turi ilgą bendrą atkarpą** (D linija), žmogus esti labai priklausomas nuo šeimos nuomonės, tokiam bus sunku įvykdyti šeimos valiai prieštaraujančius sumanymus arba atrasti savyje vadovo bruožų.

Galvos linijos **kelio** variantai parodyti iliustracijoje. Kaip jau minėjau apibūdindama širdies linijos ypatybes, tiesi linija išduoda daugiau racionalų protą, tuo tarpu vingiuota rodo labiau jausmų valdomą prigimtį. Tai tinka ir galvos linijos charakteristikai.

- **Tiesi kaip styga** galvos linija (E) žymi nuoseklų, loginį, analitinį, racionalų, objektyvų mąstymą.
- **Lenkta** galvos linija (F) kūrybinio mąstymo požymis. Ją labiau veikia Mėnulio energija, tad mąstoma kūrybiškiau, subjektyviau.



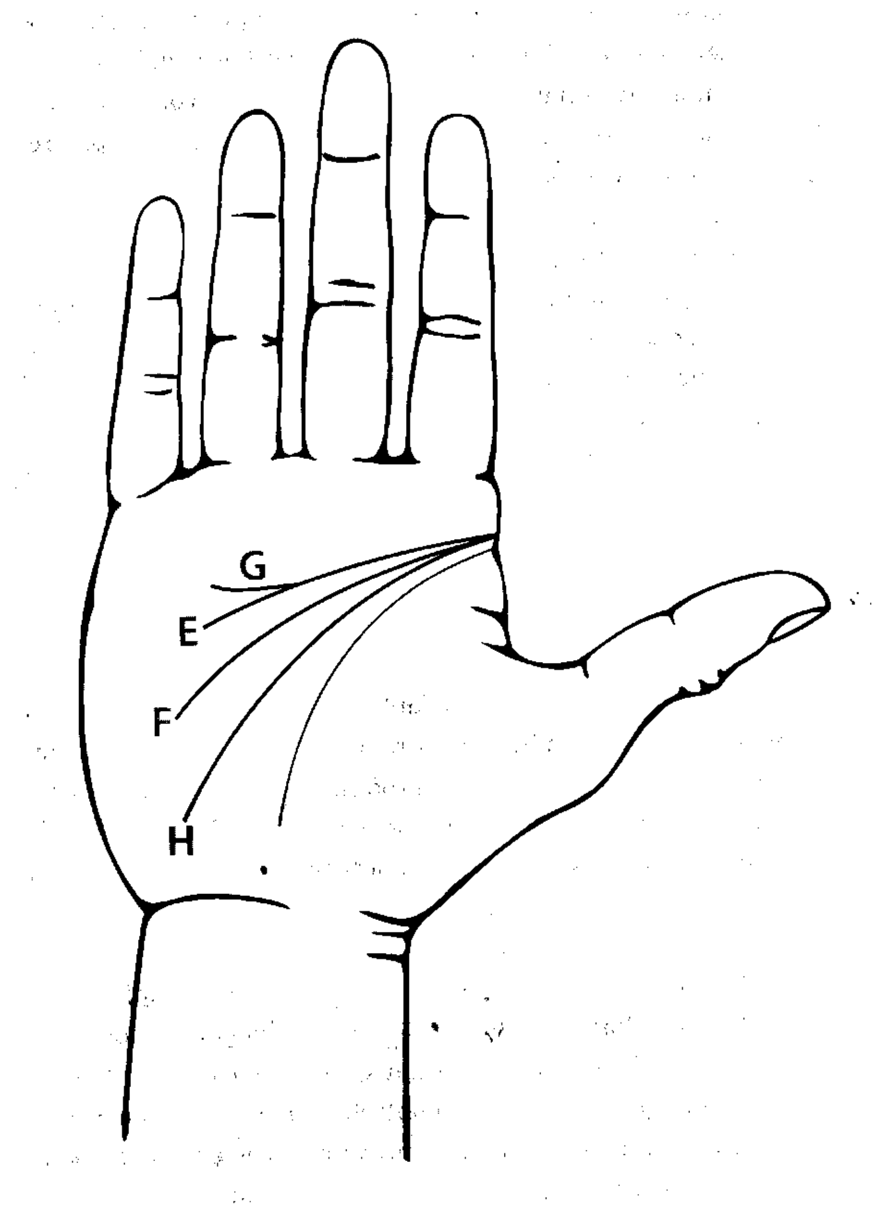
Galvos linijų pradžios

- Jei galvos linija **prieš pasibaigdama „šokteli" viršun** (G linija), asmenybei būdinga greita reakcija ir aštrus protas. Šios savybės kartais lemia aplinkiniu nepaisymą ar net negailestingumą, galintį turėti liūdnas pasekmes, jei toks žmogus dirba vadovaujantį darbą. Šiuo atveju reikėtų išmokti savo kritiką reikšti neįžeidžiančiai.
- **Mėnulio kalvos link išsilenkusi** galvos linija (H) gali atskleisti itin lakios fantazijos, kūrybinį, dvasingą mąstymą. Tai taip vadinama Persefonės[8] linija, kurią plačiau aprašiau skyrelyje apie gabumus. Jei šios linijos svarba neatskleidžiama, žmogus gali susirgti depresija. Padėdamas kitiems ir stengdamasis išsiaiškinti savo sunkumus jis, ko gero, iš jos išsivaduotų.

Galvos linijos **ilgis** rodo mąstymo trukmę.

- **Trumpa** galvos linija būdinga nelinkusiai į svarstymus ar apmąstymus, viską dažančiai vien juodai ir baltai, gana greitai apsisprendžiančiai asmenybei. Tai gali būti ir gerai, ir blogai. Galvos linijos ilgis nerodo sprendimų kokybės. Tokie žmonės privalo išmokti pažvelgti į viską daug plačiau ir įprasti apgalvoti daugiau sprendimo variantų.
- **Ilgos** galvos linijos turėtojai svarsto ilgai. Jų aktyvios smegenys permąsto visas galimybes ir sprendimo kelius. Jiems daug kas įdomu, dažnas tarnauja mokslui. Jų užduotis - nepasiklysti įvairių galimybių labirinte. Be to, jie turėtų vis priminti sau, kad bendraujant dalyvauja ne tik intelektas, bet ir emocijos.

[8] Graikų mitų herojė, vaisingumo, derliaus deivės Demetros duktė ir požemių valdovo Hado žmona.



Galvos linijų kelias

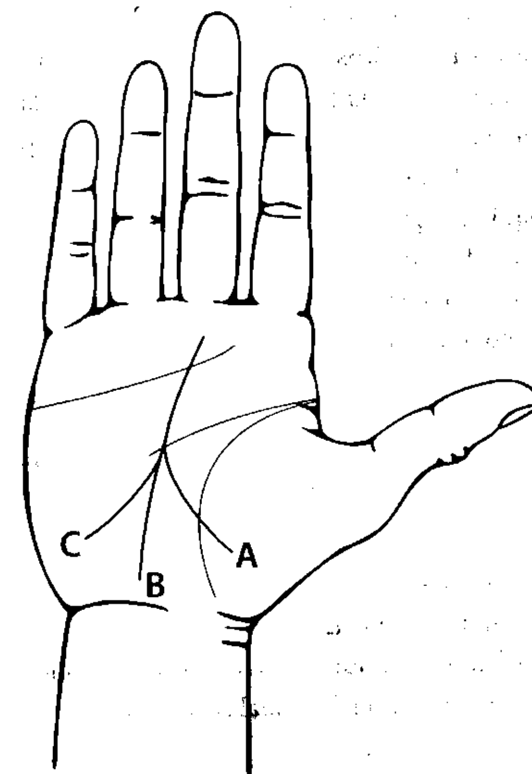
- **Simiano, arba beždžionės, raukšle** ši linija vadinama todėl, kad beždžionės neturi atskirų širdies ir galvos linijų. Tai abiejų linijų derinys. Toks žmogus galvoja širdimi, o jaučia protu. Ką bedarytų, visada susikaupęs, visas paniręs į savo veiklą. Nepailstantis, nuolatiniame judėjime. Simiano žmogui sunku reikšti mintis, o ypač jei kalba apie jausmus. Plačiau apie tai bus rašoma gabumų skyrelyje.
- Kai galvos linija tokia ilga, kad baigiasi beveik prie pat delno krašto, ją vadiname **tobulo kompiuterio** linija. Tokios asmenybės laukia dideli, kompleksiniai, įdomūs, protiniai išbandymai. Tokiu atveju žmogaus smegenys lyg aštuonkojis - vienu metu gali daryti dešimtis darbų. Apie tai taip pat bus plačiau rašoma aptariant gabumus.

Saturno linija

Taip vadinama linija, prasidedanti prie riešo ir einanti Saturno piršto link. Ji dar vadinama likimo arba karjeros linija. Ji žymi gyvenimo uždavinius, darbo, profesinius reikalus, be to, atsakomybės jausmą ir atkaklumą siekiant tikslo. Žiūrima, kur jos pradžia ir kur link ji eina. Ji gali būti sustabdyta arba nulaužta kitų linijų, pavyzdžiui, širdies ar galvos.

- Jei Saturno linija prasideda **gyvenimo linijos apjuostoje Veneros kalvos dalyje** arti riešo (A linija), šeimos įtaka karjerai didelė. Tai gali būti ir gerai, ir blogai. Kaip šeimos palaikymas arba kaip jos kontrolė. Žmogus turi išmokti išsilaisvinti iš šeimos įtakos ir savarankiškai spręsti savo karjeros klausimus bei rinktis gyvenimo tikslus.

- **Atokiau nuo gyvenimo linijos ties riešo viduriu** prasidedanti, didžiojo piršto link keliaujanti Saturno linija **(B)** paprastai esti žmogaus, kuris žino, ko ir kodėl nori, geba save realizuoti. Jis jaučiasi atsakingas už tai, ką daro, ir už greta esančius žmones.
- **Mėnulio kalvoje** prasidedanti Saturno linija (C) žada daugiau taip vadinamų lemtingų „atsitiktinumų", taip pat rodo polinkį į dvasinius dalykus. Kitų žmonių įtaka tokiam asmeniui labai didelė, tačiau dažniausiai jie ne šeimos nariai.

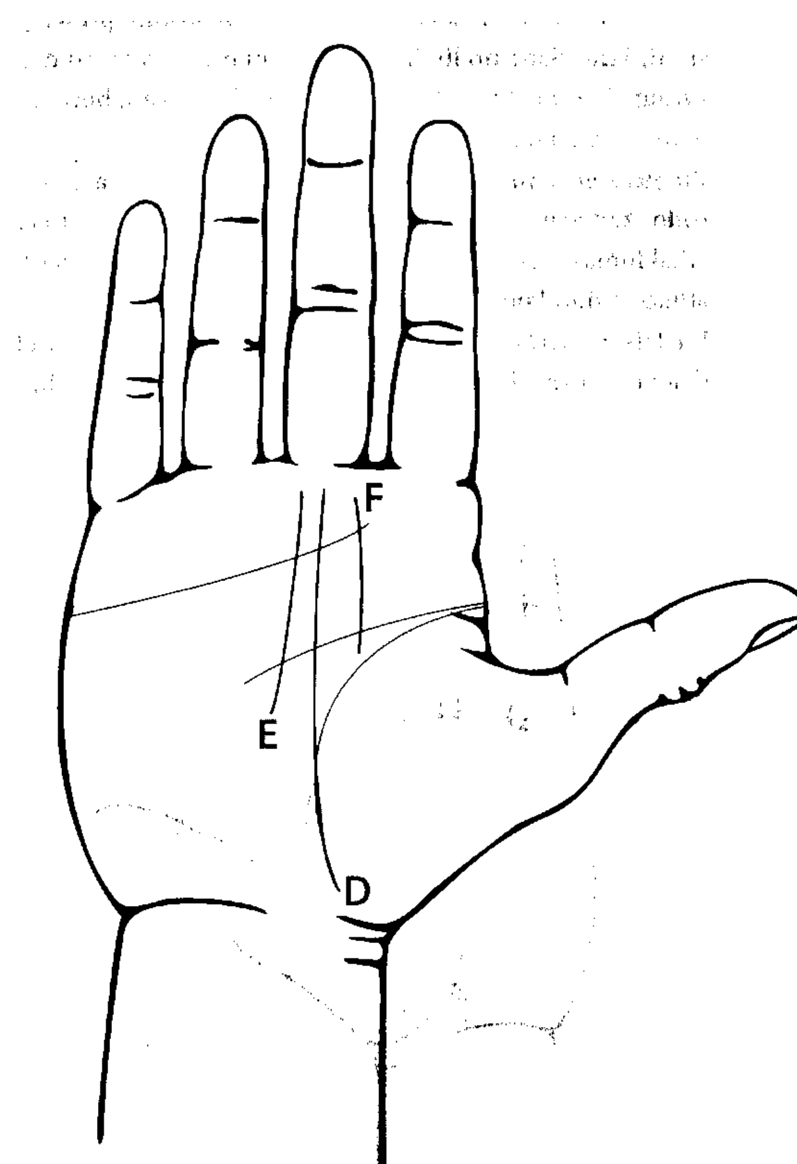


Saturno linijos pradžia (1)

Nuotykiai, kelionės, kitų šalių, jų žmonių ir papročių tyrinėjimas jam taip pat labai svarbūs. Tokio ieškančio savo gyvenimo tikslo žmogaus laukia išbandymai, apsisprendimus turi nulemti ne kiti žmonės ar atsitiktiniai įvykiai, o pirmiausia jis pats.

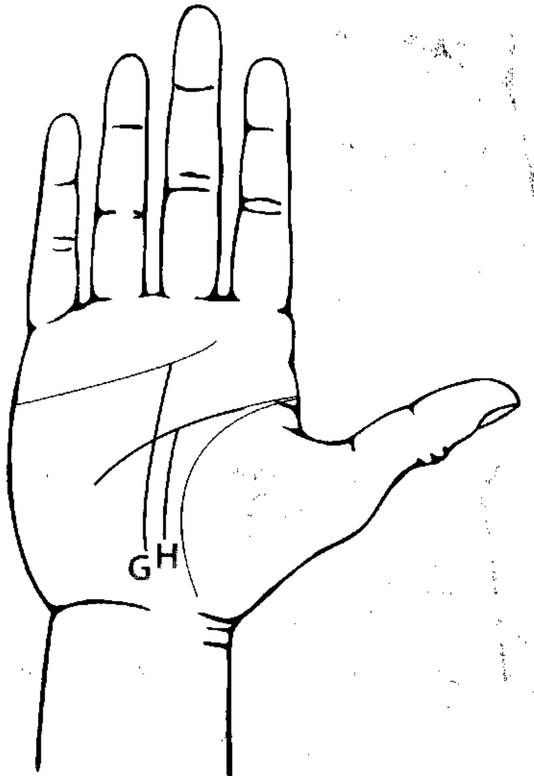
- Jei Saturno linijos atkarpa **nuo riešo aukštyn sutampa su** gyvenimo **linija** (D), vadinasi, skaudi tema vėl yra šeimos įtaka.
- Jei Saturno linijos **nėra arba ji silpna,** žmogus neturi gyvenimo tikslų ir tiesiog leidžia laiką.
- **Aukštai ties rankos viduriu** šiek tiek po galvos linija prasidedančios (E linija) Saturno linijos savininkas tikriausiai yra vienas iš „vėlai atsiskleidžiančių". Jis nėra puikus iniciatorius, gal todėl būna sunku iki galo atlikti tai, ką numato.
- **Aukštai virš** gyvenimo **linijos** prasidedanti Saturno linija (F) išduoda „amžiną studentą". Jis turėtų pasvarstyti, ar nevertėtų tai, ką išmoko, panaudoti praktikoje, užuot vis mokiusis ko nors naujo.

- **Širdies linijos** stabdoma Saturno **linija (G)** rodo jausmų konfliktą su karjeros ar tikslo siekimu. Pavyzdžiui, sėkmingai savo verslą plėtojanti moteris, viską metusi, išvyko į kitą šalį, nes tai buvo naudinga vyro karjerai.
- **Galvos linijos laužiama** Saturno **linija (H)** įspėja, kad daugelis jūsų darbo specifikai būdingų smulkmenų, taisyklių ir apribojimų verčia nuobodžiauti. Tokie žmonės sėkmingiau dirba tapę savarankiški, pagal savo susikurtas taisykles.



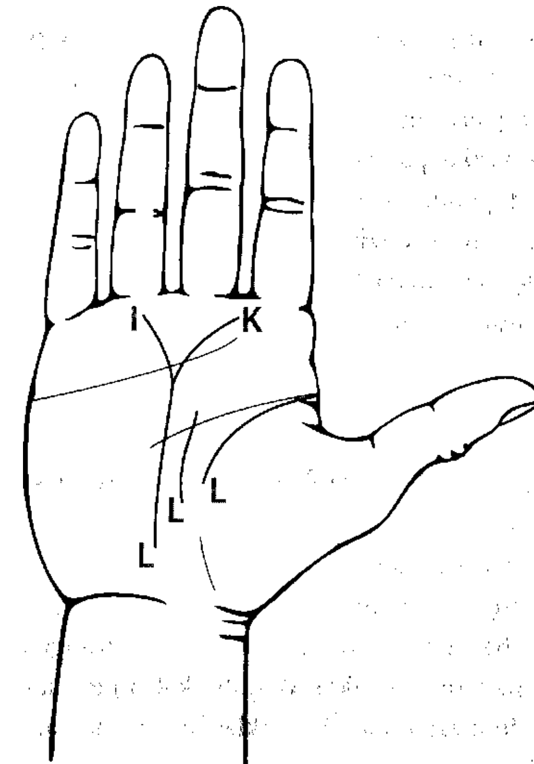
Saturno linijos pradžia (2)

- Virš širdies linijos keičianti kryptį ir **po Apolono pirštu pasibaigianti** Saturno linija (I) leidžia manyti, kad jūsų darbe vyrauja kūryba. Šiuo atveju kūrybingumas turėtų būti vertinamas labiau už patikimumą.
- **Po Jupiterio pirštu pasibaigianti** Saturno linija (K) parodo, kad asmens veiklos paskatos yra garbės troškimas ir atkaklumas siekiant užsibrėžto tikslo. Numatytam darbui atlikti atiduodamos visos jėgos.
- Kartais Saturno linija būna **tarsi padalyta** taip, kad vietoj dviejų Saturno ir gyvenimo linijų (L) yra trys. Toks jų išsidėstymas žymi gyvenimo prasmės paieškas. Ši asmenybė turi atrasti savo pašaukimą, antraip ieškodama prasmingos veiklos, nuolat keis profesiją, vis tikėdamasi atrasti ramybę ir užpildyti vidinę tuštumą.



Saturno linijos kliūtys

- Jei Saturno linija, keliaudama visu delno paviršiumi ar tik dalį kelio, yra **dviguba arba pasidalija į dvi greta einančias linijas,** vadinasi žmogus įvaldys kelias profesijas arba sieks pripažinimo keliose srityse. Jei atstumas tarp dviejų greta einančių Saturno linijų labai mažas, tai gali reikšti labai sunkų darbą.



Saturno linijos kelias

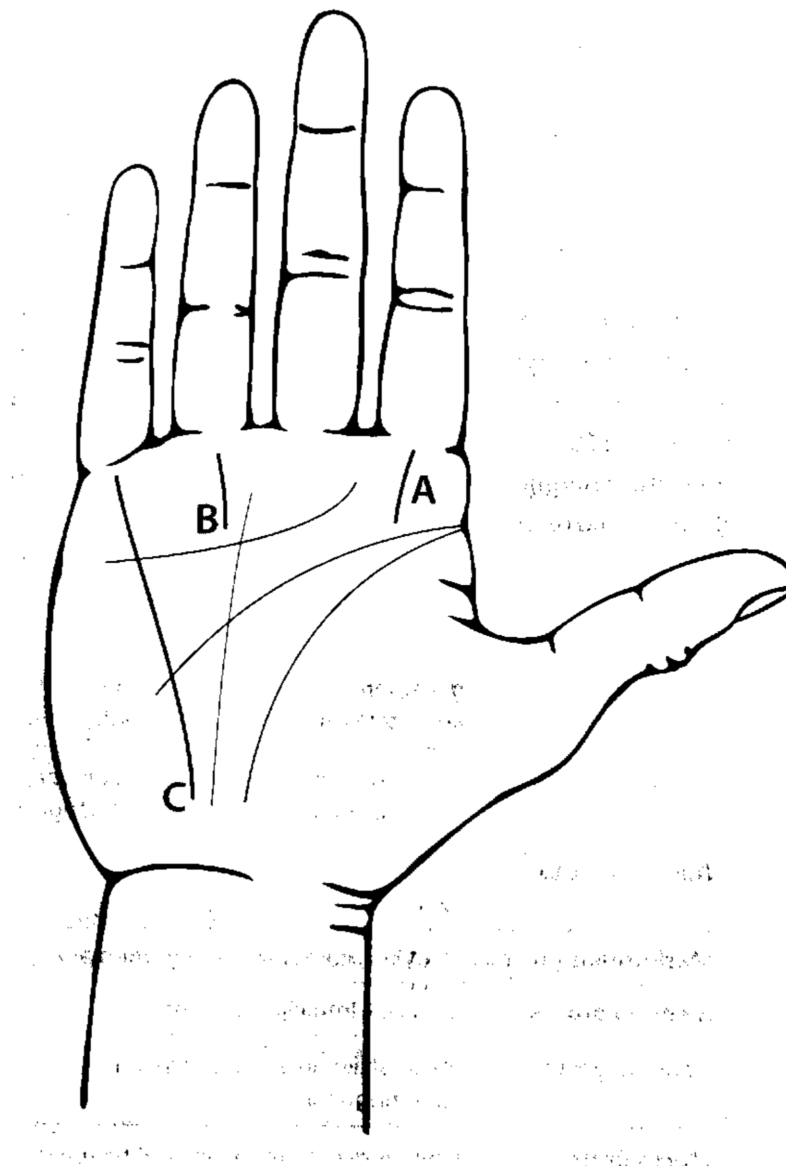
Kitos linijos

Greta keturių minėtų pagrindinių delnu vingiuoja dar daug kitų mažesnių ir didesnių linijų. Svarbiausia yra jų vieta. Prieš tai aprašytos linijos vienokia ar kitokia forma pasitaiko daugelio žmonių delnuose. Tuo tarpu šiame skyriuje minimos šalutinės linijos būdingos tik kai kuriems.

Jupiterio linijai (A) būdinga tas pats kaip ir po Jupiterio pirštu pasibaigiančiai Saturno linijai.

Apolono linija (B) dažniausiai prasideda tik virš širdies linijos ir būna gana trumpa. Ji žymi poreikį kurti, išreikšti save, pripažinimo ir įvertinimo poreikius. Esant kelioms Apolono linijoms žmogui sunku pasirinkti kūrybinės veiklos sritį. Pavyzdžiui, groti fortepijonu ar tapyti. Itin ilga, jau nuo riešo prasidedanti Apolono linija dažniausiai puošia profesionalaus menininko ranką. Jei prasideda Mėnulio kalvoje - tai talento linija, rodo retą Mėnulio jėgų, intuicijos ir fantazijos veikiamą kūrybingumą. Dar aukščiau Mėnulio kalvon įkopusi Apolono linijos pradžia atskleidžia, kad šių savybių ištakos glūdi pasąmonėje.

Merkurijaus linija (C) tai vidinio balso, įžvalgos atspindys delne. Dominuojanti ir vertikali - ieškančio žmogaus požymis. Jei ji dviguba ir prasideda ties gyvenimo linija ar net už jos, Veneros kalvoje, tuomet atspindi dviejų vidinių balsų konfliktą, dažnai vienas iš balsų yra tėvų nuomonė, kurios žmogus dar nesusiejo su sava patirtimi. Lenkta Mėnulio kalvą juosianti Merkurijaus linija rodo įžvalgumą. Šis ženklas bus plačiau aptartas skyriuje apie gabumus.



Jupiterio, Apolono ir Merkurijaus linijos

Kiti ženklai

Be delno formos, pirštu atspaudų, kalvų, linijų delnuose esti ir kitų ženklų, žyminčių įvairias žmogaus savybes. Pavyzdžiui, grotos, dėžutės, žvaigždės ir papildomos linijos. Kaip minėta, visada svarbu nustatyti, kur yra šie ženklai, nes jie veikia tos delno vietos energijos tėkmę. Visi jie - papildomos linijos, grotos, dėžutės, mažos žvaigždės - yra dažni mūsų delnuose. Tai jokiu būdu nėra pavojaus signalai, jie tiesiog reiškia paprasčiausius apribojimus, kurių savo gyvenime turime kiekvienas.

Jupiterio grotos	garbės troškimas, asmeninė jėga, autoritetas, mokėjimas vadovauti
Saturno grotos	atsakingumas, materialinė atsakomybė, atsparumas, savo vertės jutimas, saugumas
Apolono grotos	kūrybingumas, saviraiška, pripažinimas, džiaugsmas
Merkurijaus grotos	santykiai, komunikacija, intymumas
Mėnulio grotos	fantazija, intuicija, prasmės paieškos
Veneros grotos	meilė, saiko nejautimas, atjauta, supratingumas
Marso grotos	kovingumas, agresyvumas, aktyvumas, narsa

Grotos

Rodo sumaištį. Tai susikertančios vertikalios ir horizontalios linijos. Vertikalios yra energijos tekėjimo kanalai, o horizontalios energijos tekėjimą blokuoja. Jei grotos atsiranda ant kalvos, galima įtarti, kad žmogus važiuoja gyvenimo keliu, viena koja spausdamas greičio pedalą, kita stabdydamas.

Kurios grotos kokioje gyvenimo srityje rodo sumaištį, stresą ir kovą, ieškokite lentelėje.

Dėžutės arba keturkampiai

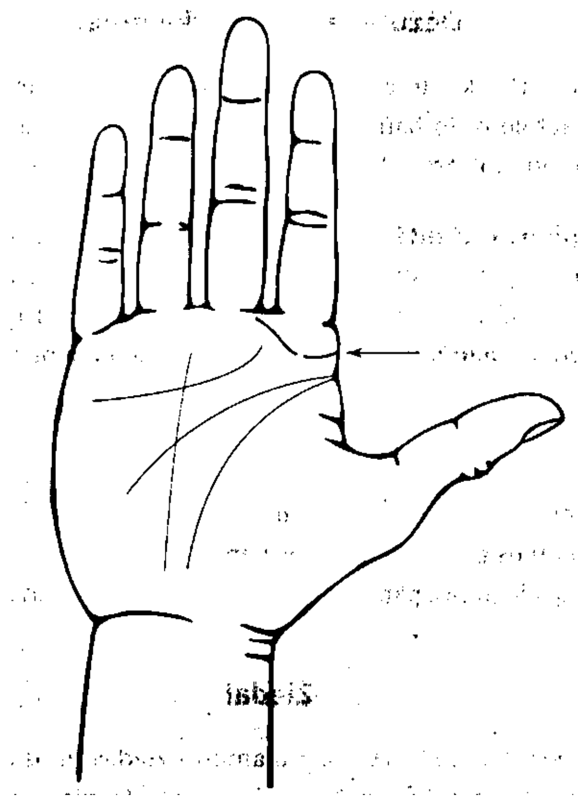
Dėžutės arba keturkampiai energiją suvaržo. Atsiradę linijos lūžio vietoje rodo bandymą atstatyti tos linijos energiją ir apsaugoti nuo jos praradimo.

- **Jupiterio dėžutė:** jei suvaržyti smiliaus energijos srautai, asmuo gali jausti, kad jo idealai užgožti. Šie žmonės tiek daug tikisi iš savęs ir kitų, kad niekaip negali įgyvendinti savo didingų tikslų, todėl beveik visada būna nepatenkinti.
- **Apolono dėžutė:** kūrybingumas sumažėjęs, varžomas nuo žmogaus valios nepriklausančių aplinkybių.
- **Saturno dėžutė:** dažniausiai būna sudaryta iš keturių viena kitos ribas peržengiančių dėžučių ir rodo beveik išsekusias energijos atsargas. Žmogus nepajėgus ką nors planuoti arba stinga jėgų net paprastiems kasdieniams darbams.

Žiedai

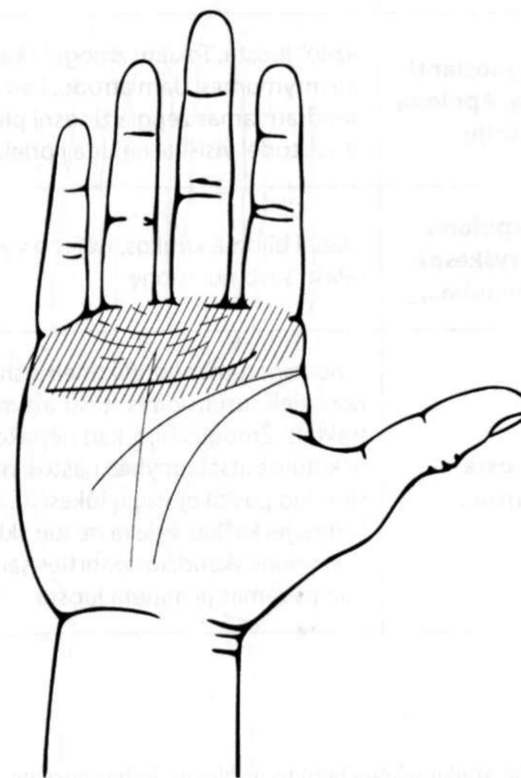
Skiriamos dvi žiedų rūšys: Saliamono žiedas, juosiantis Jupiterio piršto pagrindą, ir Veneros juosta, dažniausiai juosianti Apolono ir Saturno pirštus.

Saliamono žiedas reiškia Jupiterio išmintį. Asmenys, turintys delne šį ženklą, kaip kadaise karalius Saliamonas, kitus žmones mato kiaurai. Savo veriančiu žvilgsniu kartais pamato net daugiau, nei patys norėtų. Delne gali būti ir keli Saliamono žiedai. Kuo jų daugiau, tuo žmogus labiau linkęs plėšti kaukes kitiems nuo veidų. Turintys delne Saliamono žiedų savo galiomis turėtų naudotis atsargiai. Juk dažniausiai žmonės stengiasi pateikti save vien iš gerosios pusės ir nemėgsta būti demaskuojami, o kartu nemėgsta ir tų, kurie sugeba tai daryti.



Saliamono žiedas

Veneros juosta būna tarp širdies linijos ir pirštų apačios, ant kalvų. Dažniausiai ją sudaro keli žiedai, apjuosiantys du pirštus: Apolono ir Saturno. Veneros juosta išduoda pažeidžiamą žmogų, įkūnija jausmingumą, greitai nusprūstantį į fantazijos ir idealizuotų vaizdinių pasaulį. Taigi atspindi emocinį jautrumą ir jį stimuliuojančių dirgiklių paieškas. Tai tampa apsauga nuo per didelių, per stiprių jausmų. Asmuo, turintis delne dvi Veneros juostas, yra labai jautrus, ir kuo daugiau juostų, tuo jautrumas didesnis, gali būti net sunkiai ištveriamas. Pasitaiko ir lūžtančių



Veneros juosta

juostų, kartais mažomis lūžtančiomis, viena kitą dengiančiomis linijomis būna išvagota visa virš širdies linijos esanti delno plokštuma. Tai nervingo ir visiems išorės dirgikliams jautraus žmogaus požymis. Jis vengia triukšmo ir gausių žmonių susibūrimų. Jausmais ir kūnu atsiduoti jo gabumus atitinkančiai veiklai gali tik jausdamasis saugus, ramioje, taikioje aplinkoje.

Juosta juosia Jupiterį	Tai Veneros juosta, vadinama didvyrių garbinimo juosta. Ją turintieji būna linkę ieškoti pavyzdžio, kurį galėtų idealizuoti ir juo sekti
Juosta, juosianti Saturną, Apoloną ir Merkurijų	Sizifo[9] juosta. Tokiam žmogui skaudi tema yra intymumas. Jam atrodo, kad artimai bendraudamas žengia žingsnį pirmyn ir du atgal, todėl visiškai nejuda į priekį
Jei po Apolonu juosta ryškesnė arba dviguba...	...labai bijoma kritikos, išėjimo viešumon, reikšti savo nuomonę
Ryški juosta po Saturnu...	...neatsparumas konfliktinėms situacijoms, nors kiek susijusiomis su sutartimis, kontraktais. Žmogus bijo, kad nepakels jam užkrautos atsakomybės naštos, nepateisins juo pasitikėjusiųjų lūkesčių. Jis jaučiasi kaltas, jei kažkas vyksta ne itin sklandžiai, ir nuo tokios skaudžios patirties saugo širdį, apjuosdamas ją minėta juosta

[9] **Sizifas graikų sakmių herojus už blogus darbus požemio karalystėje turėjo užristi į kalną didžiulį akmenį. Vos pasiekęs kalno viršūnę akmuo vėl nusirisdavo apačion, ir jam tekdavo ridenti iš naujo. Tai turėjo trukti amžinai.**

Norų sumaišties žvaigždė

Kitas ne taip retai pasitaikantis ženklas yra galvos linijos pabaigoje esanti žvaigždė, kitaip nei visos kitos žvaigždės, ji nerodo pozityvios energijos pliūpsnio. Tai norų sumaišties žvaigždė. Ji supainioja Merkurijaus vidinio balso energijas su galvos linijos mąstymo jėgomis. Tuo tarpu trečioji iš Apolono kalvos ateinanti linija išduoda dar ir kritikos baimę. Ši žvaigždė - svarbus ženklas, nes simbolizuoja įtaką, padarytą žmogui dar vaikystėje,

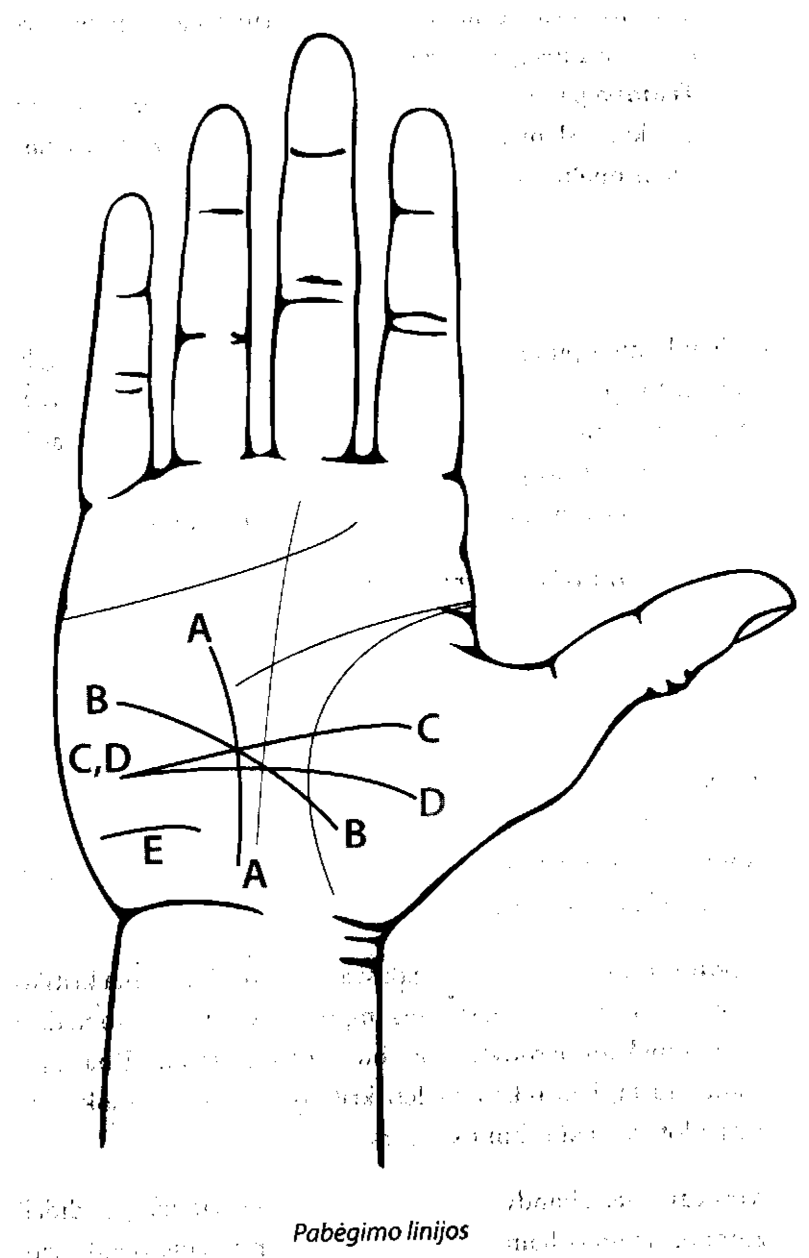
Norų sumaišties žvaigždė

dažniausiai vienas iš tėvų savo troškimus ir viltis būna perkėlęs vaikui. Tokią žvaigždę delne turintys suaugusieji sunkiai susivokia, ko nori patys, todėl dažnai pasiduoda kitų norams.

Pabėgimo linijos

Tai horizontaliai delnu einančios Merkurijaus linijos. Jos atspindi įžvalgą ir vidinį balsą. Šiuo atveju reiškia pabėgimą nuo to, ką jis kužda. Gerąja prasme pabėgimo linijos būdingos žmogui, kuris, klausydamas savo sąmonės balso, gyvena neįprastai. Gyvenime jam reikia paskatų ir jaudulio. Blogąja prasme - gali būti, kad asmuo, nepaisantis savo vidinio balso, atsiduria visuomenės gyvenimo pakraščiuose. Jis net gali tapti narkomanu ar benamiu.

- **Vienintelė vertikali** pabėgimo linija (A) rodo platų interesų ratą. Būtų puiku, jei tokio žmogaus gyvenimo draugas domėtųsi tuo pačiu.
- **Viršutinėje Mėnulio** kalvos dalyje prasidedanti ir Veneros kalvoje pasibaigianti pabėgimo linija (B) rodo potraukį išsisukti nuo vidinio balso naudojant įvairias nervų sistemą stimuliuojančias medžiagas: kofeiną, nikotiną (cigaretes) arba šokoladą. Šie žmonės turėtų saugotis, kad silpnybė nevirstų priklausomybe.
- **Vidurinėje Mėnulio** srities dalyje ant pat kalvos prasidedanti ir Veneros kalvos viduryje pasibaigianti pabėgimo linija (C) paprastai būna žmogaus, kurio polinkis bėgti nuo tikrovės ir vidinio balso toks stiprus, kad yra grėsmė tapti priklausomam nuo alkoholio ar narkotikų.
- Pabėgimo linija, kuri prasideda **Mėnulio srities viduryje ant kalvos** ir eina skersai delno (D), dažniausiai būna žmo-



Pabėgimo linijos

gaus, itin priklausančio nuo partnerio, jis gyvena ne savo, o kito žmogaus gyvenimą.

- **Trumpa** pabėgimo linija Mėnulio kalvoje (E) būdinga žmogui, kuris slepiasi nuo vidinio balso savo vaizduotės pasaulyje ir mielu noru izoliuoja save nuo kitų.

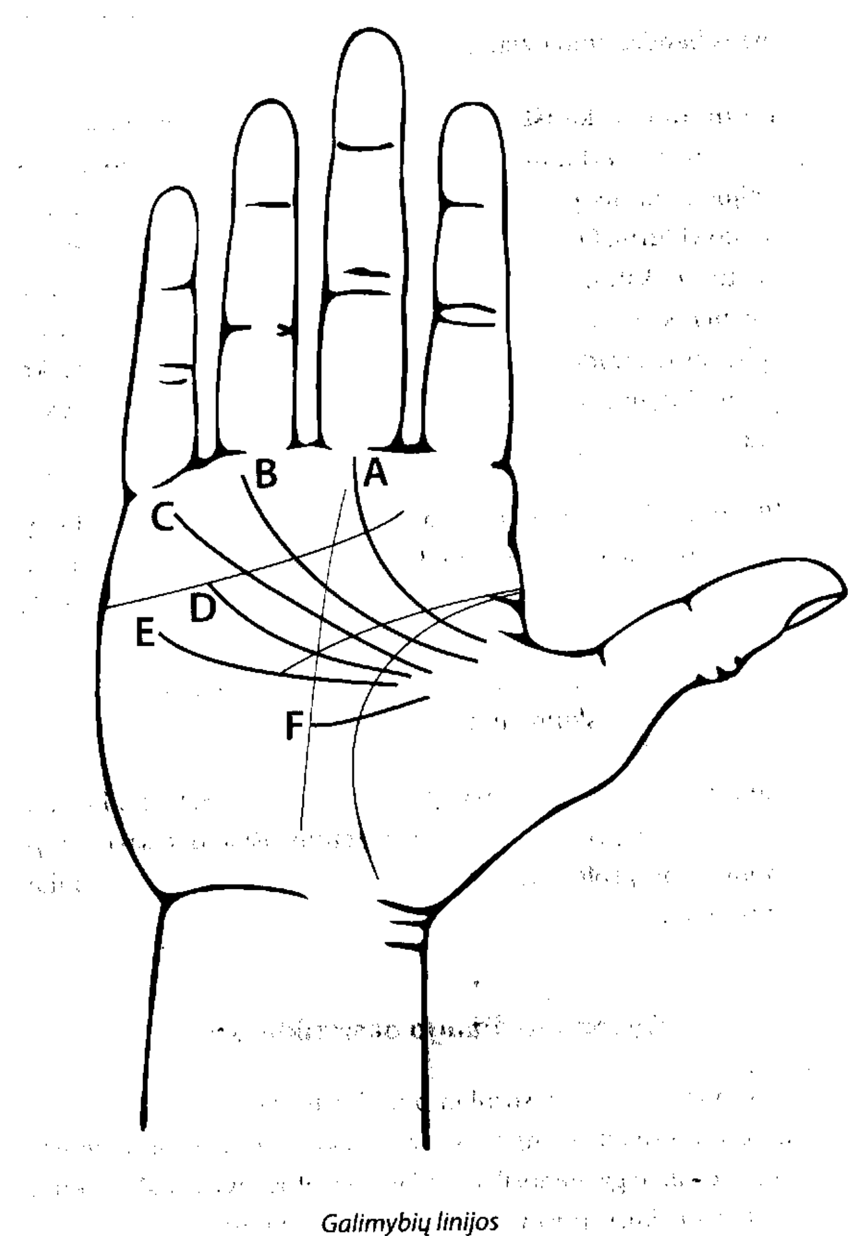
Galimybių linijos

Išbandymų ir puolimo linijas norėčiau pavadinti galimybių linijomis. Jos prasideda apatinėje Marso kalvos dalyje, apjuostoje gyvenimo linijos, virš nykščio apačios. Tai dažnai pasitaikančios linijos. Pagal jas atpažinę mūsų laukiančius išbandymus galime laikyti juos galimybėmis ir pasinaudoti tobulėjimo kelyje.

Saturno piršto išbandymas **(A** linija): tai taip vadinama bedugnės linija. Ji rodo, kad žmogų šiame gyvenime kamuoja gilios depresijos arba kad turi sunkios bendravimo su kitais žmonėmis patirties. Išbandymas šiam žmogui yra tai, kad jis turi susigyventi su savo sunkia patirtimi, „perdirbti" ją, netapdamas pesimistu, neįsileisdamas į širdį žmonių baimės, negatyvumo. Jam teks vėl ir vėl išgyventi keblias situacijas, susijusias su atsakomybe, pakaltinamumu, savo vertės pajautimu, saugumu, teks mesti nebaigtus darbus, kol išmoks žvelgti į tai pozityviai.

Apolono išbandymas (B linija): ši asmenybė, bijodama kritikos, slopina savo pačios kūrybinius impulsus. Geriau nieko nedaryti arba niekam nerodyti, negu būti kritikuojamam. Išbandymo esmė yra ta, kad teks nugalėti kritikos baimę ir išmokti visai išnaudoti savo kūrybinius resursus.

Merkurijaus išbandymas (C linija): čia viešpatauja per didelio žmonių artumo baimė. Esti sutrikimų intymaus bendravimo



Galimybių linijos

srityje. Čia taip pat teks nugalėti baimę, išmokti atsiduoti intymaus bendravimo džiaugsmui.

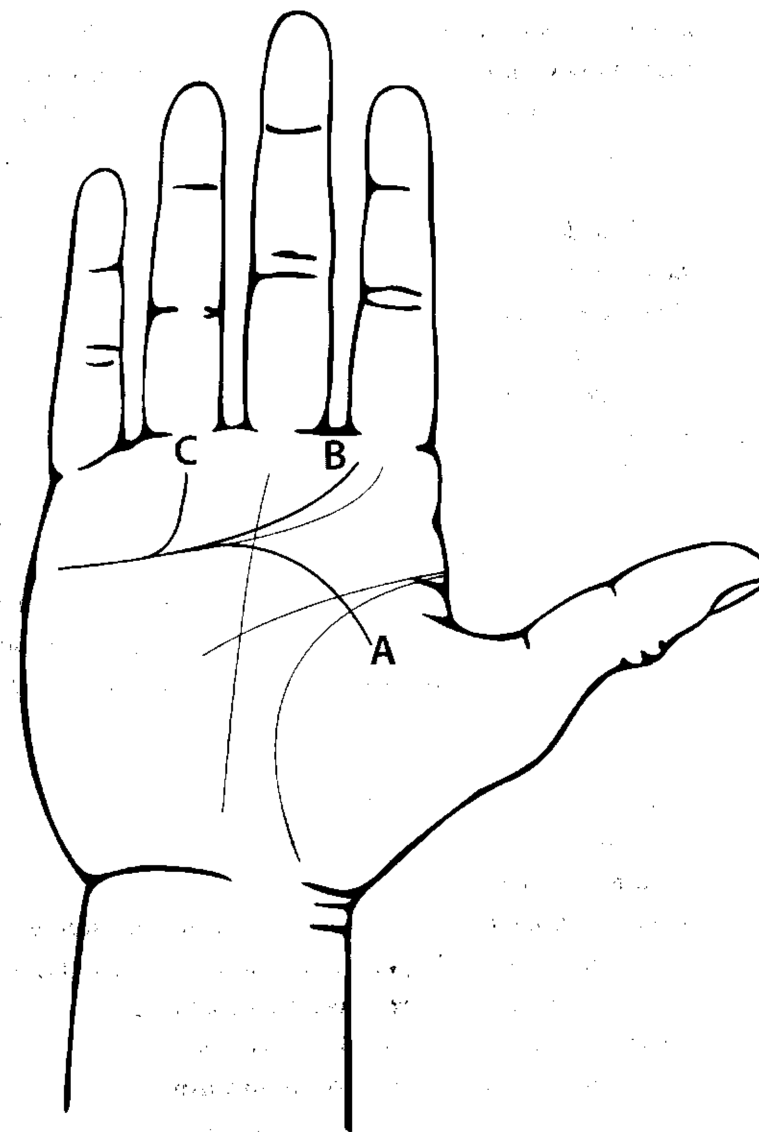
Intymumo taško išbandymas (D linija): intymumo taškas yra ten, kur susikerta Merkurijaus ir širdies linijos. Jei Merkurijaus linijos nėra, jis yra širdies linijoje, maždaug ties Merkurijaus piršto viduriu. O visa ši linija vadinama skyrybų linija. Ji nebūtinai turi reikšti skyrybas, tiesiog atkreipia dėmesį į disharmoniją partnerystės srityje. Gali reikšti sunkumus, kylančius dėl nesugebėjimo išsivaduoti iš buvusių santykių gniaužtų. Teks išmokti gerinti intymių santykių kokybę, priimti savo jausmus ir trūkumus ir kartu su gyvenimo draugu ieškoti kelių į harmoniją.

Plutono išbandymas (E linija): ardanti Plutono jėga, susijungdama su Marso kovingumo dvasia, išrėžia delne pykčio liniją. Šiuo atveju esame išbandomi, ar sugebėsime ardančią energiją transformuoti ir panaudoti geriems tikslams, ar ryžtingai imsimės šalinti nesklandumus, ar mes pajėgūs savo jausmus išlaisvinti nuo bejėgiškumo ir bailumo.

Saturno linijos išbandymas (F): ši linija kliudo Saturno liniją ir yra sietina su profesija ir darbu. Turėtume išbandyti save, įsisąmonindami profesinius tikslus, klausdami savęs, ar jie vis dar mus tenkina.

Gyvenimo draugo pasirinkimo linija

Gyvenimo draugo pasirinkimo linijos išsišakoja nuo širdies linijos ir atskleidžia žmogaus savybes, kurių jis pats arba neturi, arba negali (o gal nenori) atrasti joms vietos savyje, tad priskiria partneriui, kuris ir išgyvena tas savybes už jį patį.



Gyvenimo draugo pasirinkimo linijos

Marso pasirinkimo linija (A), atsišakojusi nuo širdies linijos, linksta Marso kalvon. Ji simbolizuoja narsaus ir kovingo partnerio pasirinkimą. Turint savo delne tokią liniją verta žinoti, kad ji jūsų gyvenime labai svarbi ir tam reikia skirti pakankamai dėmesio.

Brigitos delne ši linija yra. Radusi ją moteris pripažino, kad dažnai nemalonių situacijų metu slėpdavosi už vyro pečių. Norėdama pranešti meistrui, kad yra nepatenkinta jo darbu, tai padaryti prašydavo vyro. Paskambinus finansų skyriaus atstovams aiškintis mokesčių mokėjimo subtilybių taip pat kviesdavo prie telefono ją, nors jau daugelį metų šeimos buhalteriją tvarko pati. Žingsnis po žingsnio Brigita stengėsi atsikratyti konfrontacijos baimės. Pradėjo nuo vaikų. Ėmė rečiau sakyti: „Palauk, pareis tėtis", vietoj to stengėsi pati išaiškinti, kas jų elgesyje jai nepatinka. Nusipirkusi brokuotą prekę nešdavo ją atgal ir reikalaudavo pakeisti nauja. Taip po truputį perimdama savo kovas į savo rankas pratinasi būti savarankiška ir šioje srityje... Marso pasirinkimo linija jos delne jau nebe tokia ryški.

Jupiterio pasirinkimo linija (B), atsišakojusi nuo širdies linijos, suka Jupiterio kalvos link. Ji gali būti panaši į didžiosios širdies liniją. Kartais jas vieną nuo kitos atskirti galima tik apžiūrėjus delną, nes popieriuje paliktame delno atspaude sunku įžvelgti skirtingą šių linijų kokybę. Jupiterio pasirinkimo linija būna plonesnė, o prieš Jupiterio kalvą dar nusmailėja. Ji parodo, kad ieškoma autoritetingo, savimi pasitikinčio, išdidaus partnerio, turinčio ne per didelį garbės troškimo jausmą.

Franciska simpatiška, inteligentiška moteris, sėkmingai dirbanti pardavėja. Neseniai viršininkas pasiūlė jai vyriausiosios pardavėjos pareigas, į kurias įeitų ir naujų pardavėjų apmokymas. Ji turėjo galimybę tobulėti ir įgyti prekių žinovės specialybę. Tačiau moteris atsisakė šio pasiūlymo, norėdama padėti vyrui, kuris vadovavo prekių pervežimo firmai ir rengėsi tapti jos savininku. Nors jie ir neturi vaikų, ji nemananti, kad toks visiškas pasinėrimas į darbą galėtų turėti neigiamų pasekmių. Tiesą sakant, Franciska būtų geriau apsvarsčiusi minėtą darbdavio pasiūlymą, jei taip nesibaimintų atsakomybės, nevengtų atsidurti kitų žmonių priešakyje. Ji mano nesugebėsianti dirbti vadovaujančio darbo, o vyrui tai daryti sekasi.

Franciska dar nėra pasirengusi tokiam žingsniui. Staiga atsiradusi galimybė šoktelti karjeros laiptais ją išgąsdino. Net išaiškinus, ką rodo Jupiterio pasirinkimo linija, ji nenori suprasti jos reikšmės. Tai jos „baltoji dėmė". Priėmusi Jupiterio pasirinkimo linijos perspėjimą vadovo siūlymą, ko gero, būtų priėmusi ir pamėginusi iš pradžių tapti nors vyresniąja pardavėja. Apie tolesnį tobulinimąsi galima būtų kol kas net negalvoti. Vėliau viskas gal atrodytų kitaip.

Apolono pasirinkimo linija (C) iš širdies linijos išsuka Apolono kalvos link ir žymi paiešką žmogaus, kuris galėtų padėti pajusti kūrybos džiaugsmą.

Klara yra menininko žmona. Bernhardo laukia svaiginanti tapytojo karjera. Į pastarąją jo parodą galerijoje susirinko politikai, verslininkai, aktoriai, ir 80% paveikslų buvo parduota jau tą patį vakarą. Visi tik ir tešneka apie jį.

Klara ir pati mielai imtųsi teptuko, tik kad nėra laiko. Dėl tokio vyro populiarumo ji turi daug keliauti tai į Niujorką, tai į Londoną, tai į Paryžių, nes ten susitinka su svarbiausiais klientas. O be jos Bernhardui sunku, nes ji didžiausia jo įkvėpėja.

Be to, Klara jo agentė, nes ja tegali pasikliauti. Ji organizuoja parodas, keliones, aukcionus. Moteriai tai prie širdies, nes taip ji jaučiasi dalyvaujanti vyro kūrybiniame procese... Tik pačiai teptuko į rankas paimti taip ir nėra kada. Tačiau ji padarys tai vėliau, galbūt tada, kai vyras ras kitą agentą.

Klara būtinai turi rasti laiko tapybai. Ji neturi jausti konkurencijos Bernhardui arba jaustis vien padėjėja jo sėkmės kelyje. Juk turi savo tapymo stilių, kurį reiktų tobulinti, nes jos už duotis - atrasti savitą meninės išraiškos būdą.

Gabumų ženklai

Gabumų ženklai[10] yra tam tikras delno ar pirštų paviršiuje esančių linijų išsidėstymas. Jie padeda atpažinti itin didelį potencialą turinčius gabumus. 35% žmonių rankos paženklintos vienokia ar kitokia šių ženklų išraiška. Dabar mums žinoma šešiolika tokių ženklų. Šis ženklas žmogui yra svarbiausias. Jei jį turite, neužteks juo pažymėtam gabumui skirti vien dalį laisvalaikio - tai ne pomėgis. Jums skirta tarnauti šiam gebėjimui. Jo nepaisymas prilygsta atsisakymui vykdyti pareigą ir už tai tektų sumokėti.

Kiekvieno gebėjimo ženklai dar skirstomi į du tipus - meistro ir mokinio[11]. Meistras sąmoningai priima savo gabumą ir juo naudojasi. Taigi gerai supranta savo užduotį ir gali tinkamai pasitarnauti žmonėms.

Mokinys dar tik kelio pradžioje. Jis nežino turįs išskirtinių gabumų, gal tik kažką nujaučia. Kadangi jais nesinaudoja ar naudojasi retai, šie nyksta arba blogiausiu atveju grįžta virtę priešingybėmis.

[10] Šią sistemą sukūrė Richardas Ungeris, IIHA International Institute of Hand Analysis vadovas, Tiburon, CA, U.S.A. www.handanalysis.net

[11] Pamelah Tablak, „Gift Markings", Master Hand Analyst, The Hands Company, Published by The Hands On Company, 2005, Palm Desert, CA 92260. www.HandsOnCompany.com

Žmogus, turintis gabumo ženklą, turi išmokti tinkamai elgtis su jam skirta galia, tuomet gyvenimo užduotis jam ims kelti pasitenkinimą, jis tobulės. Antraip nuolat jausis ne savo vietoje.

Yra trys skirtingos gabumų ženklų formos:

1. **Ypatinga** linija
2. Šešiakampė **žvaigždė**, kurią sudaro trys susikertančios linijos
3. Paralelių linijų **grupė**

Galvos ir širdies linijos

Tyroji širdis

Žmonių draugas. Ši linija vienas rečiausiai pasitaikančių gabumų ženklų. Tai išgryninta didžiosios širdies linija, pasibaigianti po Jupiterio pirštu, tačiau visai arba beveik visai be pažeidimų. Tokia linija neturi salelių, atšakų, susikirtimų.

Meistriškojo tipo tyrojoje širdyje telpa daug besąlygiškos meilės ir gebėjimo priimti žmones tokius, kokie jie yra. Ji atsidavusi žmonėms ir jaučiasi su jais tvirtai susijusi. Būtent šią liniją delne turintys žmonės gelbsti sužeistus paukščius, ežius ir juos išgydo.

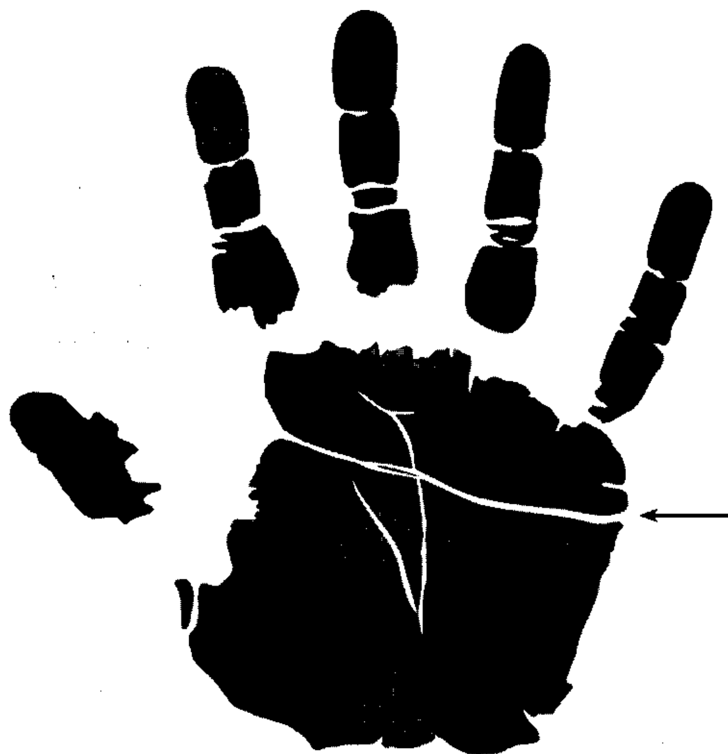
Tyrosios širdies mokinys naivus ir netiki, kad žmonės gali tyčia vienas kitą žeisti. Jis negali nieko priimti iš kitų, tačiau yra labai nuo jų priklausomas ir linkęs kontroliuoti. Jam sunku nubrėžti ribas tarp savęs ir kitų.



Tyroji širdis

Beždžionės raukšlė, arba Simiano linija

Galvoja širdimi, o jaučia protu. Vietoj dviejų galvos ir širdies linijų delno viduryje puikuojasi viena, dažniausiai ten, kur paprastai būna galvos linija. Šalia jos gali būti matomi šiokie tokie galvos ir širdies linijų fragmentai. Linija, esanti aukštėliau, maždaug širdies linijos vietoje, vadinama emocine Simiano linija, jei ji žemiau - kognityvine. Delne gali būti išsidėsčiusi tarsi dalimis.



Beždžionės raukšlė, arba Simiano linija

Daugelis Simianų visiems dienos darbams atiduoda save visą. Jie be galo kūrybingi ir nesustabdomi, nes nestokoja energijos. Visur, ką daro ir sako, yra labai savotiški. Susipažinus artimiau jų savitumas pasirodo esąs visiškai priimtinas, nes Simianai turi aiškias nuostatas. Iš pradžių gali atrodyti ramūs, tačiau jei kuo susidomi, dirba be sustojimo iki vėlyvos nakties nepavargdami, kol baigia, ką pradėję. Jie negali suvokti, kad aplinkiniai kitokie ir ne tokie energingi. Kartą tai supratę, daugiau nesijaus išnaudojami kaip iki tol.

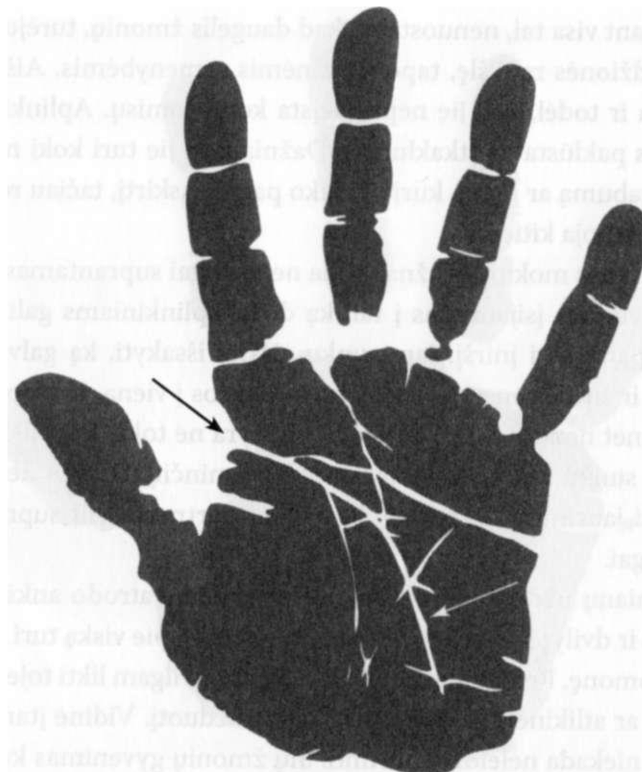
Žinant visa tai, nenuostabu, kad daugelis žmonių, turėjusių šią beždžionės raukšlę, tapo istorinėmis asmenybėmis. Aišku, taip yra ir todėl, kad jie nepripažįsta kompromisų. Aplinkinis pasaulis paklūsta jų atkaklumui. Dažniausiai jie turi kokį nors savitą gabumą ar įgūdį, kurį pritaiko pagal paskirtį, tačiau retai demonstruoja kitiems.

Simianas mokinys dažnai būna neteisingai suprantamas. Jo intensyvumas, įsijautimas į tai, ką daro, aplinkiniams gali atrodyti panašus į įniršį. Jam sunku aiškiai išsakyti, ką galvoja. Galvos ir širdies energijos yra susilydžiusios į vieną, ir žmogus dažnai net nenutuokia, kad aplinkiniai yra ne tokie kaip jis. Be to, jam sunku atskirti savo jausmus nuo minčių. Dažnai negali išreikšti jausmų arba pasako kažką, ką partneris gali suprasti klaidingai.

Simianų užduotis - pasaulyje, kuris jiems atrodo ankštas, ribotas ir dvilypis, išsaugoti savo tvirtybę. Jie apie viską turi aiškią nuomonę. Retai būna laimingi, jei privalo ilgam likti toje pat vietoje ar atlikinėti kokią nors ilgalaikę užduotį. Vidinė įtampa beveik niekada neleidžia nurimti. Šių žmonių gyvenimas kupinas kraštutinumų ir nuolatinės kaitos. Sumanę ką nors pakeisti, nori tai atlikti čia ir dabar, o keisti dažniausiai užsimoja plačiai.

Persefonė, požemių pasaulio valdovė

Persefonės linija vadiname ilgą Mėnulio kalvos link keliaujančią galvos liniją. Tai itin stiprios intuicijos ženklas. Meistrams šiuo atveju yra prieinami gilios intuityvios išminties klodai, būdingas ypatingas kūrybingumas, fantazija ir intuicija. Tai prarastų sielų gelbėtojai, gebantys pasidalyti savo išmintimi su kitais ir juos prie tos išminties priartinti.

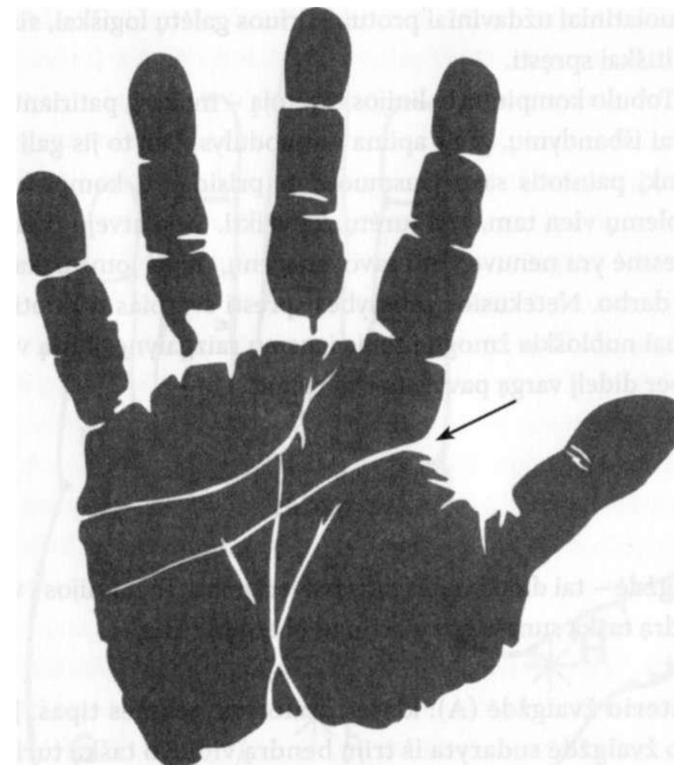


Persefonės linija

Mokinys linkęs j depresiją ir apatiją. Jaučiasi užvaldytas vidinių demonų, ieško motiniškos prigimties būtybių prieglobsčio, leidžiasi jų vadovaujamas ir veikiamas. Praktinė gyvenimo pusė jį vargina, dažnai su tikrove jį apskritai mažai kas sieja.

Tobulo kompiuterio linija

Devyndarbių smegenys. Tobulo kompiuterio linija vadiname ilgą ir tiesią galvos liniją, keliaujančią per visą delną beveik iki



Tobulo kompiuerio linija

pat jo krašto. Jei ji tįsta dar toliau apjuosdama delno kraštą, tai jau nebe tobulo kompiuterio linija.

Meistro tobulo kompiuterio akumuliatorius niekada nenusėda, jis ir prikeltas vidury nakties akimirksniu prisimins visa, ko reikia. Jis kaip aštuonkojis tuo pat metu gali atlikti kelis skirtingus darbus. Telefonu derėdamasis su konkurentu, skaityti pranešimą, aptarinėti su kolega paskutines futbolo rungtynes ir dar pasvarstyti, ar tik ne laikas būtų pasistiprinti. Jo smegenys neturi nuobodžiauti, jos be perstojo susitelkusios ties dideliais, svarbiais, sudėtingais projektais. Tokiam žmogui tiesiog būti-

ni nuolatiniai uždaviniai protui, kuriuos galėtų logiškai, aiškiai, analitiškai spręsti.

Tobulo kompiuterio linijos turėtoją - mokinį, patiriantį per mažai išbandymų, greit apima nuobodulys. Dėl to jis gali įgyti polinkį painiotis savo jausmuose ar prisidaryti kompleksinių problemų vien tam, kad turėtų, ką veikti. Šiuo atveju išbandymų esmė yra nenuvertinti savo smegenų, duoti joms pakankamai darbo. Netekusios galimybės spręsti svarbias užduotis jos dažnai nubloškia žmogų į tokią jausmų raizgalynę, kurią vėliau tik per didelį vargą pavyksta išnarplioti.

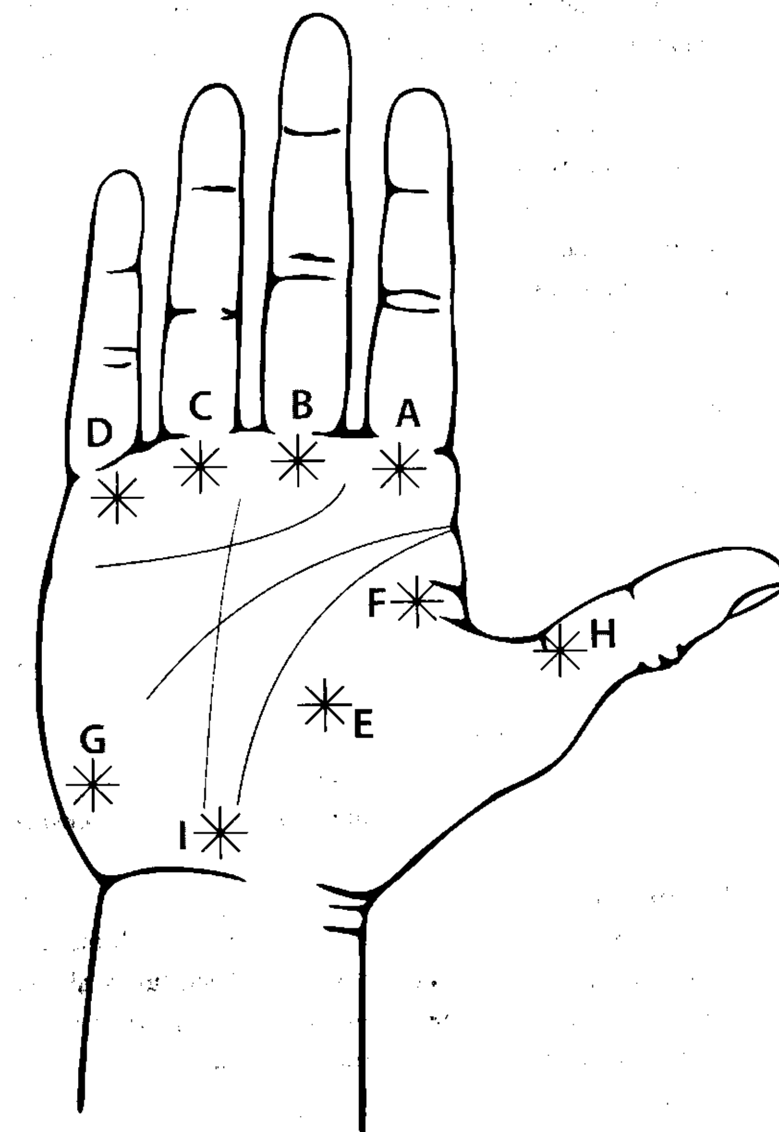
Žvaigždės

Žvaigždė - tai didelis energijos išsiveržimas. Trys linijos į vieną bendrą tašką suneša tris skirtingų energijų rūšis.

Jupiterio žvaigždė (A): klasės oratorius, sėkmės tipas. Jupiterio žvaigždė sudaryta iš trijų bendrą vidurio tašką turinčių linijų. Ji būna Jupiterio kalvoje, dažnai delno krašte. Jupiterio žvaigždė gali žymėti ir keturių linijų sankirtą, tuomet gebate vadovauti kitiems vadovams. O ant šios kalvos susitelkęs visas žvaigždžių pulkas jūsų vadovavimo gabumus sustiprina keliskart.

Meistras šiuo atveju pasiekia svaiginančias karjeros aukštumas, tai neabejotinai vadovaujantis įtakingas asmuo, „sėdintis soste" ir švytintis sveika garbėtroška.

Jupiteris mokinys neįvertina gebėjimų ir savo šviesą slepia užantyje. Bando kontroliuoti savo srities atsakingus asmenis. Dedasi menkesniu nei yra arba įsiteikdamas savo autoritetą ir valdžią tiesiog išdalija kitiems.



Žvaigždės

Negalėdama patirti savo jėgos ir spindesio ši žvaigždė gali paakinti asmenį užimti pilkojo kardinolo vietą už sosto. Pavyzdžiui, moteris, turinti tokią žvaigždę, gali tapti itin griežta mama ar žmona, kuri užuot atskleidusi savo gabumus, garbėtrošką stengiasi išugdyti vaikuose ar užkrėsti ja vyrą.

Saturno žvaigždė (B), dar vadinama karaliaus Mido prisikėlimu[12], papuošia kai kurių žmonių Saturno kalvą.

Jei ją turite savo delne, visa, ką paliečiate, virsta auksu. Saturno žvaigždės meistrai uždirba tiek, kad nuo jų turtų gali nubyrėti ir kitiems. Jie labai atsakingi, pasiekia puikių rezultatų, nesunkiai pabaigia, ką pradėję, turi gerą ranką biržos ir apskritai visiems verslo reikalams. Jiems būdinga socialinė sąžinė, savo sukauptomis materialinėmis gėrybėmis mėgsta dalytis. Aštuonkampė žvaigždė šias savybes dar keleriopai sustiprina.

Saturno žvaigždės mokinys savo dovana leidžia pasinaudoti visiems, išskyrus save patį. Jis tarsi skylėtais batais avintis batsiuvio sūnus. Trūksta savo vertės pajautimo, nuogąstauja, kad per mažai prisideda prie kokios nors bendros veiklos. Už atliktą darbą reikalauja per mažo užmokesčio. Gavęs naudos iš savo veiklos jaučiasi to nevertas. „Turtai - tai ne man", - tokia jo nuostata.

Apolono žvaigždė (C) atneša menininkui šlovę ir turtus. Delne nėra geresnio kūrybingumą liudijančio ženklo. Ji būna Apolono kalvoje, gali būti ne pilna, t. y. vietoj šešių turėti tik penkis spindulius. Jei tokia žvaigždė yra po Apolono pirštu ir po širdies linija, ji vadinama paslėptu lobiu, kurį pirmiausia reikia surasti.

[12] Graikų mitologijos herojus, karalius, norėjęs, kad visa, ką palies, virstų auksu. Jo troškimas buvo įvykdytas, ir karalius džiūgavo... kol palietė savo dukterį.

Trys Apolono žvaigždės jėgos šaltiniai yra Apolono linijos kūrybinės saviraiškos energija, Veneros juostos linijos slypintis jausmingumas ir Apolono išbandymų linijos energija, padedanti nugalėti kritikos baimę.

Taigi jei jūsų delne puikuojasi Apolono žvaigždė, galite džiaugtis turėdami stipriausią kūrybingumo ženklą. Apolono žvaigždei būtini aplodismentai ir rampos šviesa. Meistras šiuo atveju ieško savo meninės išraiškos priemonių ir, nugalėjęs kritikos, atstūmimo, pajuokos, pažeminimo baimę, viešai demonstruos, ką sukūręs. Jis individualistas, ryški brandi asmenybė.

Mokinys taip pat viso to norėtų, tačiau baimė dar per didelė, ir jis, nenorėdamas susikompromituoti, nugrimzta į apatiją. Be to, įkūnyti savo kūrybinius impulsus jam trukdo disciplinos stoka, tad nuolat jaučiasi visuomenės atstumtas.

Merkurijaus žvaigždė (D) - retas ženklas, švyti Merkurijaus kalvoje po Merkurijaus pirštu.

Jos šeimininkas, jei jis meistras, tikrai nestokoja sumanumo, genialumo, įžvalgos ir proto.

Mokinys dažnai esti naivus ir nepatyręs. Jis turi išmokti pasitikėti savo genialumu ir jį prakalbinti.

Veneros žvaigždė (E) yra Veneros kalvos įkalnėje.

Jei esate meistras, ieškote palaimos, pramogų, smagumo, džiaugsmo. Mėgaujatės gyvenimu, mėgstate žaisti. Jūs gyvenate prabangiai, apsuptas grožio, aksomo, šilko, kailių, nes esate juslus ir kūniškų pojūčių keliamas džiugesys valdo visą būtį. Seksualumas taip pat jums labai svarbus, ypač jei Veneros kalva didelė ir stangri, o apatinis Merkurijaus piršto narelis neturi pažeidimo ženklų.

Veneros žvaigždės mokinys naivus kaip vaikas, vaikystėje patirtos skriaudos jį persekioja kaip šešėlis. Negali mėgautis gyvenimu, nes neturi šviesos, kurią dažnai užstoja sielą vis užplūstantys tamsūs vaikystės nuoskaudų debesys. Mažai tepatiria džiaugsmo, nuolat jaučiasi lyg nelaimingai įsimylėjęs. Nors toli gražu nėra abejingas prabangai, malonumams ir gražiems daiktams, nuo vaikystės persekiojantis kaltės jausmas kelia nerimą, ir jis nesupranta, kaip galėtų užsitarnauti sugebėjimą džiaugtis visu tuo gyvenimo spindesiu.

Marso žvaigždė (F) randama po gyvenimo linija šalia nykščio pagrindo. Ji rodo išskirtinę narsą ir ypatingą kovingumą.

Jei turite ją delne, tikėtina, kad mėgstate rizikuoti, esate drąsus, atkaklus ir nuosaikiai agresyvus. Ši žvaigždė aprūpina papildoma energija, kuri labai praverčia nugalint didelius sunkumus ir priimant sunkius sprendimus.

Tačiau jei esate dar tik Marso žvaigždės mokinys, nuolat kovojate su per dideliu savo agresyvumu, baikštumu, pykčiu ir įniršiu, turite išmokti netapti paties agresijos auka, o papildomą energiją skirti konstruktyvių projektų įgyvendinimui, nes negalėdamas jos naudoti nei geriems, nei blogiems darbams nesąmoningai galite nukreipti prieš save ir nugrimzti į depresijos liūną.

Mėnulio žvaigždę (G) galima rasti įvairiose Mėnulio kalvos vietose, ji simbolizuoja momentines įžvalgas, staiga atėjusį pažinimą. Jos vieta ir parodo lengvai atskiriamus kokybinius niuansus.

- Jei ji **viršutinėje** Mėnulio kalvos dalyje, žmogaus intuicija linkusi pasitarnauti atrandant ką nors nauja.
- Jei **vidurinėje** - tai praktinė kasdieniuose darbuose pritaikoma intuicija.

- **Apatinėje** Mėnulio kalvos srityje įsikūrusi žvaigždė praneša apie gebėjimą be didelių pastangų gauti informaciją iš gilių pasąmonės sluoksnių.

Kadangi Mėnulio žvaigždė yra staigus energijos išsiveržimas, jį lydinti įžvalga ne visuomet būna žmogui po ranka, ji, kaip ir įkvėpimas, aplanko tik kai kada.

Mėnulio žvaigždės meistras pasitiki savo nuojauta ir kartais „tiesiog žino", kad yra taip, o ne kitaip. Kuo labiau jis pasikliauja intuicija, tuo stipresnė ji tampa. Beje, intuicija gali būti ugdoma tam tikromis mentalinėmis pratybomis.

Mokinys netiki savo intuicijos galia, tai jam dar svetima. Todėl netiki, kad kiti žmonės turi šią dovaną. Toks asmuo gyvenime ne ką tepasieks, nes kitos pagalbos apsisprendimui, išskyrus intuiciją, jis neturi. Jaučiasi netekęs iliuzijų ir drauge su kitais jam artimais žmonėmis, kuriais nepasitiki ir kurie taip pat nežino išeities, tarsi stirkso įstrigęs pelkėje.

Išminties žvaigždė (H) būna ant apatiniojo matomo nykščio narelio. Tai retas ženklas, o žmonės, žinantys apie tokią savo dovaną, pasitaiko dar rečiau.

Išminties meistras, paženklintas šia žvaigžde, yra gabus aiškiaregystei. Jis kupinas dvasinės išminties, gali atskleisti pagrindines reiškinių sąsajas ir slaptus jų ryšius. Geba matyti tikrąjį sąryšį tarp priežasties ir pasekmės. Jo talentas matyti daiktus tokius, kokie yra iš tikrųjų, neturi sau lygių.

Apie šį talentą nenutuokiantis mokinys, atvirkščiai, visiškai neįžvalgus, tankiame miške gali nepastebėti nė vieno medžio. Jis bijo pripažinti savo išmintį ir santykiuose su kitais žmonėmis dažnai užima vertintojo poziciją.

Neptūno žvaigždė **(I)** esti prie riešo per vidurį už gyvenimo linijos (Mėnulio kalvos link).

Neptūno žvaigždės žmones sieja atjauta kenčiantiems skurdą, gilus visų gyvenimo situacijų supratimas. Dažnas slaugos namų darbuotojas galėtų rasti ją savo delne. Motina Teresė taip pat galėtų būti puikus Neptūno žvaigždės meistro pavyzdys. Ji buvo pajėgi padėti daugeliui žmonių, mokėjo ištverti sunkias emocines situacijas.

Kai kurios gyvenimo sritys tiesiog pritraukia nepaaiškinamų jausmų užvaldytą Neptūno žvaigždės mokinį. Nuolat vis grįždamas prie žmogiškojo sielvarto šaltinio jis nenutuokia, ką turėtų daryti. Gilūs jausmai tiesiog užburia, būna stipresni už jį patį. Gresia pavojus taip ir likti tame depresijos šulinyje ar net paskęsti jame. Kadangi praranda dar ir bet kokias iliuzijas bei jaučiasi paliktas pats sau vienas, be autoriteto, kuriuo galėtų sekti, toks žmogus nesiima jokių žygių, kad išsikapstytų iš liūdesio liūno be kieno nors kito pagalbos.

Kitos gabumų linijos

Jos vienaip ar kitaip susijusios su Merkurijumi, komunikatoriumi. Nes jis puikiai bendrauja, gerai supranta save ir kitus, intuityviai suvokia kitų žmonių sunkumus, geba į juos įsigilinti.

Genialumo linijos

Tai plonos išilgai Merkurijaus piršto einančios viršutinio jo narelio linijos. Genialumą rodo tik tuomet, jei jų yra bent trimis daugiau nei ant viršutinio Apolono piršto narelio. Be to, turi būti ilgesnės nei iki viršutinės zonos vidurio.

Jei tokias linijas turite, esate talentingas rašytojas arba oratorius. Mokate aiškiai kalbėti apie kompleksines idėjas plačiai auditorijai. Turite, ką pasakyti pasauliui, ir gebate tinkamai tai padaryti.

Genialumo linijų mokinys turi išmokti nugalėti savo baimes, atsistoti ir visiems išdėstyti, ką manąs. Jei to nepadarys, atsidurs uždarame rate. Jo energija išblės, nepaisant įdėto triūso neišeis nieko gero, o patį lydės nuolatinis nepasitenkinimas.



Genialumo linijos

Gyduolių linijos

Jos randamos po Merkurijaus pirštu ant Merkurijaus kalvos. Tai mažiausiai keturios vertikalios viena kitai lygiagrečios linijos viršutinėje kalvos dalyje, bet ne ant delno krašto. Gali jų būti ir šešios, septynios ar aštuonios viena šalia kitos. Kuo jų daugiau, tuo žmogus bus labiau linkęs gilintis į gydymo meno paslaptis. Nesvarbu, ar tai pagrindinis jo užsiėmimas, ar tik iš dalies siejasi su profesine veikla.

Gyduolio sąvoka čia vartojama pačia plačiausia šio žodžio prasme. Turima galvoje bet kokia gydymo forma. Net tai, kad



Gyduolių linijos

išklausome žmogų ir perteikiame jam gyvenimo išmintį patarimu ar prisilietimu, gali būti vadinama gydymu. Meistriškumo lygį pasiekusieji tai daro tik paprašyti. Perteikdami savo žinojimą jie padeda žmogui surasti save. Patys sukaupę didelę gyvenimo patirtį, turėdami gerą psichologinę įžvalgą jie gali duoti vertingus patarimus. Žmogų jie suvokia kaip visumą ir, su juo bendraudami, gali inspiruoti teigiamus pokyčius.

Šia prasme gydomąja veikla gali užsiimti ir advokatas.

Iš turinčiojo delne tokias linijas tikimasi daug pasitikėjimo ir pasišventimo. Jei jis tik gyduolio linijų mokinys, dar neįvertino savo gebėjimų ir jų nenaudoja pagal paskirtį, santykiuose su kitais žmonėmis gali įsivelti į didelę painiavą. Nevykdydamas jam skirtos užduoties padėti žmonėms pats paklius į užblokuoto intymumo spąstus, kils sunkumų bendraujant su partneriu arba teks išgyventi nesutarimus intymaus bendravimo srityje. Kad gydytų kitus, pirmiausia turi išgyti pats.

Įžvalgos linija

Po Merkurijaus pirštu ji lanku juosia Mėnulio kalvą. Į šią liniją suteka Mėnulio intuicijos galios ir Merkurijaus komunikacijos energija.

Jo vidinis balsas nuolat „įjungtas". Skirtingai nei Mėnulio žvaigždės atveju, turintysis įžvalgos liniją gali patirti ne vien intuicijos blyksnius, jo intuicija nuolat budi ir veikia tiesiog automatiškai. Jai sužadinti nereikia kažkokių ypatingų pastangų ar priemonių. Įžvalgus išminčius permato ir savo, ir kitų žmonių būtį.

Toks žmogus gali būti vadinamas gyvenimo mokytoju ar vadovu. Jo užduotis padėti žmonėms pažinti save, sužinoti, kas jie yra iš tikrųjų. Tai tas, kuris esti šalia ieškant gyvenimo pras-

mės ar ją praradus, nes supranta gyvenimo dėsnius. Gali įžvelgti prasmę net ten, kur kiti nemato jokių sąsajų.

Neįsisąmoninusį savo gebėjimo mokinį įžvalgos sukrečia, todėl jis jas atmeta. Jis jaučiasi paliktas likimo valiai, kitoks, nuo visų atskirtas, praranda bet kokias iliuzijas, nes netiki savo paties vidiniu balsu, netiki jį turint ir kitus. Be perstojo slapstydamasis nuo savo gebėjimo laikui bėgant jį praranda. Atsiranda polinkis į depresiją, jo žmogiškosios esybės ugdymasis sustoja. Gali atsitikti taip, kad ims jaustis visiškai vienas šiame pasaulyje, nes daiktuose ir situacijose įžvelgia tai, ko nemato kiti.



Įžvalgos linija

LifePrints© - revoliucinė Richardo Ungerio pirštų atspaudų sistema

Pirštų atspaudai kaip ir visas odos raštas ant vaisiaus delnų ir pėdų atsiranda maždaug 16-ą nėštumo savaitę dėl stipraus energijos impulso.

Jų kilmė ir reikšmė mokslui iki šių dienų tebėra paslaptis. Iš kriminalistikos žinoma, kad kiekvieno žmogaus pirštų atspaudai skiriasi. Šiuo metu yra dabartinių delno analitikų, visų pirma Richardo Ungerio[13], atliktų empirinių studijų, atskleidžiančių, kaip pirštų atspaudai atspindi žmonių polinkius, gabumus, laukiančius išbandymus. Tad kol kas galime tik nujausti, kokios neįkainojamos, visa keičiančios žinios apie mūsų sielą ten slypi bei kokie nepakartojami ir individualūs yra žmonės.

LifePrints© sistema paremta Richardo Ungerio 50 000, jo žmonos ponios Alanos 24 000 atliktomis delnų analizėmis, daugybės jų studentų ir studenčių maždaug 75 000 skaitymų iš delno.

Iš pirštų atspaudų galime pamatyti pagrindinę žmogaus nuostatą gyvenimo ir kitų žmonių atžvilgiu. Šią pagrindinę gyvenimo nuostatą mes vadiname **gyvenimo mokykla.** Pagal specialią pirštų atspaudų vertinimo sistemą gaunamos nuorodos apie žmogaus **gyvenimo tikslą** ir **pagrindinę gyvenimo pamoką.**

[13] **Šią sistemą išrado Richardas Ungeris, IIHA direktorius. www.handanalysis.net**

Kaip iš pirštų atspaudų sužinoti apie savo gyvenimo mokyklą

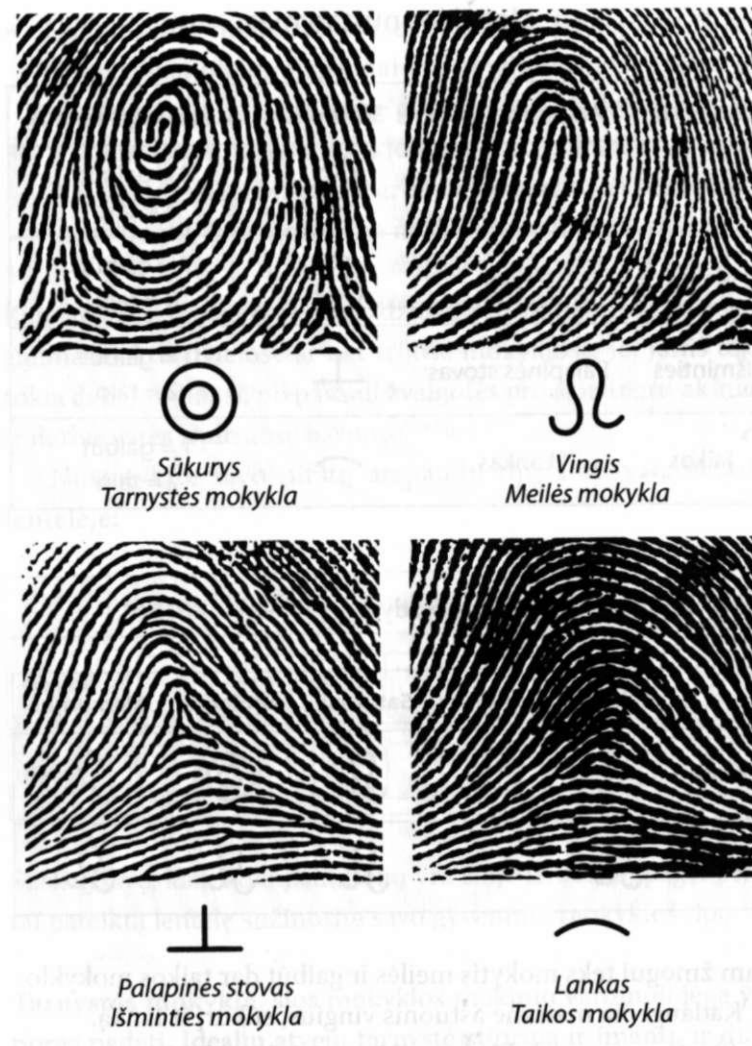
Savo pirštu atspaudus perkėlę į tam tikrą schemą galite sužinoti, kokioje gyvenimo mokykloje mokytis esate gimę. Ši mokykla - tai tarsi scena, kurioje vyksta jūsų gyvenimas. Kai kurie žmonės vienu metu vaidina dviejose ar net trijose scenose. Ši mokykla tarsi raudona gija, nutįstanti visu jūsų gyvenimo keliu. Visa, ką jaučiate ir išmokstate, regite tarsi pro akinius - tarnystės, meilės, išminties arba taikos akinius. Ši mokykla yra tai, kas kartais atskiria jus nuo artimųjų žmonių, pradedate jų nebesuprasti. Nebesuprantate jų, nes jie žvelgia į pasaulį pro melsvus, tuo tarpu jūs - pro gelsvus akinius.

Pakankamai ilgai išbuvę mokiniais savo gyvenimo mokykloje išsiugdote tam tikras gyvenimo mokslui svarbias savybes. Tuomet šioje mokykloje tampate meistrais. Kol jais netapote, esate besimokantieji, vėl ir vėl įvairiais būdais gaunantys tas pačias gyvenimo pamokas, tik kaskart vis sunkesne forma.

Mes skiriame keturias mokyklas ir keturis pirštų atspaudų tipus. Norėdami išsiaiškinti savo mokyklos pavadinimą suskaičiuokite kiekvieno tipo atspaudus.

Keturi pagrindiniai pirštų atspaudų tipai

- **Tarnystės** mokykloje įgyjate gebėjimą tarnauti sau, kitiems ir pasauliui.
- **Meilės** mokykloje išsiugdome gebėjimą mylėti save ir kitus bei pasverti savo jausmus, t. y. tinkamu metu ir tinkamu būdu juos apibūdinti ir perteikti.



- **Išminties** mokykloje mokomės pritaikyti tai, ko mokomės, prisiimti riziką ir apsispręsti.
- **Taikos** mokykloje vystome sugebėjimą saugiai, tvirtai jaustis šioje žemėje.

Mokyklos nustatymas

Mokykla	Atspaudo tipas	Simbolis	Atspaudų skaičius
Tarnystės	Sūkurys	◎	3 = galbūt 4 = taip
Meilės	Vingis	♌	7 = galbūt 8 = taip
Išminties	Palapinės stovas	⊥	1 = galbūt 2 = taip
Taikos	Lankas	⌒	1 = galbūt 2 = taip

Pirštų atspaudų lentelės pavyzdys:

	Nykštys	Jupiteris	Saturnas	Apolonas	Merkurijus
Dešinė	♌	♌	♌	◎	♌
Kairė	♌	⌒	♌	♌	♌

Šiam žmogui teks mokytis meilės ir galbūt dar taikos mokyklose. Kadangi čia matome aštuonis vingius, sūkurį ir lanką.

Skirtingoms mokykloms reikia turėti skirtingą to paties tipo pirštų atspaudų skaičių:

- Jei trijų pirštų atspaudai yra sūkurio tipo, ko gero, esate gimęs mokytis tarnystės.

- Galbūt esate meilės mokyklos mokinys, jei septyni iš dešimties jūsų pirštų atspaudai yra vingio formos. Tačiau jei vingiai aštuoni - tikrai esate gimęs meilės mokyklai.
- Ir išminties, ir taikos mokykloje atsidurti pakanka, atitinkamai vieno palapinės stovo arba vieno lanko, jei kurio nors turite po du, toje mokykloje neabejotinai ir mokysitės.

Kaip matote iš pateiktų pavyzdžių ir jau minėta, vienu metu galima moktis dviejose ar net trijose mokyklose. Jei jums teko tokia dalia, vadinasi, po pasaulį žvalgotės pro skirtingus akinius ir darbuojatės įvairiuose baruose.

Nustatykite savo pirštų atspaudų tipą ir pavaizduokite lentelėje:

	Nykštys	Jupiteris	Saturnas	Apolonas	Merkurijus
Dešinė	☐	☐	☐	☐	☐
Kairė	☐	☐	☐	☐	☐

Suskaičiavę, kiek kokių simbolių yra šioje lentelėje, pagal prieš tai pateiktą lentelę sužinosite savo gyvenimo mokyklos tipą.

Tarnystės mokykla: šios mokyklos mokinio varomoji jėga yra noras padėti. Idealiu atveju tarnystė stiprina ir imantį, ir duodantį, tačiau tarnystė ir pati savaime suteikia pasitenkinimą. Tai netampa itin daug jėgų atimančių išbandymų virtine. Tarnystės meistras puikiai jaučiasi darydamas tai, kas jam skirta.

Meistrui tarnystė savaime suprantamas dalykas, jis nori tarnauti. Šiuo atveju tarnystė - ne vien veikla, tai gyvenimo nuos-

tata ir požiūris į bendravimą su kitais žmonėmis. Meistras geba ir nori įprasminti savo būtį. Jis renkasi tarnystę dėl jos pačios, dėl savęs, jis tarnauja visai Žemės planetai.

Mokinys per bandymus ir paklydimus mokosi tarnauti neprarasdamas savęs ir nepasiduodamas. Savo veikloje jis mokosi nevergauti ir nepaversti tarnystės sunkia, nemalonia pareiga. Dėl savo polinkio padėti jis dažnai patenka į situacijas, kuriose jaučiasi išnaudojamas, nes tarnystės paklausa vis auga. Jei nesusimąsto apie save patį, gali prarasti norą padėti ir kitiems. Jis turi išmokti būti naudingas sau pačiam. Išmokęs sveiko egoizmo ir tuo pačiu nepraradęs tarnystės džiaugsmo vieną dieną toks mokinys taps meistru.

Fricas namie nudirba visus darbus už savo seseris ir brolius. Jam patinka padėti. Kadangi visuomet su viskuo puikiai susidoroja, jie vis mažiau ir mažiau padeda jam. Vieną kartą jis nusprendė, kad to jau per daug, ir ėmė priešintis. Paprašytas paslaugos jiems atrėždavo: „Nulipkit man nuo sprando, nieko už jus daugiau nedarysiu! Visuomet viskas baigiasi tuo, kad aš dirbu, o jūs visai nieko nedarot" Tai truko tol, kol jis pagaliau suprato, kad reikia nustatyti ribas, kurių broliai ir seserys neturėtų peržengti. Jie sudarė planą ir dorai pasidalijo užduotis. Fricas vis dar gavo liūto dalį, nes savo pagalba džiuginti brolius ir seseris jam patiko, tačiau padėtis pasikeitė tuo, kad nuo šiol galėjo pasakyti: „Padedu tiek, kiek galiu...o padėti kitiems aš tikrai galiu ir dėl to man gera"

Meilės mokykla: jos tikslas atrasti savyje noro ir išsiugdyti gebėjimą atpažinti savo jausmus ir nepaisant to, ko iš tavęs tikimasi, parodyti juos tokius, kokie yra. Taigi priimti save tokį,

koks esi, nepasitraukti į vidinių išgyvenimų pasaulį, išoriškai slepiamą po didvyriško abejingumo kauke.

Meilės meistras į savo nuotaikų kaitą

ir jausmus ziūn rimtai. Nebėga nuo jų, kokie bebūtų. Jo neslegia didelė nuoskaudų ir įžeidimų našta. Jausmus reiškia aiškiai. Geba matyti ir įvardyti visą savo jausmų paletę, moka perteikti aplinkiniams tinkamu momentu, tinkamu stiprumu, nesibaimįncjarnas.

Meilės mokinys gyvenimo mokykloje mokosi mylėti save ir kitus, tinkamu būdu reikšti savo jausmus. Pradžioje nesuvaldo jų, todėl išsižada, nenori atpažinti įr pripažinti. Kai aplinkybės verčia parodyti jausmus, tarsi sustingsta ir nebenori nieko jausti. Jis slapstosi, viską neigia, kaltina kitus. Tol nukišinėja jausmus pasąmonėn, kol vieną dieną jįe išsiveržia fontanu.

Rozmari sutuoktinis nevengia paniursgėti dėl visko, ką ji padarė ar nepadarė. Nutylėdama ji stengdavosi viską daryti vis geriau ir nieko nepamiršti. Neprieštaraudavo, nes dar vaikystėje tyliai kentė nuolatines tėvo priekabes. Kartą vakare įėjusi į vonios kambarį aptiko ant prausimosi kriauklės pastos likučius, ir to užteko, kad nubėgusi į kambarį, kur buvo vyras, ir įsisprendusi rankomis šonus sušuktų: „Gal vieną kartą išmoktum po savęs išplauti kriauklę, kiek galiu už tave viską daryti?!" Vyras taip pat atsakė riksmu, o ginčas virto rėkimu, kurio metu nė vienas jau nebesiklausė kito, tik mėtėsi žeidžiančiais kelerių metų senumo priekaištais. Kas gi įvyko? Rozmari tol slėpė savo pyktį dėl nuolatinių vyro priekaištų, kol viduje jam tiesiog nebeliko vietos. Štai tas įsiūtis ir išsiveržė dėl smulkmenos, kuri šiaip niekada nebūtų sukėlusi tokios audros. Jei savo pykčiui dėl vyro niurzgėjimo būtų davusi laisvę įįpat pradžių, nebūtų tekę išgyventi tokio nekontroliuojamo, skaudaus ginčo.

Išminties mokykla: joje mokomasi ne tik stebėti, bet ir dalyvauti. Tampi pasiruošęs prisiimti atsakomybę, prisidėti savo darbu, rizikuoti. Būti išmintingu taip pat reiškia mokėti tinkamai apsispręsti, bet netapti nuolat vertinančiu, būti objektyviu, bet ne šaltu, turėti įžvalgą, bet neapsunkinti galvos nuolatiniais svarstymais.

Išminties mokyklos meistras geba matyti visumą. Jis įvertina situaciją ir rizikuoja aktyviai joje dalyvaudamas. Jis moka save pašiepti, jaučia gyvenimo džiaugsmą ir lengvumą, moka viską paversti žaidimu, tačiau kartu žiūri į viską labai rimtai, nes turi išminties suvokti, kada gali žaisti, o kada ne.

Mokinys, tarsi stovėtų ant tvoros, svyra tai į vieną, tai į kitą pusę. Žengti kairėn ar dešinėn? Pasukti dešinėn, kairėn ar drožti per vidurį, o gal dar yra ir ketvirtas kelias? Stovi ant penkių metrų aukščio tramplino ir nešoka, stovi valandų valandas. Šokti ar nešokti? Gal per aukštai? Ar vanduo ne per šaltas? O jei susižalosiu? O jei pūkštelėsiu į vandenį ant pilvo, o ne stačia galva? Gal pirma turėčiau pasitarti su kuo nors labiau patyrusiu?

Mokinys turi išmokti įgytas žinias pritaikyti praktikoje. Jis turi dalyvauti gyvenime, o ne vis mokytis ko nors naujo arba vis klausinėti. Atėjo laikas pasiryžti ir su tam tikru būties lengvumu imtis veiklos.

Priska baigė prekybos mokyklą. Ji ilgai negalėjo apsispręsti, kuo būti, tačiau po kurio laiko, ne be tėvų pagalbos, vis dėlto nutarė tapti pardavėja. Panoro ištekėti. Tačiau negalėjo apsispręsti už Markuso ar už Michaelio. Pagaliau ėmė lauktis kūdikio nuo Markuso ir tapo aišku - tekėti turi už jo. Ištekėjo. Vaikelis negimė, prarado trečią nėštumo mėnesį. Po trejų metų vėl susitiko Michaelį. Išsiskyrė su Markusu ir ištekėjo už Michaelio.

Pardavėjos darbas jos netenkino, tad nutarė pamėginti save realizuoti kokioje nors meno srityje. Lankė kursus ir išmoko tapyti, tačiau atsisėdusią prieš drobę ją apimdavo panika. Tuomet pradėjo mokytis lipdyti iš molio bei skulptūros meno paslapčių. Tačiau vis apimdavo abejonės dėl gabumų ir šioje srityje.

Galbūt ji vis dėlto labiau linkusi į psichologiją. Mokėsi ir psichologijos. Tuomet sekė kursai, siejantys psichologiją ir tapybą. Pagaliau ėmėsi darbo. O po trijų mėnesių, kai vis dar nepavyko surinkti pakankamo klientų skaičiaus, užsirašė į trenerių kursus.

Atėjusi pas mane norėjo sužinoti viena - kur slypi jos talentas. Priska gabi meniniams dalykams, sugebėtų ir žmonėms padėti. Ji tai jau ir pati pajuto, beliko tik imti ir dirbti, patikėti savo jėgomis ir gerai apgalvoti, kaip susirasti klientų. Moteris įdėmiai klausė mano išvedžiojimų. Ji viską puikiai suprato ir sutiko, kad įgytas žinias turi panaudoti darbe. „Taip aš ir padarysiu, tačiau turiu pasimokyti buhalterijos, kad mokėčiau sutvarkyti ir su savo veikla susijusius finansinius reikalus"

Aš atsidusau (tik viduje, žinoma), remdamasi pavyzdžiais iš jos pačios gyvenimo, ėmiau įrodinėti, aiškinti jai, kad ji pati sau pakiša koją. Jei jau pagaliau ėmėsi darbo, tam ir turi sutelkti jėgas, o ne dar kartą imtis naujų mokslų.

Taikos mokykla: čia mokinys ieško gilaus susitaikymo su pačiu savimi. Turima galvoje pusiausvyra tarp žaidimo ir darbo, gyvenimo džiaugsmo atradimas, geros savijautos savo kūne ir pasaulyje įtvirtinimas. Žmogus mokosi eiti gyvenimo keliu neprisidarydamas nesuskaičiuojamos daugybės neatidėliotinų reikalų, atitolinančių jį nuo to, už ką prisiėmė atsakomybę. Sunkus darbas yra svarbi gyvenimo dalis, tačiau turi likti laiko ir šeimai bei draugams.

Taikos meistras kovą už būvį iškeičia į tylą po audros. Per paniką jis keliauja tolyn. Meistro savigarba jau nebepriklauso nuo supančiu aplinkybių. Tarp vidinio ir išorinio pasaulio išlaiko pusiausvyrą. Pasaulį stebi budrioje tyloje kaip pasaloje tykantis medžiotojas. Puikiai žino, kad viskam savas laikas. Myli gamtą, tyrumą ir ramybę.

Tokio būvio link mokinys skinasi kelią per paniką ir jaudulį. Jis nuolat jaučia grėsmę ir niekur nesijaučia saugus. Aplink jį turi be paliovos kas nors judėti, tarsi būtų priklausomas nuo adrenalino. Bet koks veiksmas jo akyse neturi pasiekti ramybės, nes jis jos bijo. Joje gali tykoti pavojai. Visa aplink tėra kova, net šeštadieninis apsilankymas prekybos centre. Kūnas tėra priešas, darantis ne tai, ko iš jo tikimasi.

Patricija, dar būdama maža, ramiai neišsėdėdavo ilgiau nei penkias minutes. Nuolat vis atsirasdavo kas nors vertas dėmesio: vėjo staugimas, kita gatvės puse bėgantis šuo, ant lubų metamas sietyno šešėlis. Vėliau kas pora minučių šokdavo nuo pietų stalo: mat nebuvo tikra, ar parsinešė namo knygą, kurios reiks namų darbams; prisiminusi, kad turi šnektelti telefonu su drauge ir kai ko paklausti, kol ta dar namie; dirstelėti, ką rodo per televiziją apie uragano išdaigas Floridoje.

Patricija ne ką tepasikeitė. Šiuo metu ji lengvojo kultūrizmo trenerė. Ji nuolat kamuojasi, nes nori būti geros formos, tačiau savo kūnu nėra patenkinta. Be to, ji teniso klubo prezidentė, o savaitgaliais dirba padavėja kavinėje, turi šeimą, du vaikus, kuriems vis trūksta laiko, ir dar studijuoja psichologiją. Viską, kas kiek nors neatitinka įprastos kasdienės įvykių tėkmės, ji paverčia katastrofa. Jei iš kiemo neatbėga pašaukta katė: „Ji negrįš NIEKADA, nes guli kur nors suvažinėta!", „Kur mano piniginė? Ten visi vakarykščiai arbatpinigiai, daugiau kaip 300 eurų. Kas nors turbūt pavogė, o gal pamečiau - nekenčiu savęs!" O juk pati pasidėjo pinigus į saugią vietą, nes buvo nemaža suma.

Patricija turėtų nurimti. Pasiūliau jai atsisakyti antro darbo, o teniso klubo prezidento postą patikėti dabartiniam viceprezidentui. Sekmadienius ji turėtų praleisti su šeima. Patekusi į paniką keliančią situaciją privalo atsisėsti ir ramiai logiškai viską apgalvoti. Neturi būti teniso klubo prezidente vien tam, kad jaustų savo vertę. Ji puiki moteris, gyvenime jau daug pasiekė. Dabar turėtų išmokti saugiai ir patogiai jaustis - ir savo kūne ir gyvenime.

Kaip iš pirštų atspaudų sužinoti savo gyvenimo tikslą

Sužinoję pagrindinius savo gyvenimo mokyklos ypatumus galite eiti toliau ir nustatyti savo gyvenimo tikslą.

Gyvenimo tikslas yra jūsų varomoji jėga. Tai, kas suteikia jums didžiausią pasitenkinimą. Sąmoningai tai suvokiate ar ne, gyvenimo tikslas yra pagrindinė jūsų gyvenimo kryptis. Jis stovi visų jūsų gyvenimo įvykių užnugaryje, jis nuolat ieško savo išraiškos bet kokioje jūsų veikloje, jausmuose ir kalboje. Tai daugiau nei tikslas, tai tikrasis jūsų gyvenimas. Jis natūraliai ir tvirtai atsispindi visuose jūsų darbuose.

Žinodami, kas daro jūsų gyvenimą prasmingą, įgyjate tarsi orientyrą jo apžvalgai, matote perspektyvą, pradedate suprasti buvusių įvykių ir dabarties aplinkybių reikšmę ir matote, kaip jūs atsiskleidžiate savo gyvenimo istorijoje.

Tad savo gyvenimo tikslo, o kartu ir prasmės išaiškinimą galima pavadinti svarbiausiu gyvenimo įvykiu.

Kiekvieno tipo pirštų atspaudai pagal kategorijas gali būti surikiuoti taip:

Sūkurys	◎	**4**	**Palapinės stiebas**	⊥	**2**
Vingis	Ω	**3**	**Lankas**	⌒	**1**

Dar kartą pažvelkime į pavyzdį:

	Nykštys	**Jupiteris**	**Saturnas**	**Apolonas**	**Merkurijus**
Dešinė	Ω 3	Ω 3	Ω 3	◎ 4	Ω 3
Kairė	Ω 3	⌒ 1	Ω 3	Ω 3	Ω 3

Aukščiausios kategorijos ženklu pažymėtas dešinės rankos Apolono pirštas. Tad dešiniosios Apolonas ir slepia jūsų gyvenimo prasmę.

Pirštų atspaudų reikšmes nustatyti *gyvenimo tikslą* rasite šioje lentelėje:

	Nykštys	**Jupiteris**	**Saturnas**	**Apolonas**	**Merkurijus**
Dešinė	Žemiška sėkmė, apčiuopiami rezultatai. Aktyviai veikiantis asmuo, „darytojas".	Valdžia, šaunumas, autoritetas, įtaka. Vadovaujantis asmuo.	Atsakomybė, pinigai, nepriekaištingumas. Verslo žmogus.	Kūrybingumas, šlovė, individualizmas. Menininkas.	Turi, ką pasakyti. Autorius, oratorius.

Kairė	Šeimos ar kolektyviniai ryšiai be asmeninės užduoties.	Asmeninė jėga, aistra, savo pozicijos įtvirtinimas.	Asmeninis nepriekaištingumas. Mokytojas Globėjas.	Išradingumas, ištikimybė savo reikalui, mokėjimas tinkamai priimti kritiką. Novatorius.	Inspiruotas komunikatorius. Gyduolis.

Gyvenimo tikslo ženklai gali būti ir ant kelių pirštų pagalvėlių:

Ant abiejų	**nykščių**	darytojas
Ant abiejų	**Jupiterio pirštų**	vadovas
Ant abiejų	**Saturno pirštų**	mokytojas
Ant abiejų	**Apolono pirštų**	menininkas
Ant abiejų	**Merkurijaus pirštų**	gyduolis

Jei jūsų gyvenimo prasmę nusako skirtingų pirštų atspaudai, tuomet ta prasmė ir turės kelias sudedamąsias dalis, kurių reikšmę teks aiškintis jas siejant į visumą. Taigi jūsų gyvenimo prasmė gali slypėti dešinės rankos nykščio ir Saturno piršto atspauduose. Tuomet tikėtina, kad esate sėkmės lydimas verslininkas. Jei tai kairės Jupiteris ir dešinės Apolonas, esate aistringai pasinėręs į meninę veiklą. Dešinės nykštys ir Apolonas bei kairės Merkurijus kartu byloja jus esant ar būsiant geru gyduolių, turinčiu ir vadovo savybių. O abu Jupiteriai kartu su kairės Merkurijumi ženklina inspiruoto vadovo ypatybes. Jei jūsų gyvenimo prasmę lemia šeši ar daugiau pirštų atspaudų, tuomet ji tokia pati kaip ir gyvenimo mokykla. Čia galimų kombinacijų yra labai daug, deja, mus riboja knygos apimtis, tad čia jų aptarti negalime.[14]

[14] **Richardas Ungeris Ciuriche nuolat rengia LifePrints© kursus. Daugiau sužinosite: www.handanalysis.net**

Kaip iš pirštų atspaudų išsiaiškinti pagrindinę gyvenimo pamoką

Gyvenimo pamoka yra pati didžiausia baltoji dėmė, jūsų didžiausio pasipriešinimo sritis, didžiausia kliūtis, aukščiausias barjeras, akmuo jūsų kelyje, už kurio vis kliūvate. Tai silpniausia jūsų vieta. Ta, kurios tikitės, kad nieks ir niekada nesuras (gal net ir jūs patys). Tai didžiausių nuogąstavimų dėl savo asmenybės personifikacija.

Jūsų gyvenimo pamoka skirta tam, kad parodytų kelią, kaip atrasti gyvenimo prasmę. Ji sunkina jums gyvenimą, nes neapleidžia viltis, kad vis labiau įgusite su tuo susidoroti. Ji esminė jūsų gyvenimo dalis, ir kuo greičiau su ja susipažinsite, tuo lengviau bus ją priimti. Jūsų užduotis - pasveikinti ją kaip seniai matytą draugę, patapšnoti per petį ir tarti: „A, čia tu, aš juk tave pažįstu. Žinau, kad nori man padėti."

Pavyzdys:

	Nykštys	Jupiteris	Saturnas	Apolonas	Merkurijus
Dešinė	3	3	3	4	3
Kairė	3	1	3	3	3

Imkime tą patį pavyzdį. Matome, kad šiuo atveju gyvenimo pamoką rodo kairės rankos Jupiterio pirštas, nes jo kategorija žemiausia.

Pirštų atspaudų reikšmės nustatyti ***gyvenimo pamokai*** yra šioje lentelėje:

	Nykštys	Jupiteris	Saturnas	Apolonas	Merkurijus
Dešinė	Nepabaigimas, frustracija. „Atsisakinėtojas".	Bejėgiškumas. Nugalėtas, nebesitikintis pagalbos, silpnas žmogus.	Neatsakingumas, sunkumai su pinigais, integracijos klausimai.	Užblokuotas kūrybingumas, abejingumas, susvetimėjimas.	Negalėjimas kalbėti už save.
Kairė	Sutrikę šeimos arba bendruomeniniai ryšiai.	Piktnaudžiavimas valdžia, apsvaigimas, gėda.	Integracijos klausimai, savęs nevertinimas, kaltės jausmas.	Gniuždanti atstūmimo baimė.	Atsidavimas ne tam, kam reikėtų, ypač santykiuose.

Gyvenimo pamoka gali atsispindėti dviejose ar daugiau pirštų pagalvėlėse.

Ant abiejų	**nykščių**	atsisakinėtojas
Ant abiejų	**Jupiterių**	bejėgiškumas
Ant abiejų	**Saturnų**	menkavertiškumas
Ant abiejų	**Apolonų**	abejingumas
Ant abiejų	**Merkurijų**	atsidavimas ne tam, kam reikia

Kaip ir gyvenimo tikslo atveju jūsų gyvenimo pamoka susideda iš kelių dalių, jei ją žymi kelių pirštų atspaudai. Taip pat ir čia - iš jų reikėtų sudėti bendrą reikšmę. Tarkim, jūsų gyvenimo pamoką nusako dešinės Jupiteris su Saturnu. Tokiu atveju versle ir su pinigais jūs bejėgis. Jei tai kairės rankos nykštys, Saturnas ir Merkurijus, šeimoje visiems paklūstate ir dar jaučiatės kaltas. Jei gyvenimo pamoka užkoduota šešių ar daugiau pirštų atspauduose, jūsų gyvenimo pamoka tampa gyvenimo mokykla.

Taip pat ir čia variacijų gali būti labai daug, aptarinėdami jas, peržengtume šios knygos ribas.

Konstantos ir pokyčiai

Delne yra du skirtingi ženklų tipai: nekintantis odos raštas ir kintantys faktoriai. Odos raštą matome ant pirštų vidinės pusės, delnų ir padų, jį sudaro dažniausiai paraleliai viena šalia kitos einančios vagelės. Medicina teigia, kad odos raštas yra genetiškai nulemtas ir kiekvieno žmogaus individualus. Jis išlieka toks pat visą gyvenimą. Dažniausiai susiduriame su pirštų atspaudais.

Apie kintančius delno ženklus žinome mažiau. Greičiausiai kinta odos spalva, jei esame itin jausmingi, tiesiog per kelias sekundes iš rausvos virsta balta, o iš baltos - ryškiai raudona. Šalutinės delno linijos gali pakisti per kelis mėnesius. Pagrindinės linijos, išskyrus Saturno, kinta mažiau. Pirštai gali ūgtelėti, nareliai išryškėti, sumenkėti, keisti formą.

Be akivaizdžių ir pamatuojamų pokyčių esti ir pakitęs suvokimas. Jei tarp dviejų jūsų apsilankymų pas skirtingus delno analitikus, o gal ir pas tą patį, praeis nedaug laiko, vis viena analizės rezultatai skirsis, ypač šalutinių linijų ir ypatingų ženklų apžiūros. Analitikas, žvelgdamas į jūsų delną, mato ženklus, kurie tuo metu krenta į akis, todėl yra jums svarbūs. Jie gali pasikeisti per gan trumpą laiką. Pažvelkite į savo delną. Pastebėsite, kad vieną dieną akį labiau traukia vieni jo ypatumai, o kitą dieną kiti. Šiame skyriuje noriu pateikti tokio pasikeitimo pavyzdį, iliustruotą delno atspaudais.

Palyginimui pateikiu Sofijos kairiojo delno1995 ir 2002 metais darytus atspaudus.

Kai kurių linijų, pavyzdžiui, širdies, galvos ar gyvenimo, kokybė bei kryptys išliko tokios pačios. Pirštų ir Mėnulio kalvos atspauduose matomas odos raštas rodo, kad tai to paties žmogaus ta pati ranka. Pokyčiai delne taip pat aiškiai matomi. Kai kuriuos iš jų norėčiau aptarti plačiau.

1995 metų atspaude ypač į akis krenta Mėnulio kalvę juosianti linija. Sofija pasakojo, kad tuo metu užsiiminėjo veikla, dėl kurios buvo viešai kritikuojama. Atrodo, lyg gilių Mėnulio globoje esančių jausmų gynybai ji būtų susipylusi apsauginį pylimą. 2002 metų atspaude po Sofijos pasitraukimo iš viešumos į privatų gyvenimą ši linija visiškai išnyko. Tada savo jausmams ji vėl galėjo duoti daugiau laisvės. Panašu, kad tai buvo Merkurijaus linija, „vidinis balsas", bendraujantis, tačiau tuo pat metu atsiribojantis nuo gilių jausmų. Kaip jau minėjau, radus nepažįstamą liniją visuomet svarbu nustatyti jos vietą delne. Ši linija lanku juosia Mėnulio kalvą, vadinasi, yra sietina su intuicija bei fantazija.

Darbe Sofijai prireikė gebėjimo vadovauti ir atkaklumo siekti užsibrėžto tikslo. Turėjo apsispręsti, kas svarbiau, varžytis su kolegomis. Stiprus Jupiteris liudija apie tokių dalykų svarbą Sofijos veikloje. Tik apatinis Jupiterio piršto narelis atskleidžia ribų nustatymo sunkumus. Šios savybės matyti ir 2002 metų atspaude, tačiau Sofijos veikloje jos jau nėra svarbiausios, tuo tarpu apatinis Jupiteris tapo proporcingesnis.

Stipri Veneros įuosta rodo žmonių jautrumą. Ji taip pat atstoja nuo stiprių jausmų ginantį apsauginį pylimą. Šios juostos liekanos tebėra 2002 metų atspaude, tačiau moteris, matyt, išmoko tinkamai elgtis su savo jausmingumu, kuris niekur nedingo, tačiau jau nebeišmuša Sofijos iš vėžių taip, kad turėtų nuo jo atsiriboti.

Dėmesį traukia ir „nepritvirtintas" silpnas nykštys. Nepaisant jai patikėtų, didelės atsakomybės reikalaujančių uždavinių, tuomet, kai buvo padarytas pirmasis atspaudas, Sofijai stigo ištvermės ir jėgų. Nykščio pagrindas taip pat gan aukštai, tai rodo, kad nelengva griebti jautį už ragų ir pabaigti, ką pradėjai. Tačiau nykštys bei jo atsilenkimo kampas dideli, tad visus sunkumus įveikti Sofijai padėjo stipri valia. Šis žygis pareikalavo daug jėgų ir narsos. Todėl išgraužta Marso kalva ir delno



Sofija 1995

viduryje atsiradusios baltos dėmės liudija apie energijos ir jėgų išsekimą. 2002 metų atspaude matome Sofiją, atgavusią prarastą energiją. Atspaudas tvirtas ir labiau subalansuotas, ypač sustiprėjo nykštys.

Saturno viršutinis narelis pirmajame paveikslėlyje krypsta Apolono pusėn ir yra atkirstas nuo galios šaltinio - delno. 2002 metų vaizdas geresnis: pirštas tiesus (ypač vidurinysis narelis), o apačioje jau randasi jungtis su visu delnu ir tįsta jo link.



Sofija 2002

Patarimai savianalizei

Kaip analizuoti savo delnus?

Remdamiesi teorine dalimi žingsnis po žingsnio apžiūrėkite įvairius delno ženklus ir pasižymėkite, ką pastebėjote.

1. Nustatykite **pagrindinę delno formą** (žemė, oras, vanduo, ugnis arba mišri forma).
2. Apibūdinkite **nykštį** (kampą, dydį, lankstumą).
3. Raskite **stipriausią pirštą** (Jupiteris, Saturnas, Apolcmas, Merkurijus - džiunglių testas).
4. Atkreipkite dėmesį į **pirštų narelių** proporcijas.
5. Patikrinkite delno **kalvų** energetinius išteklius (spalva, pilnumas).
6. Nustatykite, kokia yra jūsų **širdies linija** (aistringa, didžiosios širdies, atsiskyrėlio, romantiško idealisto).
7. Apibūdinkite **galvos liniją.**
8. Nuspręskite, kokia jūsų **gyvenimo linija.**
9. Apžiūrėkite **karjeros liniją.**
10. Raskite **šalutinių linijų.**
11. Paieškokite **kitų ženklų** ir atkreipkite dėmesį, kurioje delno vietoje jie yra.
12. Galbūt delne turite **ypatingus gebėjimus** reiškiančių ženklų.
13. Dabar nuspręskite, ar visa, ką nustatėte, jums tinka ir pabandykite sudaryti **bendrą asmenybės paveikslą.**

Delne galima ieškoti ne vien ženklų, bet ir jus dominančių asmens savybių. Jei žinote, koke ženklai atitinka kokias savybes, galite nustatyti jų vietą.

Jei rasite net ir ne vieną kūrybingumo ženklą, tai dar nereiškia, kad tapsite garsiu dailininku. Tokia galimybė, žinoma, yra, tačiau sėkmę lemia ir kiti dalykai, pavyzdžiui, darbštumas, valia, atkaklumas siekiant tikslo, pajėgumas.

Šiame skyriuje vėl grįžtu prie tų delnų ypatybių, kurias pirmiau apžvelgiau. Jų svarbiausius duomenis, kad būtų lengviau suprasti, dar kartą apibendrinu. Asmens savybių aprašymuose rasite delno ypatumų ir ženklų aiškinimo pasikartojimų. Tai darau tam, kad su kiekviena ypatybe ir kiekviena profesine veikla susiję paaiškinimai būtų vienoje vietoje ir nereikėtų jų ieškoti po visą knygą. Be to, daugiausia dėmesio skiriu toms ženklo savybėms, kurios susijusios su aptariamu klausimu. Juk daugelis ženklų turi ir kitų reikšmių. Norėdami daugiau sužinoti apie kurį nors iš jų skaitykite apie tai atitinkamame knygos skyriuje. Žinoma, čia aptariamos ne visos žmogiškosios savybės, jų sąrašą bet kada galima papildyti.

Visoms aprašomoms savybėms tinka tai, kad yra galimybė jas turėti ar įgyti, tačiau tam būtinos pastangos. Beje, kiekvienoje savybėje slypi dalis jos priešingybės. Pavyzdžiui, jei esat kūrybinga asmenybė ir jaučiate poreikį viešai demonstruoti savo kūrybą, jūsų sielos gelmėse, be abejonės, esti viešumo ir kritikos baimės. Šią baimę delnų analitikai vadina „pomidorų baime". Jei esate įtakingas vadovaujantis asmuo, nestokojate vidinės jėgos, vadinasi, turite ir kitą vaikišką, bailiąją pusę. Jei esate patikimas, pasitikintis verslininkas, gali būti, kad perskaityti viešą pranešimą jums būtų tikra kančia. Šios prieštaros būdingos žmogaus prigimčiai. Svarbiausia skirtingus asmenybės ypatumus susieti į bendrą visumą ir susitelkus siekti tikrojo gyvenimo tikslo.

Parinkdama savybes kokiai nors profesinės veiklos sričiai rėmiausi konkrečiais atvejais iš mano gyvenimiškos patirties ir darbo praktikos, tad jos neturi būti tik tokios ir ne kitokios. Galbūt jūs išvardytumėte keletą kitų, tam tikrai profesijai būdingų ir svarbių žmogaus būdo bruožų, arba jums gali atrodyti, kad kokia nors žmogaus savybė visai netinka tai veiklos sričiai. Tuomet jums tinkančių savybių paieškokite teorinėje dalyje, ir jas rodančiais ženklais papildykite mano siūlomą sąrašą. Galite dar patikrinti, ar jums tinka kitos čia neminėtos profesijos. Surašykite dominančiai profesijai būtinus žmogaus būdo bruožus ir teorinėje dalyje paieškokite juos liudijančių ženklų.

Kiekvienas iš toliau nurodytų ženklų sąlygoja jį atitinkančios savybės buvimą, ir kuo daugiau delno faktorių tai patvirtina, tuo didesnė tikimybė, kad esate, pavyzdžiui, kūrybingas žmogus ir, darbuodamasis šioje srityje, sulauksite sėkmės. Šis principas galioja ir kitoms toliau aptariamų temų grupėms.

Asmens savybės

Ar jūs kūrybingas žmogus, individualistas?

Apolono žvaigždę sudaro trys po bevardžiu pirštu viename taške susikertančios linijos - tai stipriausias kūrybingumo liudininkas žmogaus delne. Apolono linija nuo širdies linijos ar net nuo riešo keliauja bevardžio piršto link. Ji rodo norą veikti, išreikšti save, pripažinimo troškimą. Viršutinis Apolono narelis atskleidžia žmogaus gebėjimą žvelgti kritiškai. Jei šis narelis, palyginus su kitais jūsų rankos pirštų nareliais, yra tvirtas, tuomet gebate kritiškai vertinti, kas itin svarbu, kai žvelgiate į savo darbus. Stiprus viršutinis Apolono narelis atspindi

ir polinkį meninei veiklai, gerą skonį ir grožio pojūtį. Vidurinis Apolono narelis atspindi grožio pojūtį, gabumus menui, taikomajam menui, mokėjimui gražiai atrodyti. Jei jis stiprus, tai rimtas argumentas, liudijantis, kad turite svarbią savybę - kūrybingumą. Apolono kalva - tai iškilimas po bevardžiu pirštu. Jei ji pilna, tvirta ir rausva, kūrybinei veiklai jėgų turite pakankamai. Mėnulio kalva - tai delno sritis, esanti po mažuoju pirštu prie riešo. Ten sutelktos intuicijos ir fantazijos galios. Jei ilga galvos linija gražiai lanku nusileidžia į Mėnulio kalvą, delne turite Persefonės liniją, bylojančią žmogų esant ypač intuityvų, kūrybingą, turint labai lakią fantaziją. Veneros juosta vadinamos linijos, tarsi žiedais juosiančios Apolono bei Saturno pirštų pagrindus, esančios tarp širdies linijos ir pirštų apačios, ant kalvų. Jos reiškia jausmus, įsikūnijančius fantazijomis ir idealistiniais vaizdiniais, o jei jūsų gyvenimo tikslas yra Apolono zonoje, kaip aprašyta skyriuje apie Richardo Ungerio LifePrints© sistemą, taip pat galite būti tikri, kad esate gana individualūs ir kūrybingi.

Ar esate intuityvus ir lakios fantazijos?

Apolono liniją, prasidedančią Mėnulio kalvoje, vadiname talento linija, kuri byloja apie išskirtinį Mėnulio intuicijos ir fantazijos veikiamą kūrybingumą. Jei linijos pradžia dar labiau įkopusi Mėnulio kalvon, šių savybių ištakos yra pasąmonėje. Mėnulio žvaigždę sudaro trys kurioje nors Mėnulio kalvos vietoje viename taške susieinančios linijos. Ji simbolizuoja staigias įžvalgas. Tiesa žvaigždės vieta delne nulemia tam tikrus lengvai atpažįstamus kokybinius skirtumus. Kuo labiau pasikliausite savo intuicija, tuo geresnė ji taps. Jei delne esti ilga lenkta

Mėnulio kalvoje pasibaigianti galvos linija (Persefonės linija), tuomet turite ypač daug intuityvios išminties ir fantazijos. **Įžvalgos linija** po Merkurijumi lanku juosia Mėnulio kalvą. Iš ten į ją suteka intuicijos, o iš Merkurijaus komunikacijos jėgos. Toks žmogus intuityviai įžvalgus būna ne kartais, o nuolat, ir tai nereikalauja ypatingų pastangų. Jį bet kada gali aplankyti patikimos įžvalgos apie save ir kitus.

Ar esate gabus technikai?

Oro tipo delnas šiuo atveju turėtų gan ilgus pirštus, būtų stačiakampio formos. Linijos išvedžiotos tarsi gerai apgalvojus, neatsitiktinai, būtent tokios ir ne kitokios. Jos plonos, tačiau tuo pat metu atrodo tvirtos ir išraiškingos. Oro tipo delnas rodo žmogų esant objektyviu, analitiškai ir praktiškai mąstančiu, geru organizatoriumi. **Stiprus Merkurijaus pirštas** atspindi aštrų, tiriantį protą. Tokią Merkurijaus dovaną turįs asmuo būna geras strategas, greitos protinės reakcijos. Jis gerai pasveria visas galimybes, mąsto aiškiai ir logiškai. **Didelis tiesus nykštys** dažnai esti žmogaus, gebančio imtis veiklos ir laikyti gyvenimą savo rankose. **Tiesi galvos linija** žada loginį nuoseklų, analitinį, racionalų, objektyvų mąstymą.

Ar esate praktiškas?

Žemės tipo ranka, trumpi pirštai, beveik kvadratinė delno plokštuma. Iš kitų aiškiai išsiskiria trys pagrindinės širdies, galvos, gyvenimo linijos. Jos išvestos tvirta ranka, tarsi išgraviruotos. Žemės žmonės praktiški, patikimi ir sėslūs. **Dominuojantis**

Apolono pirštas reiškia kūrybingumą ir gebėjimą atsinaujinti. Praktiški žmonės dažniausiai **neturi** ypatingą kūrybingumą liudijančios **Apolono žvaigždės,** kuri būdingesnė menininkams. Jei, pagal Richardą Ungerį, **gyvenimo tikslas** yra **Apolono** globoje, galite teigti, kad kūrybingumas ir individualumas - jūsų „arkliukai". Žmogaus praktiškumas juk ir susideda iš gerokos savarankiškumo porcijos, kūrybingumo ir išradingumo.

Ar esate stropus?

Jei **dominuoja Saturno pirštas,** jums būdingas ribų ir saugumo poreikis. Šis pirštas įkūnija savo vertės pojūtį, discipliną, pareigingumą, tikrovės suvokimą, rimtą požiūrį į gyvenimą, patikimumą. „Darbo bičių" delnas dažniausiai būna **mišraus tipo: žemė ir ugnis.** Jame žemės požymiai (trumpi pirštai, kvadratinė delno plokštuma, kelios tarsi iškaltos linijos) susijungia su ugnies (trumpi pirštai, ilga netolygiai užapvalinta delno plokštuma, daug ryškių linijų, sunkiai atpažįstamos pagrindinės linijos), tačiau žemės tipo požymių turėtų būti daugiau. Galimos įvairios čia minimų ženklų kombinacijos, pavyzdžiui, kvadratinė delno plokštuma, bet daug ryškių linijų, arba apvali delno plokštuma su keliomis tarsi iškaltomis linijomis. **Vidutinio didumo stiprus nykštys** ir vidutiniškas arba didelis jo atsilenkimo kampas rodo jėgą, energiją ir valią, kurių stropiam žmogui taip pat neturėtų stigti. **Tampri oda** byloja apie lankstumą ir darbingumą. Jei dar ir **gyvenimo tikslo** ženklą, pagal Richardą Ungerį, turite **Saturno** piršto atspaude, galima drąsiai tvirtinti, kad patikimumas, atsakingumas ir jėga yra jūsų užduotis kelyje į tobulybę, jūsų gebėjimai.

Ar jūs patikimas?

Dominuojantis Saturno pirštas atskleidžia tvarkos, ribų, saugumo poreikį. Jis įkūnija savo vertės pojūtį, disciplinos, pareigingumo, tikrovės suvokimo, rimto požiūrio į gyvenimą, patikimumo principus. Jei jūsų **gyvenimo tikslą,** pagal Richardą Ungerį, saugo **Saturnas,** galima sakyti, kad patikimumas, atsakingumas ir jėga yra jūsų užduotis kelyje į pilnatvę, jūsų gebėjimai.

Ar esate drąsus?

Tarp Jupiterio piršto ir nykščio esančios **Marso kalvos** galios jungia veiklųjį nykštį su Jupiterio asmenybės jėga. Šios savybės geriausiai apibūdina karingumo ir atkaklumo sąvokas, gerąja prasme. Tvirta Marso kalva byloja, kad gyvenimo sunkumus spręsti imatės pasitikėdami savo jėgomis, sąmoningai. **Ilga, lenkta gyvenimo linija** atskleidžia gerą įsitvirtinimą gyvenime. Ji rodo, kad žmogus žygiuoja koja kojon su gyvenimu, narsiai ir pasitikėdamas savimi įveikia likimo smūgius, kad vėl galėtų traukti savo keliu. Čia kalbama apie gyvenimo energiją, tiesiogine ir perkeltine prasme. **Marso žvaigždę,** susidedančią iš trijų viename taške susikertančių linijų, galime rasti šalia nykščio pagrindo, arčiau nei gyvenimo linija. Ji liudija didelę drąsą ir kovingumą. Jei tokią turite, mėgstate rizikuoti, esate drąsus, gebantis įgyvendinti, ką sumanęs, ir nuosaikiai agresyvus.

Kiek svarbūs jums kūniški pojūčiai?

Jei **apatinis Merkurijaus piršto narelis** tvirtas, didelis ir gražios formos, jūsų pojūčiai stiprūs, pastebimai reiškiasi seksualinės galios. **Ilga, lenkta gyvenimo linija** rodo, kad jūs įsitvirtinote gyvenime. Šis įsitvirtinimas turi šį tą bendra su tuo, ar esate patenkintas savo kūnu, ir/arba su pirminiu pasitikėjimu ir savo vertės pojūčiu, kurių pagrindus gauname dar būdami vaikai. Čia kalbama apie gyvenimo energiją tiesiogine ir perkeltine prasme. Po nykščiu virš riešo esanti **Veneros kalva** yra ta vieta, kur gyvena jūsų širdies galios: meilė, supratimas, atjauta, tačiau taip pat ir seksualumas bei jausmingumas. Tvirta Veneros kalva liudija sveikos šios rūšies energijos atsargas.

Ar esate išmintingas?

Saliamono žiedai juosia Jupiterio pirštą. Kuo jie ryškiau išreikšti, tuo geriau matote tai, kas slepiasi už žmogaus „fasado". **Regėtojo žvaigždė** randama ant nykščio vidurinio narelio. Ją turintis ir tai suvokiantis yra turtingas dvasine išmintimi, suvokia tikruosius priežasties ir pasekmės ryšius. Ilgą tiesią galvos liniją, ištįsusią per visą delną ir pasibaigiančią prie pat jo krašto, vadiname **tobulo kompiuterio** linija. Jei turite ją delne, nuolatiniai proto išbandymai jums tiesiog būtini, kad galėtumėte juos nuosekliai, logiškai ir analitiškai įveikti. Jei **tiesi galvos** linija prieš pasibaigdama staiga šoka aukštyn, žmogus greitai orientuojasi, yra aštraus proto. Tokiu atveju jam netenka ilgai galvoti, kai reikia atskirti esminį dalyką nuo mažiau svarbaus. Išmintį gali rodyti ir Persefonės linija, **ilga lenkta galvos linija, pasibaigianti Mėnulio kalvoje.** Tuomet žmogus esti apdovanotas

intuicija, išmintimi ir fantazija, o tai jau kas kita nei aštraus proto išmintis. Ne mažiau kaip keturios lygiagrečios vertikalios linijos Merkurijaus kalvoje vadinamos **gyduolio linijomis.** Bet kokia veikla, susijusi su žmogaus išklausymu, prisilietimais ar patarimais dalijama išmintimi, gali būti vadinama gydymu. **Genijaus linijomis** vadiname plonas statmenas linijas ant viršutinio Merkurijaus piršto narelio. Tačiau tokiomis galime jas laikyti, jei jų bent trimis daugiau nei ant Apolono viršutinio narelio. Be to, ir jų ilgis turi būti bent iki viršutinės zonos vidurio. Jei turite šias linijas, galite raštu ar žodžiu perteikti kompleksinių idėjų esmę didelei auditorijai. Retai pasitaikanti **Merkurijaus žvaigždė** būna po mažuoju pirštu, o jos šeimininkas pasižymi išmone, genialumu, aštriu protu.

Ar gebate vadovauti?

Dominuojantis Jupiterio pirštas yra asmeninės jėgos ir vadovo gabumų simbolis. Jis reiškia autoritetą, pasitikėjimą savimi, savigarbą ir sveiką garbėtrošką. Viena ar daugiau **Jupiterio žvaigždžių** pranašauja svaiginančią karjerą, atskleidžia vadovauti mokančią, įtakingą asmenybę; „sėdinčią soste" ir spinduliuojančią sveiką garbėtrošką. **Jupiterio linija** atskleidžia, kad jūsų varomoji jėga yra garbės siekimas ir noras pasiekti užsibrėžtą tikslą. Atiduosite visas jėgas, kad apsiimtą darbą atliktumėte kuo geriau. Jei jūsų **gyvenimo tikslas,** pagal Richardą Ungerį, yra **Jupiterio** žinioje, galite būti tikras, kad esate gabus tokiems ir panašiems dalykams kaip jėga, autoritetas, įtakingumas, asmeninė jėga, aistra. Be to, esate pajėgus išlaikyti savo pozicijas.

Profesijos

Prekybininkas

Dominuojantis Saturno pirštas rodo tvarkos, ribų ir saugumo poreikį. Jis įkūnija savo vertės pojūtį, disciplinos, pareigingumo, tikrovės suvokimo, rimto požiūrio į gyvenimą, patikimumo principus. Jei **viršutinis Merkurijaus piršto narelis** ilgas ir tvirtas, tikriausiai esate puikus oratorius arba autorius, mokantis aiškiai reikšti savo mintis, iškalbus. Galėtumėte būti geras rinkodaros vadovas, kolektyvinis idėjų generavimas - stipriausia jūsų vieta, nes esate vertinamas dėl sėkmės komandiniame darbe. **Vidurinis Merkurijaus narelis** įkūnija gebėjimą keistis, sisteminę analizę, strategijų formavimą. Tad jei jis tvirtas ir didelis, turite prekybininko gyslelę.

Jei jūsų **gyvenimo tikslą,** pagal Richardą Ungerį, globoja **Saturnas,** galima teigti, kad patikimumas bei pradėto darbo baigimui būtinos jėgos yra jūsų stiprioji pusė. Mokėjimas tinkamai elgtis su pinigais ir integruotis - taip pat jūsų savybės, padedančios sėkmingai prekiauti.

Verslininkas

Žemės tipo delnas su oro elementais įkūnija dviejų tipų savybes: žemės žmogaus praktiškumą, patikimumą ir sėslumą bei oro žmogaus objektyvumą, analitiškumą ir praktinį mąstymą bei gebėjimą organizuoti. **Tvirtas nykštys su dideliu opoziciniu kampu** parodo žmogų esant stiprios valios, gebantį įgyvendinti savo planus, kurio veiklai reikia daug erdvės. **Ilga ir tiesi Saturno linija** reiškia, kad mokate uždegti save ir kitus

kokiai nors veiklai. Prieš akis aiškiai matote savo tikslus, prisiimate atsakomybę už save, savo veiksmus ir artimus žmones. Stiprus Apolono pirštas praneša apie didelį kūrybinių bei atsinaujinimo galių potencialą. Jupiterio linija atskleidžia asmeninę jėgą ir gebėjimą vadovauti. Ji lemia autoritetą, pasitikėjimą savimi, savigarbą ir sveiką garbės troškimą. Ilgas Merkurijaus pirštas rodo greitą suvokimą, aštrų protą ir sumanumą. Dažnai prie viso to dar prisideda Apolono gyvenimo tikslas, pagal Richardą Ungerį, tuomet kūrybingumas ir individualumas - jūsų bruožai. Praktiškumui, kuris verslininkui neša sėkmę, dar niekada nepakenkė padori individualumo, kūrybingumo ir išradingumo porcija.

Architektas

Oro tipo stačiakampis delnas, gan ilgi stačiakampiai pirštai. Linijos „apgalvotai išvestos", ne atsitiktinai brūkštelėtos. Jos plonos, tačiau tuo pat metu atrodo tvirtos, išraiškingos. Oro delnas byloja žmogų esant objektyviu, analitišku, racionaliai mąstančiu, geru organizatoriumi. Dominuojantis Apolono pirštas reiškia kūrybingumą, individualumą ir mokėjimą atsinaujinti. Dažnai prie šių ženklų prisijungia Apolono gyvenimo tikslas, pagal Richardą Ungerį, liudijantis, kad kūrybingumas, individualumas ir išradingumas yra jūsų sąjungininkai.

Inžinierius

Oro tipo stačiakampis delnas, gan ilgi stačiakampiai pirštai, linijos „gerai apgalvotos", neatrodo išvedžiotos bet kaip. Jos plonos, tačiau ir tvirtos, išraiškingos. Oro tipo delnas liudija žmogų mąstant objektyviai, analitiškai, praktiškai, esant gerą organizatorių. Dominuojantis Saturno pirštas rodo tvarkos, ribų ir saugumo poreikį. Jis įkūnija savo vertės pojūtį, disciplinos, pareigingumo, tikrovės suvokimo, rimto požiūrio į gyvenimą, patikimumo principus. Jei dar turite tvirtus Merkurijaus pirštų narelius, jūsų mąstymas aštrus, tiriantis, greitai reaguojantis, galite mąstyti strategiškai. Jie rodo ir gabumus technikai. Gerai pasveriate visas galimybes ir numatote savo bei kitų žmonių veiksmų pasekmes.

Mechanikas

Žemės tipo kvadratinis delnas, pirštai trumpi. Žemės žmonės praktiški, patikimi, sėslūs. Trys pagrindinės širdies, galvos ir gyvenimo linijos aiškios, tarsi iškaltos akmenyje.

Gydytojas

Žemės tipo beveik kvadratinis delnas, trumpi pirštai. Žemės žmonės praktiški, patikimi, sėslūs. Oro tipo linijos „gerai apgalvotos", ne atsitiktinai brūkštelėtos. Jos plonos, bet tuo pat metu atrodo tvirtos ir yra išraiškingos. Oro savybės: objektyvumas, analitiškumas ir racionalus mąstymas, organizatoriaus talentas, gebėjimas rasti gerą sprendimą, padorumas ir

teisingumas, mokėjimas bendrauti. Puikiai jaučiatės galėdami imtis reikalo iš esmės, nes nuolat stebite, vertinate, galvojate, analizuojate, svarstote ir diskutuojate. **Tvirtas Merkurijus** sąlygoja greitą, aštru, tiriantį protą. Galite gerai išnagrinėti įvairias galimybes, numatyti savo ir kitų žmonių veiksmų pasekmes. Merkurijaus žmogui priimtinos ir suprantamos pagrindinės žmogiškosios vertybės, tad jie supratingi, paslaugūs žmonėms, su kuriais bendrauja. **Švelni, plona delno oda** rodo jautrumą. Jei jūsų **galvos linija** baigiasi po Apolono pirštu ir nėra nei tiesi kaip styga, nei per daug išsilenkusi, kokią vadiname normalia galvos linija, ji reiškia nei vien tik loginį, nei vien tik jausminį mąstymą.

Slaugas

Vandens tipo ilgas siauras delnas su ilgais siaurais kreivokais pirštais. Vandens žmonės jautrūs, įsijaučiantys, linkę prisitaikyti prie kitų. Kadangi gali įsijausti į kito žmogaus būklę, yra supratingi ir rūpestingi. **Dominuojantis Saturno pirštas** įkūnija savo vertės pojūtį, disciplinos, pareigingumo, tikrovės suvokimo, rimto požiūrio į gyvenimą, patikimumo principus. Prie riešo, delno viduryje, šiapus gyvenimo linijos (ne nykščio pusėje), galime rasti **Neptūno žvaigždę.** Ją turintys žmonės sugeba įsijausti į vargstančiųjų būklę, gerai supranta žmones, išgyvenančius įvairias gyvenimo negandas. **Didžiosios širdies linija** vadiname ilgą, lenktą po Jupiterio pirštu pasibaigiančią širdies liniją. Ji rodo, kad mokate prisitaikyti, esate emocionalus, rūpestingas, šiltos širdies, užjaučiantis, lyg geras klausytojas. **Gyduolio linijos** yra mažiausiai keturios lygiagrečios po Merkurijaus pirštu, ant Merkurijaus kalvos, esančios linijos.

Rodo gebėjimą turimomis žiniomis padėti žmonėms surasti save. Matyt, turite daug gyvenimiškos patirties ir psichologinės įžvalgos, suvokiate žmogų kaip visumą ir, pasitelkdamas į pagalbą savo mokėjimą bendrauti, galite jį inspiruoti. Jei jūsų **gyvenimo tikslas,** pagal Richardą Ungerį, įspaustas abiejuose **Merkurijaus pirštuose,** galima drąsiai teigti, kad gyduolio veikla yra jūsų gyvenimo uždavinys.

Advokatas

Žemės tipo beveik kvadratinis delnas, trumpi pirštai. Žemės žmonės praktiški, patikimi ir sėslūs. **Oro tipo linijos** atrodo tarsi gerai apgalvotos, neatsitiktinės. Jos plonos, tačiau kartu tvirtos ir išraiškingos. Oro savybės yra: objektyvumas, analitiškumas, praktinis mąstymas, organizatoriaus talentas, gebėjimas rasti gerą sprendimą, padorumas ir teisingumas bei bendravimo gebėjimai. Jaučiatės puikiai galėdami imtis reikalo iš esmės, nes nuolat stebite, vertinate, galvojate, analizuojate, svarstote ir analizuojate. **Ilgas Merkurijaus pirštas** rodo greitą suvokimą, aštrų protą ir sumanumą. Jei **galvos linija** baigiasi po Apolono pirštu ir nei itin tiesi, nei labai lenkta, ją vadiname „normalia" galvos linija, lemiančia nei per daug logišką, nei per daug jausminį mąstymą.

Asmeniniai sprendimai

Šiame skyrelyje panagrinėsiu kai kuriuos pagrindinius dalykus, susijusius su asmeniniais sprendimais. Nelengva iš tiesų pažinti save, savo stipriąsias ir silpnąsias puses. Padėti gali bandymas

pamatyti save tokį, koks atrodai kitiems. Tai nereiškia, kad kitų matomą vaizdą reikia pripažinti teisingu, tačiau verta pasvarstyti, kodėl kitiems žmonėms toks atrodote, kodėl jiems darote tokį įspūdį.

Sąmoningai nepateikiu jokių vertinimų, ką kokie delno ženklai reiškia, noriu atkreipti jūsų dėmesį, kur delne galite rasti tai, kas padės įvertinti padėtį. Iš tolo, be asmeniško pokalbio, nepažindama jūsų, negaliu ir patarti.

Kaip atpažinti savo pagrindinį emocinį tipą?

Apibūdinkite savo **širdies liniją** pagal tai, kaip aprašiau ją atskirame skyrelyje. Trumpa, lenkta, tarp smiliaus ir bevardžio pasibaigianti širdies linija vadinama jausmingąja. Ilga, lenkta, pasibaigianti po smiliumi vadinama didžiosios širdies linija. Trumpa tiesi vadinama atsiskyrėlio, o ilga tiesi, pasibaigianti po smiliumi - romantiško idealisto linija. **Gyvenimo draugo pasirinkimo linijos** atsišakoja nuo širdies linijos ir atskleidžia žmogaus savybę, kurios jis negali arba nenori išgyventi pats, todėl perkelia ją gyvenimo draugui.

Marso srityje tai drąsa ir kovingumas, Jupiterio - autoritetas, pasitikėjimas savimi ir garbė, Apolono - kūrybingumas.

Kodėl nuolat susiduriate su to paties tipo žmonėmis?

Nustatykite, kokia yra jūsų širdies linija, ir pagal ankstesnius nurodymus rasite gyvenimo draugo pasirinkimo linijas. Galvos linijos gale pasitaikanti žvaigždė vadinama **norų sumaišties**

žvaigždė. Ji rodo, kad savo troškimus aukojate kitų žmonių norų labui, ir jums netgi sunku suprasti, ko iš tiesų norite. **Veneros juosta,** juosianti Jupiterį, vadinama didvyrių garbinimo juosta. Turintieji delne šį ženklą yra linkę ieškoti pavyzdžio, į ką galėtų lygiuotis, jį idealizuoja ir garbina.

Jums visko jau per daug? Niekas nesiseka? Niekas nedžiugina?

Išsekimo sindromą galima atpažinti delno atspaude, kai neatsispaudžia vidurinė jo dalis. Pabalęs delnas ir pirštai taip pat yra nuovargio požymiai. **Ilgą lenktą Mėnulio kalvoje pasibaigiančią galvos liniją** vadiname Persefonės linija. Ji yra itin geros intuicijos liudininkė. Turintys tokią liniją taip pat dažnai būna linkę į depresiją. Nesinaudodami Mėnulio ženklais, žvaigždėmis, linijomis delne pažymėtais gebėjimais taip pat galime jaustis nerangūs ir apatiški.

Ta pati savybė būdinga ir Apolono galioms, kurios dėl kažkokių priežasčių nepakankamai reiškiasi jūsų gyvenime.

Gabumai ir išbandymai - galimybės ir rizika

Gabumai ir išbandymai

Bus geriau, jei prieš priimdami svarbų sprendimą išsiaiškinsite savo stipriąsias bei silpnąsias vietas ir perkelsite visa tai į šiuo metu jus supančią aplinką. Tuomet užsibrėžti tikslai nebus atitrūkę nuo realybės.

Pagal skyrių „Patarimai savianalizei" pirmiausia delne ieškokite ženklų, kurie bylotų apie tai, kuo galite pasigirti. Dabar pats laikas įsigilinti į teorinės dalies vietas, kurios atspindi tai, ką jums pavyko rasti savame delne.

Paieškokite ženklų, rodančių gabumus. Elkitės su savimi garbingai. Paklauskite savęs, kuriuo - meistro ar mokinio - keliu žengiate. Įsitikinsite, kad vienareikšmio atsakymo nėra, nes kartais kai kuriose srityse ar situacijose esate meistras, o kitose tenka pabūti ir mokiniu.

Nustatykite savo delno formą. Atlikdami džiunglių testą išsiaiškinkite, kuris pirštas atrodo tvirtesni už kitus. Apžiūrėkite pirštų narelius ir jų linijas. įvertinkite delno kalvų energijos išteklius. Atkreipkite dėmesį į delnų spalvą. Paieškokite kitų ženklų.

Užsirašykite, ką gero savyje radote. Gerai pagalvokite, ar ir aplinkiniai mano taip pat. Juk gali būti, kad manote esąs lengvai bendraujantis, o kiti jus laiko tiesiog neišrankiu, arba manotės esąs atkaklus, o kiti jus laiko užsispyrusiu. Peržvelkite skyriaus „Kaip naudotis šia knyga" pavyzdžius.

Stipriosios pusės sąrašą papildykite ir pranašumais, pavyzdžiui, turinčiais įtakos jūsų profesinių tikslų siekimui: geras išsilavinimas, platus pažinčių ratas, tinkama gyvenamoji vieta.

Tuomet ieškokite laukiančių išbandymų. Apie juos rasite galimybių arba „Kitų ženklų" skyriuje. Tačiau juos galite rasti ir tarp pakitusių gabumų. Rašydama apie kiekvieną delno faktorių paminėjau ir su juo susijusius sunkumus.

Pasižymėkite visus delne rastus ypatumus ir pabandykite iš jų sukurti bendrą asmenybės paveikslą.

Prie jo nederančius dalykus tiesiog palikite ramybėje. Kas neaišku šiandien, staiga gali paaiškėti rytoj. Nauja situacija, kieno nors ištartas žodis, skaitoma knyga bet kada gali nupūsti nuo jūsų akių „baltosios dėmės" sukeltą miglą. Nuolat priminkite sau, kad esate, toli gražu, ne vienintelis sunkiai atpažįstantis kai kurias jums būdingas savybes, kurios kitiems seniai žinomos.

Savęs pažinimo ir asmenybės tobulėjimo uždavinys ir yra sučiupti savo „baltąją dėmę", suvokti ją ir priimti. Kalbama ne apie nemalonių tiesų apie save nugalėjimą ir sunaikinimą, tačiau apie tai, kad verta jas pažinti, gerbti, rasti savyje vietos ir joms. Pasisveikinkite su „baltąja dėme" kaip su draugu. Juk taip ir yra, juk jos dėka esate išbandomas, ar pavyks susidoroti su savo silpnybėmis. Pripažinę ją savo dalimi ir susitaikę su ja nustosite plakti save kaskart pastebėję, kad kažką ne taip pasakėte ar padarėte. Tik draugiškai save pašiepsite ir tarsite: „To dar išmoksi." O vieną dieną, vietoj po laiko pastebėtos klaidos, jau ***iŠ anksto,*** prieš žodį ar veiksmą, suvoksite žinantis, ką iš tikrųjų norite pasakyti ar padaryti.

Jei jau aišku, kur yra jūsų stiprybė, kur slypi silpnybės, kam esate gabus ir kuo išbandomas bei kaip visa tai dera bendrame asmenybės paveiksle kartu su visomis prieštaromis ir dvilypumais, apsisprendimo keliu galima žengti dar vieną žingsnį - išanalizuoti savo aplinką.

Galimybės ir rizika

Atlikote gilia savo delnų analizę ir norėtumėte padaryti apibendrinamąsias išvadas, tačiau, jei neatsižvelgsite į jus supančią aplinką ir neįvertinsite jos veiksnių, teisingai apsispręsti dėl svarbių gyvenimo dalykų bus sunku. Turite pasverti savo galimybes. Ne tas pat gyvenate mieste ar kaime, turite aukštąjį išsilavinimą, profesinį parengimą ar esate bedarbis, turite šeimą, kuria privalote rūpintis, ar gyvenate vienas.

Barbara gyvena kaime. Penkerius metus ji dirbo madingų, prekių parduotuvėje pardavėja, gyvena viena. Moteris turi svajonę - mažame miestelyje atidaryti nuosavą masažo kabinetą.

Mano paskatinta sudaro savo turimų gabumų ir galimų išbandymų sąrašą.

Delne ji turigyduolio ženklų ir pripažįsta, kad mėgsta padėti kitiems. Merkurijaus pirštas tvirtas, tai rodo, kad sėkmingai bendrauja su žmonėmis. Apatinis Apolono piršto narelis taip pat tvirtas ir rodo gebėjimą tinkamai elgtis bendraujant. Be to, ji puikiai kalba angliškai, nes dvejus metus pagal „Aupair" programą dirbo aukle Anglijoje. Saturno pirštas kreivokas ir vidurinis Merkurijaus piršto narelis silpnas, atspaude beveik nematomas. Tad tikrumo jausmas ir prekybininko gyslelė nėra Barbaros stipriosios pusės požymiai.

Barbara išvardija savo galimybes:

* *Gyvena viena, užtenka, kad pasirūpina savimi.*
* *Penkerius metus turėjo pastovią darbo vietą ir gali pateikti rimtas rekomendacijas.*
* *Ne kartą yra dariusi masažą artimiems pažįstamiems, žino, kad jai tai patinka ir kad daro tai gerai.*

- *Per tuos penkerius metus susitaupė tiek, kad keletą mėnesių galėtų apsieiti be pastovaus uždarbio.*
- *Be to, ir savo sumanymą galėtų apsimokėti iš santaupų, nereikėtų skolintis pinigų iš banko.*
- *Paskambinusi į vietinę masažuotojų draugiją sužinojo, kad tame naujame miestelyje dirba dar palyginus nedaug masažistų.*
- *Miestelyje yra didelė angliškai kalbančių žmonių bendruomenė, nes jame įsikūrusi viena britų bendrovė ir atidaryta mokykla, kurioje dėstoma anglų kalba.*

Barbara surašė ir tai, kuo rizikuoja:

- *Ji neturi masažuotojos išsilavinimo.*
- *Svetimame mieste teturi vos kelis pažįstamus, į kuriuos reikalui esant galėtų kreiptis.*
- *Dar neteko pačiai savęs reklamuoti, tad nežino, ar susidoros.*
- *Niekad nėra dirbusi savarankiškai, tad nežino, ar atitiks tokiai veiklos rūšiai keliamus reikalavimus.*

Dabar prieš Barbaros akis jau bendras paveikslas. Savo stipriąsias ir silpnąsias puses ji bando pritaikyti prie supančios aplinkos siūlomų šansų ir rizikos.

Gyduoliška ir komunikacinė jos trokštamos profesijos pusės nekelia abejonių. Tai teikia jai pasitikėjimą, todėl tikėtina, kad svajonė išsipildys. Finansinių problemų taip pat nėra, kaip ir šeimyninių, o kalbos mokėjimas angliškai kalbančioje miesto dalyje padėtų ieškoti klientų.

Kliūtimi galėtų būti nebent profesinių žinių stoka, jas tektų įgyti prieš pradedant dirbti. Administracinei savarankiškos veiklos pusei sutvarkyti taip pat reikėtų paspirties.

Dabar moteris turi gerai pasverti šias galimybes ir aplinkybes, užsibrėžti aiškų tikslą, sudaryti veiksmų planą ir pasvarstyti, kokiomis priemonėmis juos įgyvendins.

Rolandas - inžinierius, laikinai einantis techninio vadovo pareigas tarptautiniame mašinų gamybos koncerne. Jam 33-ji, vedęs, turi du mokyklinio amžiaus vaikus. Gavo bendrovės pasiūlymą vykdyti Kinijoje naujai steigiamos antrinės įmonės techninį aptarnavimą. Tuo pat metu uošvis panoro perduoti jam savo radijo ir televizijos prietaisų parduotuvę.

Rolando Saturno linija baigiasi Mėnulio kalvoje. Kitų žmonių įtaka labai didelė, savo šeimos, atvirkščiai, - mažesnė. Jis neabejingas nuotykiams, kitų kraštų, jų žmonių ir papročių pažinimui. Tačiau turi stiprų Saturno pirštą, rodantį, kad nestokoja atsakomybės, yra patikimas, bei iškilią Marso kalvą, bylojančią apie drąsą.

Išbandymus Rolandui pirmiausia pranašauja silpnas Merkurijus. Jis nėra bendravimo virtuozas, ir prekybą vargu ar galėtume pavadinti jo stipriąja puse. Derybos dėl sutarties jam kelia siaubą.

Štai Rolando sudarytas pliusų ir minusų sąrašas „Kinijos atvejui":

- *Pasitaikė nepakartojama galimybė šoktelėti karjeros laipteliais aukštyn, o tai atneštų ir finansinės naudos.*
- *Jis dar jaunas, viskas jam dar prieš akis.*
- *Jis tarnautojas ir turi pastovų atlyginimą, su visais iš to kylančiais pliusais ir minusais.*
- *Susipažins su kita šalimi ir jos žmonėmis.*
- *Turės prisitaikyti prie naujos aplinkos, tuo pačiu tobulės jo asmenybė.*

- *Bus ko pasimokyti ir žmonai su vaikais.*
- *Kas žino, ar grįžęs iš užsienio gaus darbo?*
- *Kaip žmonai, vaikams ir jam pačiam pavyks pritapti svetimoje aplinkoje?*
- *Ar grįžę jie įstengs susigrąžinti atitolusius draugus? Kaip tai atsilieps jo vaikų ateičiai?*

Po to Rolandas užrašė galimybes ir nuogąstavimus, susijusius su uošvio pasiūlymu:

- *Jei neprikrės kvailysčių, parduotuvė turėtų užtikrinti šeimos ateitį.*
- *Taps savarankiškas ir sėkmės atveju prekybą galės plėsti.*
- *Nereikės niekur kraustytis, vaikai liks savo mokyklose, su savo draugais, žmonai taip pat nereikės visko keisti. Be to, ji nusimano apie savo tėvo parduotuvės reikalus, tad galės padėti.*
- *Juk perims uošvio parduotuvę, kuris galbūt dar ilgai vienaip ar kitaip dalyvaus versle, padėdamas įsitvirtinti ir įgyti patirties.*
- *Nuotykius teks atidėti atostogoms, nes prisiėmęs atsakomybę už parduotuvės reikalus neturės nei daug laisvo laiko, nei laisvų pinigų.*
- *Neturi polinkio prekybai, todėl galimi nuostoliai.*
- *Jis dar jaunas - negi turi apsispręsti, ką veiks iki pat gyvenimo pabaigos.*

Rolandas apsisprendžia ne vien už save, kaip minėtame pavyzdyje Barbara, šiuo atveju priimant sprendimą turėtų dalyvauti visa šeima. Juk nuo jo sprendimo labai priklauso žmonos ir vaikų gyvenimo pokyčiai. Visi jie - jo aplinkos dalis, prieš priimdamas tvirtą sprendimą, turi su jais pasitarti. Tai nebus paprasta, nes bendrauti jam sunkoka.

Šalia viso to, Rolandas vis pagalvoja apie savo ilgalaikius planus. Jo delnas atspindi vidinį konfliktą tarp Mėnulio kalvoje pasibaigiančios galvos linijos, rodančios nuotykių, troškimą, ir stipraus Saturno piršto, liudijančio saugumo poreikį.

Francas prarado šilumos įrangos montuotojo darbą. Nuo to laiko, kai jo žmona susirado darbą, kur uždirba daugiau nei jis, bet darbo valandos nereguliarios, pirmadieniais jis ne visada galėdavo suspėti į darbą. Kadangi jiedu turi dešimtmetę dukrą Lili, kasnakt kuris nors turi būti namie. Nors ir intensyviai ieškojo, pagal specialybę darbo jam nepavyko.

Francas supranta, kad turi persikvalifikuoti, tačiau nežino, kas jam labiausiai tiktų. Jis pasiryžęs išbandyti viską, kas tik galėtų jam padėti tai išsiaiškinti, tad užsuka ir pas mane.

Kartu apžiūrime jo delnus, ieškome stipriųjų ir silpnųjų pusių. Jie mišraus tipo: delnas - žemės tipo, o pirštai - oro. Francas praktiškas, patikimas ir reiklus, jo pirštai rodo objektyvų, analitinį mąstymą, toks žmogus turėtų būti geras organizatorius, galėtų dirbti metodiškai, turėtų nebijoti rutinos. Tai patvirtina ir trumpa tiesi galvos linija, o didelis nykštys byloja, kad darbas jo rankose virte verda. Be to, dominuojantis Apolono pirštas atskleidžia Francą esant kūrybingu, priimančiu naujoves. Visa tai karūnuoja puiki šešiakampė žvaigždė ant Apolono kalvos - stipriausias kūrybingumo liudininkas delne. Išbandymus žada galvos linijos gale esanti kita - norų sumaišties žvaigždė. Vyriškiui sunku atskirti, kur yra jo, o kur svetimi troškimai.

Francas surašo visa, kur yra stiprus, ir savo galimybes:

- *Jis turi gerą profesinį išsilavinimą ir keletą metų praktinės patirties.*

- *Jis sutvertas kokiam nors praktiniam darbui, ypač tokiam, kuris žadina kūrybingumą ir kuriame galėtų patirti naujovių džiaugsmą.*
- *Francas turi stiprią valią, gali susiimti ir gyvenimą tvirtai laikyti savo rankose.*
- *Padėdamas žmonai tvarkytis namuose atrado savyje polinkį gaminti valgį.*
- *Nevengia sunkaus darbo.*
- *Jis lojalus ir patikimas.*
- *Bet kokį darbą gali pradėti tuojau pat.*
- *Šeimos gerove rūpinasi ne vienas, žmona gerai uždirba.*

Toliau Francas įvertina savo silpnąsias puses ir riziką:

- *Jis nežino, kokio darbo norėtų.*
- *Jis negali dirbti pamainomis, negali vykti į komandiruotes.*
- *Taip pat negali išvykti dirbti kitur - surištas su šeima.*
- *Jis bedarbis.*

Vyriškis mato, kad turi daug galimybių, tereikia pasirinkti tinkamiausią. Turi rasti darbą su pastoviu darbo laiku, kad galėtų rūpintis dukra. Tai galėtų būti savarankiška arba pakankamai „lanksti" veikla, kurią pavyktų suderinti su žmonos Klaudijos užimtumu.

Veronika jau penkeri metai gyvena santuokoje. Moteris myli savo vyrą Tomą, jis ir geriausias jos draugas. Jie bevaikiai, tačiau Tomas jau pusė metų neranda darbo. Tai didelė bėda abiem. Vienoje firmos surengtoje šventėje ji susipažino su Peteriu. Abu pamilo vienas kitą iš pirmo žvilgsnio. Visą vakarą kartu šoko, juokėsi ir žiūrėjo vienas kitam į akis. Dabar Veronika

jau nebežino, ką jai daryti. Likti su Tomu ar pasirinkti naująją meilę ir apsigyventi kartu su Peteriu?

Veronika analizuoja savo delnus: ten yra „aistringa" širdies linija bei Jupiterio gyvenimo draugo pasirinkimo linija. Ji žino, kad greitai pasiduoda aistrai, tačiau taip pat greitai ieško naujovių. Be to, vis ieško gyvenimo draugo, kurio dėka išgyventų savo garbės troškimą, gebėjimą vadovauti ir savo stiprybę.

Vidurinis Merkurijaus piršto narelis tvirtas, vadinasi, gabi deryboms, o stiprus Saturnas byloja apie patikimumą, prekybininko gyslelę ir atsakingumą. Ant dešinio delno spindi išdidi Jupiterio žvaigždė.

Veronika svarsto apie galimybes ir riziką, jei liktų su Tomu:

- *Tomą ji pažįsta. Jie supranta vienas kitą, ji žino, kada, į ką ir kaip jis reaguos. Veronika myli jį, jų santuoka turi tvirtą pamatą.*
- *Su Tomu ji gali kalbėtis apie viską, jų politiniai įsitikinimai ir pasaulėžiūra labai panašūs, jiems patinka tokie patys žmonės.*
- *Veronika ir Tomas neturi vaikų, apie kuriuos turėtų gerai pagalvoti prieš apsispręsdama skirtis.*
- *Buvimas kartu su Tomu šiuo metu žada vien sunkumus.*
- *Dėl Tomo bedarbystės Veronika nemiega naktimis. Ji labai bijo netekti darbo, nes tuomet abu liktų be pragyvenimo šaltinio.*

Veronika bando įsivaizduoti, kaip pasikeistų jos gyvenimas, jei pasirinktų Peterį:

- *Su Peteriu gyvenimas vėl taptų įdomus. Jie visiškai skirtingi, o tai ir yra įdomu. Jie iki ausų venas kitą įsimylėję.*

- *Peteris turi gerą darbą ir uždirba tiek, kad užtektų abiem, tad dėl savo darbo galėtų per daug nesijaudinti.*
- *Ji pažįsta Peterį, bet ne iki galo, kelis kartus jis yra pasielgęs labai keistai. Kartais Veronikai atrodydavo, kad jis neteisingai ją suprato.*

Veronika turėtų gerai viską pasverti. Aš klausiu jos, ar ją tenkina tai, kad savo gyvenimą bando pritaikyti prie vyrų. Juk stiprūs delnų ženklai, ypač dešiniojo „profesinio" rodo, kad turi ieškoti savojo darbo, galbūt net tapti savarankiška. Tačiau gyvenimo draugo pasirinkimo linija krypsta Jupiterio link, o tai išduoda, kad moteris tikisi jo sėkmės. Šiuo metu kaip tik yra geriausias laikas perimti gyvenimo vairą į savo rankas ir perkelti save į pirmą planą.

Tikslo paieškos ir jo įgyvendinimo pakopos

Tikslo nustatymas

Pagal atliktą padėties įvertinimą nusistatykite tikslus. Jie turi būti apibrėžiami konkrečiai, aiškiai ir tikti asmeniškai jums. Numatomas tikslas neturi priklausyti nuo kitų asmenų. „Mano žmona turi daugiau remti mano veiklą" - toks tikslo formulavimas beprasmis. Formuluotė turi būti pozityvi. Turite įvardyti, ko norite, o ne ko nenorite. Todėl „Nenoriu būti bedarbis" arba „Nenoriu turėti vaikų" nėra geri tikslai.

Tikslas neturi prieštarauti tam, ką laikote idealu, atitikti jūsų galimybes. Vėliau pasvarstykite apie žingsnius, vedančius jo link.

Barbara iš paskutinio skyriaus gretimame miestelyje nori tapti savarankiška masažuotoja. Taip ji nori užsidirbti pragyvenimui. Tai jos naujasis tikslas.

Moteris turi numatyti kelias šio pagrindinio tikslo siekimo pakopas. Svarbiausias iš tų žingsnelių tikslo link yra įgyti tinkamą išsilavinimą.

Rolandas turi numatyti ilgalaikį tikslą. Apgalvojęs visus už ir prieš Rolandas turi pasitarti su žmona ir vaikais, kad numatytas tikslas būtų priimtinas visiems. Beje, vaikų nuomonė, nors ir svarbi, tačiau neturi būti lemiama, nes jiems dar sunku įsivaizduoti tai, ko nepažįsta.

Jei visa šeima savo ilgalaikiu tikslu pasirenka saugumą ir pastovumą, tuomet Rolandas turėtų priimti uošvio pasiūlymą. Bet jei šiuo metu visiems daugiau norisi praplėsti akiratį ir patirti nuotykių, tai iš esmės neprieštarauja galutiniam saugumo ir pastovumo siekiui, tiesiog šiuo atveju atskiros jo siekimo pakopos ir priemonės bus kiek kitokios.

Franco tikslas - atrasti savo veiklą.

Francas nenutuokia, ką norėtų dirbti, todėl jis turi išbandyti įvairius variantus ir išsirinkti tinkamiausią.

Veronika gali likti su Tomu arba pasirinkti Peterį, bet yra ir trečias kelias - pradėti pačiai siekti sėkmės. Tuomet ryšiai su gyvenimo draugu taip pat vystysis į vieną ar kitą pusę, bet netaps gyvenimo ašimi.

Pasirinkusi trečiąjį kelią ji turėtų gerai apgalvoti, ką galėtų nuveikti ir ko tam prireiks.

Tikslo siekimo pakopos

Visi šie svarstymai nieko verti, jei nuo planavimo ir tikslo nustatymo nepereinama prie įgyvendinimo. Deja, dauguma gerų idėjų taip ir lieka neįgyvendintos, nes tikslui pasiekti pristinga valios, fantazijos arba energijos.

Dabar tikriausiai norėtumėte paklausti: kas man sekasi lengviau, o kur susidursiu su kliūtimis? Rasti atsakymus į šiuos klausimus gali padėti kai kurie jūsų delnų ženklai.

Geriausiai valios stiprumą ir atkaklumą delne atspindi nykštys. Kaip jau minėta skyriuje apie pirštus, daugiausia pasako nykščio atsilenkimo kampas, dydis ir pagrindo taškas. Kuo

labiau gali atsilenkti nykštys, tuo žmogus ryžtingesnis, stipresnės valios. Kuo didesnis nykštys, tuo tvirčiau „imate jautį už ragų". Kuo žemiau pagrindo taškas, tuo lengviau pradėti ir pabaigti darbus.

Atkreipkite dėmesį ir į delno spalvą. Kur delnas rausvas (sveika energija), kur raudonas (užtvenkta energija)? Svarbiausia, kurioje delno vietoje yra ta ar kita spalva ir ką ji reiškia. Raudonomis delno vietomis teka tiek daug energijos, kad delnas tose vietose net įsitempęs. Kurių pirštų narelių spalva labiausiai krenta į akis? Kurių kalvų spalva ryškiausia, kurių blankesnė, kurios pabalę (išeikvota energija), pamėlę (liūdesys) arba gelsvos (savikritika)?

Kita delno vieta, liudijanti apie energijos resursus, yra kalvos. Pasižiūrėkite, kurios kalvos iškilios ir tvirtos. Sprendžiant pagal tai, ko toje kalvoj turite, pavyzdžiui, jėgos (jei tai Jupiterio kalva), fantazijos (Apolono, Mėnulio) ir drąsos (Marso).

Taip pat plonos nykščio bei kitų pirštų linijos gali žymėti energijos šaltinius (išilgai piršto) arba kliūtis (skersai piršto).

Atsiverskite skyrių „Patarimai savianalizei". Ten išvardytos ir aprašytos kai kurios savybės, paaiškinta, kurioje delno vietoje galima raštijas atitinkančius ženklus. Pagalvokite, kokių žmoniškųjų savybių jūsų užsibrėžtam tikslui pasiekti reikia labiausiai, tada paieškokite savo delnuose šias savybes atspindinčių ženklų.

Po to prisiminkite, kas jums sekasi geriausiai, su kuo susidorojate sunkiau. Jei manote, kad visa tai jau išsiaiškinote, ženkite dar vieną žingsnį - apgalvokite priemones. Šiame priemonių sąraše turi būti atsakyta į tris klausimus:

- ***Ką*** aš darysiu?
- **Iki kada?**
- **Ko reikia,** kad galėčiau tai padaryti?

Barbara įstoja mokytis masažuotojos specialybės ir gretimame miestelyje pradeda ieškoti tinkamų patalpų nuosavam masažo kabinetui.

Drauge su pažįstama grafike sukuria reklaminį bukletą ir nusprendžia įkurti internetinę svetainę. Mokymo įstaigoje, kurią baigusi žada tapti profesionalia masažuotoja, mokslai derinami su darbu, vadinasi, pradėdama mokytis jau turi ir dirbti, todėl kieno nors padedama privalo sužinoti, ko reikia savarankiškos veiklos pradžiai, sutvarkyti visus masažo kabineto atidarymui būtinus dokumentus.

Barbara jau dabar supranta, kad sunkiausia bus surasti pakankamai klientų, žino, kad šioje srityje yra nepatyrusi ir kas nors turi jai padėti suplanuoti konkrečias šio dalinio tikslo siekimo priemones.

Rolandas su šeima per savaitę nutarė apgalvoti visus pranašumus ir trūkumus. Jie bendrai nusprendė, kad užsitikrinti saugumą spės ir vėliau. Visi tikisi, kad akiračio praplėtimas kiekvienam iš jų išeis į naudą. Tad tikslas ir kelias, kaip jo pasiekti, aiškūs.

Viena pirmųjų tikslo siekimo pakopų kelionės planavimas, tada įkurtuvių naujuose namuose rūpesčiai, mokyklų paieškos ir 1.1. Be kita ko, laukia detalus terminų aptarimas su darbdaviu.

Vaikams turi būti surastos tinkamos mokyklos. Rolando žmona apsiima surasti ir įrengti naują būstą, nes jo ir taip laukia daugybė reikalų, susijusių su profesine veikla.

Francas turi iš ko pasirinkti. Jis maždaug žino, kas jam sekasi geriau, kokios jo galimybės. Jis ieško praktinio darbo, kur reikėtų ir kūrybinių sugebėjimų.

Francas sudaro sąrašą pažįstamų ir draugų, kurie galėtų padėti susirasti tinkamą darbą. Įdomių skelbimų randa ir lai-

kraščiuose, juos užsirašo. Tuo tarpu imasi bet kokio jam pasiūlyto darbo, nes dar nežino, kokia veikla jį labiausiai tenkintų. Padeda draugui vasaros sezonui paruošti valtis, po to dirba sodininko padėjėju, vėliau dviračių pardavėju, namų sargu per atostogas, gamina valgius draugų gimtadieniams. Jis pasinaudoja kiekviena galimybe susipažinti su naujais žmonėmis ir išbandyti save naujoje veikloje. Taip jis kaupia patirtį. Kadangi dirba gerai, nuolat gauna naujų užduočių. Darbo reikalai vis labiau ima telktis ties mokėjimu gaminti valgį. Jis kviečiamas į pokylius gamtoje, nes geriausiai sekasi kepti ant laužo, susipažįsta su žmonėmis, galinčiais padėti padengti stalus, serviruoti, po šventės viską sutvarkyti. Aiškėja galimybė užsiimti pobūvių ruošimu - tai teikia jam didelį pasitenkinimą. Čia jam labai padeda kūrybingumas ir polinkis į tai, kas nauja. Francas tampa vis drąsesnis, nuolat sukuria naujų receptų.

Kadangi tenka derintis prie žmonos darbo laiko, jis priima ne visus užsakymus, tačiau jos darbo planas dažniausiai būna aiškus mėnesiui į priekį, tad Francas nesunkiai prisitaiko.

Veronikai palengvėja. Ji žino, kuria kryptimi eis ir ką darys. Ji nori tobulinti gebėjimą vadovauti. Žinoma, toks tikslas dar ne itin konkretus, tačiau moteris jau suvokia, kad nori išgyventi savo pačios veiklos pilnatvę, o ne vien džiaugtis partnerio sėkme. Ji dar tik kelio pradžioje.

Per tris mėnesius moteris nusprendžia apgalvoti savo karjeros galimybes ir numatyti konkretesnį tikslą.

Ji dar užsuka pas mane, padedu jai pasirinktu nauju keliu žengti pirmus žingsnius. Kartu su drauge ji galėtų atidaryti madingų smulkmenų parduotuvę arba pradėti dirbti kokiame nors biure, apsiimdama vadovauti kitų žmonių darbui ir bandydama siekti paaukštinimo.

Barbarai labai reikalinga parama, kad jos svajonė taptų tikrove. Koją gali pakišti silpna Saturno globa, moteris nepasižymi ypatingu gebėjimu iki galo padaryti tai, ką pradėjo. Ji dar turi nueiti ilgą kelią, nes pirmiausia laukia profesinės studijos.

Rolandas su šeima tikriausiai jau Kinijoje, jiems tenka susidurti su visiškai kitokios aplinkos išbandymais. Sprendimas jau priimtas, sumanymo įgyvendinimas nesukėlė didelių sunkumų, nes didelę dalį užduočių perėmė darbdavys.

Francas sėkmingai telkia pobūvių ruošimo komandą. Praktiškumo ir organizuotumo gyslelė čia jam pasitarnauja taip pat puikiai kaip ir kūrybiniai sugebėjimai. Tai savarankiška veikla, tad pavyksta ją derinti su žmonos darbo planais. Atrodo jo laukia sėkmė.

Veroniką globojančios Saturno jėgos padeda jai sukti savarankiškos veiklos link. Kad ir ko imsis, ji jau žengė pirmą žingsnį, bandydama atlaikyti Jupiterio gyvenimo draugo pasirinkimo linijos jai keliamus išbandymus. Dar ne kartą kils pagunda elgtis taip, kaip yra pratusi - vadovavimą perduoti šalia esančiam gyvenimo draugui. Tačiau tai, kad nepamiršta ir savų gabumų, teikia vilties.

Tomo arba Peterio pasirinkimas Veronikos dabar jau taip nebekamuoja. Jos mintys krypsta naujų idėjų ir planų link. Ji juk pasirinko save. O gyvenimo draugo pasirinkimo dilema Veronikos atveju išsispręs tarsi savaime, kai jau tikrai aiškiai matys savo kelio kontūrus. Partnerio pasirinkimo jau nebelems materialinės priklausomybės jausmas, ji galės likti su tuo, kuris labiau atitiks jos charakterį.

Savianalizės ribos - profesionali delno analizė

Galbūt skaitydami šią knygą kartais paklausdavote savęs, kuo skiriasi profesionali delno analizė nuo savianalizės? Turbūt pagrindinis skirtumas tas, kad nesate vienas, turite patyrusį delnų analizę studijavusį patarėją, su kuriuo bendraudamas aptariate savo asmenybės ypatumus ir problemas bei ieškote jų sprendimo. Analitikas žino, kurioje jūsų delno vietoje ieškoti atsakymo į jums dominantį klausimą. Stebėdamas jis objektyvesnis, nes analizuodamas pats savo delne ieškote tų savybių, kurias norėtumėte turėti arba nenorite, o gal negalite pamatyti to, kas jums nemalonu.

Savianalizė gali nurodyti tik sprendimo gaires. Juk žmogaus asmenybė nuolat tobulėja, nelengva atpažinti, kurioje šio proceso fazėje ji yra šiuo metu. Atlikdami savianalizę mes, žmonės, esame linkę nuolat nepastebėti savo „baltosios dėmės", jos neatpažinti. Be to, delno analizėje daugelis faktorių yra labai susiję, daugelis linijų atrodo vienodos ir tik atsižvelgus į kitus delno ypatumus galima susidaryti bendrą vaizdą.

Kaip jau minėjau, šioje knygoje aprašyti tik svarbiausi ir dažniausiai pasitaikantys delno ženklai ir linijos. Profesionalas analitikas savo patirties ir žinių dėka gali atkreipti jūsų dėmesį į šioje knygoje nepaminėtus delno faktorius. Radęs jūsų delne kažką iš praktikos dar nežinomo, pagal delno vietą, pasitelkęs patirtį ir intuiciją jis susies tai su bendru delno paveikslu. Be

kita ko, profesionalas mokėsi ir skirtingų delno elementų „persipynimo" išaiškinimo meno, padedančio susidaryti bendrą asmenybės charakteristiką, ir išskirti svarbiausius momentus. Jei delnus analizuojate pats, dažnai būna sunku susieti į viena įvairius neatitikimus.

Dauguma delno analitikų nuolat tobulinasi, dalijasi su kolegomis patirtimi ir žiniomis, mokosi vis naujų ženklų ir linijų aiškinimo. Delno analizės įžvalgos remiasi empirinėmis studijomis, kurias suvienijo ir apibendrino Richardo ir Alanos Ungerių vadovaujamas Tarptautinis delno analizės institutas.

Vizitas pas delno analitiką prasideda tuo, kad jis ištepa jūsų delnus lengvai nuplaunamu rašalu ir padaro abiejų delnų atspaudus popieriuje. Jei jis IIHA mokyklos atstovas, atliks ir pirštų atspaudų analizę, kad nustatytų jūsų gyvenimo tikslą, gyvenimo mokyklą ir gyvenimo pamoką. Rimtai, profesionaliai Life-Prints© analizei būtina patirtis ir žinios, nes nustatyti pirštų atspaudų tipus mėgėjui pavyksta ne visada.

Po to jūsų paklaus, kas paskatino apsilankyti. Tada apžiūrės delnus ir jų atspaudus, ieškodamas ypatybių, kurios padės išsiaiškinti tai, kas jums kelia nerimą.

Pirmojo vizito metu delno analitikas nustatys pagrindinį jūsų delnų tipą, gabumus ir sunkumus bei nusakys dabartinę padėtį. Gausite „namų darbų", kad žingsnis po žingsnio priartintumėte norimus pasikeitimus ir galėtumėte apsispręsti. Tokia analizė paprastai trunka nuo vienos iki dviejų valandų.

Jei norėsite, maždaug po mėnesio gali įvykti antras pokalbis, kurio metu atsakoma į naujai iškilusius klausimus. Taip pat gilinamasi į tai, apie ką buvo kalbėta anksčiau, tikslinamos numatomų pasikeitimų kryptys.

Pokalbio metu delno analitikas padės atskleisti jūsų stipriąsias ir silpnąsias puses, teirausis apie jūsų aplinkos sąlygas, įvertins jūsų galimybes ir riziką, susiedamas visa tai į vieną bendrą paveikslą. Tada kartu mėginsite suformuluoti tikslą ir jo įgyvendinimo pakopas bei būdus.

Šiuo atveju turėsite objektyvesnį savo aplinkos ir galimybių vaizdą, nei būtų gautas atlikus savianalizę.

Delno analitikas neapsispręs už jus, nes nepaisant visų pokalbių, tik jūs pats geriausiai žinote savo galimų sprendimų privalumus ir trūkumus. Tačiau jis lydės jus tol, kol tapsite kiek įmanoma geriau pasirengęs priimti sprendimą.

Kaip jau žinote, planavimas ir tikslo numatymas nieko neduos, jei neįstengsite iki galo adikti, ką numatęs. Užslinkus abejonėms delno analitikas gali jus padrąsinti, remti jūsų pasirinkimą objektyviais pastebėjimais, kurie sugrąžins jėgas. Jis taip pat gali padėti išanalizuoti atsiradusias naujas problemas, rasti išeitis. Jei pasikeitus aplinkybėms būtų numatomi nauji tikslai, jie taip pat gali remtis delno analizės rezultatais.

Po antrojo pokalbio praėjus pusmečiui ar metams jau galima stebėti delno linijų pasikeitimus, kurie liudytų apie keitimąsi bei tobulėjimą. Tuo metu daromi nauji delno atspaudai, kuriuose matyti, kas pakito. Vėl įvertinama esama padėtis, numatomi daliniai tikslai ir peržiūrimos priemonės ir pagal aplinkybes pritaikomos naujoms aplinkos sąlygoms.

Gyvenimo krizių metu profesionalus delno analitikas gali duoti gerų patarimų, padėti nepaleisti žemės iš po kojų, rasti kelius įgyvendinti numatytus tikslus. Kitų vizitų tikslai bus paskirti pagal jūsų pageidavimus. Gali būti kalbama apie sprendimą ir jo įgyvendinimą arba kokio nors tikslo siekimą.

Analizuosite delnus pats ar kreipsitės į specialistą, svarbiausia, ką norėjau jums perteikti šioje knygoje, yra kelias pažinti save. Laukiančių išbandymų pažinimas ir jų, kaip dalies savęs, priėmimas jau yra aplodismentų ir pripažinimo vertas meno kūrinys. Išmokę tinkamai elgtis sunkiomis sąlygomis galime džiaugtis pasiekę meistriškumo lygį. Didžiuotis galite ne vien matomais laimėjimais ir pasiekimais. Pasitenkinimą ir laimę gyvenime dažniausiai atneša būtent tie tylūs, vidiniai, savi tobulėjimo žingsneliai.

Baigiamasis žodis ir padėka

Mano paskutinis ne taip jau seniai priimtas sprendimas buvo parašyti šią knygą. Kas paskatino imtis šio sumanymo?

Mano draugė Ursula Šarenak (Ursula Scharenac) jau prieš daugelį metų pasakojo man apie Richardą Ungerį ir jo atliekamas, stebėtinai tikrovę atspindinčias, delno analizes. Tada dar nebuvau pasirengusi jį susirasti. Tačiau kartą viena draugė amerikietė Dženė Hiuston (Jenny Houston) iš Marin Kanti Kalifornijoje parašė man apie ypatingą išgyvenimą. Esą delno analitikas - Richardas Ungeris, - apžiūrėjęs jos delnus, vos keliais sakiniais tiksliai apibūdino jos stipriąsias puses bei galimus sunkumus. Kadangi, manau, tokie „atsitiktinumai" iš tiesų yra paskata imtis naujos veiklos, pirmai progai pasitaikius užsirašiau pas Richardą Ungerį į priėmimą, kad delno analizę atliktų ir man. „Atsitiktinumas" lėmė ir tai, kad kaip tik tuo metu jis.pratęsė savo tradicinę viešnagę Ciuriche (čia jis lankosi dvi savaites, kasmet po du kartus).

Tai, ką ištyrinėjęs mano delnus pasakė Richardas, nustebino savo aiškumu bei vienareikšmiškumu, pasitvirtino ir sukrėtė mane iki širdies gelmių. Delno analizės meno panorau išmokti ir aš. Užsirašiau į įvadinius kursus, paskui į metus trunkančius kursus pas jo žmoną Alaną Unger San Rafaelyje, Marin Kanti Kalifornijoje. Tuomet Europoje tokių kursų dar nebuvo, o aš

buvau kaip tik baigusi vieną gyvenimo etapą ir ieškojau, kur dar galėčiau išbandyti save. Alaną tuomet pavedė mane globoti Ronelei Kobern (Ronelle Coburn), kuri dar ir dabar pataria bei padrąsina.

Kai po dvejų metų Alaną vedė tokius pat kursus Ciuriche, nutariau įtvirtinti savo teorines žinias ir dalyvavau juose dar kartą. Tuokart į delno analizės paslaptis teko gilintis drauge su žmonėmis, jau dirbančiais šioje srityje, su kuriais ir dabar reguliariai susitinkame, kad pasidalytume patirtimi ir atgamintume teorines žinias. Dėkoju jiems už draugiškumą, už tai, kad būdama kartu nesijaučiu esanti konkurentė, bei už paramą visais gyvenimo klausimais.

Po pakartotinų metus trukusių kursų pas Alaną Ciuriche atidariau delno analizės kabinetą ir Oberlande prie Berno pradėjau vesti kursus. To etapo tikslu pasirinkau savo vedamų kursų plėtrą. Tačiau visų pirma susitelkiau ties savo kabineto įrengimu, jo veiklos gerinimu, be to, svarsčiau, ko turėčiau imtis, kad kuo daugiau žmonių sužinotų apie delno analizę.

Kurį laiką tiesiog stebėjau ir laukiau. Žinoma, darbavausi, tačiau dar nebuvau tiksliai apsisprendusi, kaip turėčiau organizuoti savo veiklą, kad mano vedami kursai turėtų kuo didesnį pasisekimą. Taigi ramiai sėdėjau prie savo gyvenimo upės, kai paskambino iš Heinricho Hugendubelio (Heinrich Hugendubel) leidyklos ir paklausė, ar norėčiau parašyti knygą apie delno analizę.

Be įvairiapusės pagalbos ir paramos ši knyga nebūtų išėjusi tokia išbaigta ir taip gražiai apipavidalinta. Ruošiant medžiagą patarimais, patyrimu ir literatūra daug padėjo Kurtas Burkhardas (Kurt Burkhardt), Tomas Geigesas (Thomas Geiges) ir Vinfrydas Popas (Winfried Popp).

Morisas Etlinas (Maurice Ettlin) ir Laurencas Celvegeris (Laurenz Zellweger) iš firmos „viliotu LUNK GMBH, Identität und Kommunikation" bendrovės Ciuriche profesionaliai ir subtiliai atliko šią knygą iliustruojančius grafikos darbus, Ursula Šarenak ir Reginė Visler (Regine Wissler) padėjo išvengti logikos klaidų, pasikartojimų, suprantamiau perteikti medžiagą. Mano supratingoji redaktorė Brigita Grol (Brigit Groll) pataisė gramatines klaidas ir pavertė ją lengviau skaitoma. Delno analizės meistrei Pamelai Tablak (Pamelah Tablak) ir Lariui Rodrigesui (Larry Rodrigues), internete siūlantiems savo knygas anglų kalba, norėčiau padėkoti už teorinę medžiagą, kuria leido laisvai naudotis neprašydami už tai jokio užmokesčio.

Taip pat noriu padėkoti visiems klientams bei klientėms, kurie įsileido į savo gyvenimus, už pasitikėjimą ir draugiškumą, suteikusius naujų impulsų ir mano gyvenimui.

Dar norėčiau pridurti, kad nesu labai nustebinta tuo, kad parašiau šią knygą. Pažvelgusi į savo delnus suprantu, kodėl nusprendžiau tai padaryti:

* Energijos kupinoje Mėnulio kalvoje tarsi piršto atspaude matyti didelis sūkurys. Tai retas ženklas, todėl ir nebuvo aptartas šioje knygoje. Jis žymi potencialią žvaigždę. Mano delne šis sūkurys yra Mėnulio kalvos vidury ir simbolizuoja praktinę intuiciją, pasireiškiančią kasdienybėje.
* Ant viršutinio Merkurijaus piršto narelio turiu skyrelyje apie gabumus aprašytų genijaus linijų, liudijančių, kad raštu (arba žodžiu) turiu perduoti daugeliui žmonių kokias nors žinias.
* Merkurijaus kalvoje yra gyduolio linijų, kurios rodo užduotį išklausyti kitus žmones ir patarimu perduoti jiems gyvenimo išmintį.

Mintis parašyti tokią knygą buvo kilusi ir man pačiai, bet tuomet, ištyrinėjusi savo stipriąsias ir silpnąsias puses, ją atmečiau. Trūko ryžto. Jei nebūtų paskatinęs „atsitiktinumas", taip niekada ir nebūčiau sužinojusi, kokį džiaugsmą man gali suteikti rašymas.

Jums, mieli skaitytojai ir skaitytojos, šia knyga tikiuosi suteikusi postūmį žengti nepakartojamu savęs atradimo keliu.

Literatūra

1. **Benham, Wm.G.: „The Benham Book of Palmistry", Newcastle Publishing Co.Inc, North Hollywood, CA, 1988.**
2. **Cheiro the Palmist: „Palmistry (Classic Original Editon, 1894)", Gramercy Books, New York, N.Y., 1999.**
3. **Hürlimann, Gertrud L: „Handlesen" Oesch Verlag, 2002.**
4. **Rodrigues, Larry, M.S.: „It's All in Your Hands (Hand Analysis guidebook to SelfUnder standig)" East West Institute for SelfUnderstanding, Sakramento, CA. 1999.**
   www.handanalysis.com
5. **Tablak, Pamelah: Master Hand Analyst, „Gift Markings", The Hands Company, Published by The Hands On Company, Palm Desert, CA 92260, 2005.**
   www.HandsOnCompany.com
6. **Tablak, Pamelah: Master Hand Analyst, „Your Heart is In Your Hands", Published by The Hands On Company, Palm Desert, CA 92260, 2005.**
   www.HandsOnCompany.com
7. **Unger, Alana (Associate Director, IIHA - International Institute of Hand Analysis, Tiburon, CA.): SeminarUnterlagen.**
   www.handanalysis.net
8. **Unger, Richerd (Director, IIHA - International Institute of Hand Analysis, Tiburon, CA.): SeminarUnterlagen und Tönbänder.**
   www.handanalysis.net

Žodynėlis

Apatinis Apolono piršto narelis: elgesys visuomenėje

Apatinis Jupiterio piršto narelis: teritorija, konfrontacija

Apatinis Merkurijaus piršto narelis: seksualumas, intymumas

Apatinis Saturno piršto narelis: moralė, etika, įsitvirtinimas

Apolonas: romėnų pranašysčių, menų ir medicinos dievas

Apolono dėžutė: suvaržytas kūrybingumas

Apolono grotos: painiava, susijusi su kūrybingumu, saviraiška, pripažinimu ar džiaugsmu

Apolono kalva: delno dalis po Apolono pirštu virš širdies linijos

Apolono linija: kūrybingumas

Apolono partnerio pasirinkimo linija: kūrybingo partnerio pasirinkimas

Apolono pirštas: bevardis

Apolono žvaigždė: galingiausias kūrybingumo ženklas

Bevardis: Apolono pirštas

Beždžionės raukšlė: delno viduriu einanti bendra širdies ir galvos linija

Būrimas iš rankos: skaitymu iš delno paremtas ateities pranašavimas

Chirognomija: mokymas apie delno formas

Chirologija: mokymas apie skaitymu iš delno paremtą asmenybės analizę
Chiromantija arba chiromantika: pranašavimas skaitant iš delno

Delno analizė: asmenybės analizė, besiremianti delno formos, linijų, spalvos ir 1.1, ypatumais
Didysis: Saturno pirštas
Džiunglių testas: testas dominuojančio delno piršto nustatymui

Gabumų ženklai: žymi ypatingus gabumus
Galimybių linijos: iš Marso kalvos kitų delno vietų link einančios linijos, dar vadinamos išbandymų ir puolimo linijomis
Galvos linija: viena iš keturių pagrindinių delno linijų, eina jo viduriu ir apibūdina mąstymą
Genialumo linijos: plonos statmenos linijos ant viršutinio Merkurijaus piršto narelio, liudijančios žmogų gebant paprastai ir aiškiai perteikti sudėtingus dalykus raštu arba žodžiu
Gyduolių linijos: mažiausiai keturios vertikalios, viena kitai lygiagrečios linijos ant Merkurijaus kalvos, reiškia gebėjimą išklausyti ir patarimu ar prisilietimu perteikti gyvenimo išmintį
Gyvenimo draugo pasirinkimo linija: rodo polinkį rinktis gyvenimo draugą, kuriam galėtumėte perkelti savybes, kurių nenorite ar negalite išgyventi pats
Gyvenimo linija: viena iš keturių pagrindinių delno linijų, lanku juosianti Veneros kalvą ir atspindinti įsitvirtinimą gyvenime bei santykius su šeima
Gyvenimo mokykla: pagrindinė gyvenimo nuostata

Gyvenimo pamoka: didžiausias gyvenimo išbandymas, „baltoji dėmė"
Gyvenimo tikslas: varomoji gyvenimo jėga, tikrasis uždavinys

Išbandymų linijos: iš Marso kalvos kitų delno vietų link einančios linijos, dar vadinamos galimybių ir puolimo linijomis
Išminties žvaigždė: gabus aiškiaregystei
Įžvalgos linija: įžvalga, gyvenimo išminties perdavimas

Jupiterio pirštas: smilius

Kalva: iškilusi delno vieta
Karjeros linija: linija, pasibaigianti po didžiuoju pirštu, atspindi saugumo, atsakomybės jausmus, patikimumą

Lankas: vienas iš keturių pagrindinių pirštų atspaudų tipų
LifePrints©: Richardo Ungerio sukurta sistema nustatyti žmogaus gyvenimo pamoką, gyvenimo mokyklą ir gyvenimo tikslą

Marsas: romėnų karo dievas
Marso grotos: sumaištis, susijusi su kovingumu, agresyvumu, aktyvumu, narsa
Marso kalva: viršutinė delno dalis tarp gyvenimo linijos ir nykščio
Marso partnerio pasirinkimo linija: drąsaus partnerio pasirinkimas
Marso žvaigždė: ypatinga narsa ir kovingumas
Mažasis pirštas: Merkurijus
Medicininė delno analizė: delno analizė, naudojama tiriant susirgimus

Merkurijus: romėnų prekybos dievas, dievų pasiuntinys
Merkurijaus grotos: painiava bendravimo ir intymumo srityse
Merkurijaus kalva: delno sritis po mažuoju pirštu virš širdies linijos
Merkurijaus linija: komunikacija, vidinis balsas, įžvalga
Merkurijaus pirštas: mažasis
Merkurijaus žvaigždė: įžvalgumas, genialumas, aštrus protas
Mėnulis, Mėnulio kalva: sritis prie delno krašto, simbolizuojanti intuiciją ir fantaziją
Mėnulio grotos: sumaištis, susijusi su intuicija ir fantazija
Mėnulio žvaigždė: momentinės įžvalgos
Mido žvaigždė: turtas
Mišrūs tipai: tokie delnų tipai, kurių negalina priskirti nė vienam iš keturių pagrindinių, juose matome dviejų ar daugiau pagrindinių delno tipų bruožus

Neptūnas: romėnų jūrų dievas
Neptūno kalva: vidurinė delno sritis apačioje, prie riešo
Neptūno žvaigždė: mokėjimas įsijausti į kitų vargus, gilus visų žmogaus gyvenimo situacijų supratimas
Nykščio dydis: nykščio ilgis nuo pagrindo taško iki pat viršaus
Nykščio kampas: jei nykštys atsilenkęs tiek, kad su smiliumi sudaro statų kampą, jo kampas laikomas dideliu
Nykščio pagrindo taškas: apatinis nykščio sąnarys
Norų sumaišties žvaigždė: žvaigždė galvos linijos gale, užtemdo žmogaus troškimus, jis nežino, ko norėtų pats, ir pirmenybę teikia kitų žmonių norams

Odos raštas: smulkios dažniausiai paraleliai viena šalia kitos keliaujančios odos paviršiaus vagelės ant pirštų galų, delno ir padų

Pabėgimo linijos: skersai delno einančios Merkurijaus linijos, žyminčios delną to, kuris klauso sąmonės balso
Palapinė - rūmai: vidurinis Jupiteris yra trapecijos formos: jachtos ar plausto?
Palapinės stiebas: vienas iš keturių pagrindinių pirštų atspaudų tipų
Persefonės linija: gili intuityvi išmintis, didelis kūrybingumas, daug fantazijos ir gera intuicija, bet gali rodyti ir polinkį į depresiją
Plutonas: romėnų mirusiųjų pasaulio dievas
Plutono kalva: sritis prie pat delno krašto tarp Mėnulio ir Merkurijaus kalvų
Puolimo linijos: iš Marso kalvos kitų delno vietų link einančios linijos, dar vadinamos išbandymų ir galimybių linijomis

Saliamono žiedas: linija, juosianti Jupiterio pirštą, išmintis, gebėjimas kiaurai permatyti žmones
Saturnas: romėnų žemdirbystės dievas
Saturno dėžutė: energijos resursų nepakankamumas, per sunku ką nors planuoti arba trūksta jėgų net kasdieniams darbams
Saturno grotos: sumaištis, susijusi su atsakomybe, nebaigtais darbais, savo vertės ir saugumo pojūčiais
Saturno kalva: delno vieta po Saturno pirštu virš širdies linijos
Saturno linija: karjeros linija, tikslo užsibrėžimas tam tikram laiko tarpui
Saturno pirštas: didysis

Simiano linija, beždžionės raukšlė: delno viduriu einanti bendra širdies ir galvos linija

Skaitymas iš rankos: delno analizė ir pranašavimas iš delno

Smilius: Jupiterio pirštas

Sūkurys: vienas iš keturių pagrindinių pirštų atspaudų tipų

Tyroji širdis: žmonių draugas

Tobulo kompiuterio linija: ilga ir tiesi galvos linija, pasibaigianti prie pat delno krašto

Venera: romėnų vegetacijos ir pavasario, vėliau meilės ir grožio deivė

Veneros grotos: painiava dėl meilės, nesaikingumo, atjautos

Veneros juosta: linija, dažniausiai juosianti Jupiterio ir Saturno pirštų pagrindus, reiškia jautrumą, fantaziją, apsaugą nuo itin stiprių jausmų

Veneros kalva: iškilimas po nykščiu

Veneros žvaigždė: įvairių pojūčių tenkinimo džiaugsmai, seksualumas, vaikystės traumos

Vidurinis Apolono piršto narelis: dizainas, grožis, mokėjimas gerai atrodyti

Vidurinis Jupiterio piršto narelis: prioritetai, tikslo užsibrėžimas, statuso simboliai

Vidurinis Merkurijaus piršto narelis: prekybininko gyslelė, strategijos

Vidurinis Saturno piršto narelis: materialinis saugumas

Vingis: vienas iš keturių pagrindinių pirštų atspaudų tipų

Viršutinis Apolono piršto narelis: kritiškas žvilgsnis, gabumai meninei veiklai

Viršutinis Jupiterio piršto narelis: aukšti idealai, aukštesnioji savastis

Viršutinis Merkurijaus piršto narelis: iškalba, idėjų generavimas grupiniame darbe

Viršutinis Saturno piršto narelis: visokeriopa išmintis, patirta prievarta

Žvaigždės: šešiakampės žvaigždės, atsiradusios trims linijoms susikirtus viename taške

Apie autorę



Alice Funk gimė 1942 m. Jokohamoje, Japonijoje, gyvena Šveicarijoje, turi du suaugusius vaikus. Po ilgų metų aktyvios veiklos komunalinės politikos ir sveikatingumo baruose Tarptautinio delno analizės instituto vadovo Richardo Ungerio dėka susidomėjo delno analize. Po dvejus metus trukusių studijų šiame institute tapo profesionali delno analitike. Ji veda kursus ir konsultuoja individualiai, atlikdama profesinėmis žiniomis pagrįstą kliento asmens savybių analizę bei supažindindama juos su skaitymo iš rankos technika.

Informaciją apie kursus ir siūlomus seminarus rasite adresu:

www.handanalyse.ch

arba telefonu/faksu:

+41 (0) 44 210 01 24

ALICE FUNK

DELNO ANALIZĖ

Patarimai priimant svarbius gyvenimo sprendimus

Vertė Giedrė Gricienė
Redagavo Rimantė Umbrasaitė
Korektorė Daiva Liškauskaitė

Leidykla VAGA, Gedimino pr. 50, LT-01110 Vilnius
el.p. info@vaga.lt; VvTvw.vaga.lt
tol. +370 5 2498121; faks. +370 5 2498122
Spausdino AB „Spauda", Laisvės pr. 60, LT-05120 Vilnius
Tiražo papildymas 1000 egz.

Funk, Alice

-103 Delno analizė: patarimai priimant svarbius gyvenimo sprendimus / Alice Funk; iš vokiečių kalbos vertė Giedrė Gricienė. - Vilnius: Vaga, 2008. - 192 p.: schem.

ISBN 978-5-415-01974-8

Delnuose tarsi veidrodyje atsispindi įvairios žmogaus savybės. Juose yra daug svarbių ženklų, bylojančių apie jūsų stipriąsias ir silpnąsias puses. Diplomuota delno analitike Alice Funk paprasta, lengvai suprantama kalba supažindina su nepaprastu delno analizės menu.

UDK 13